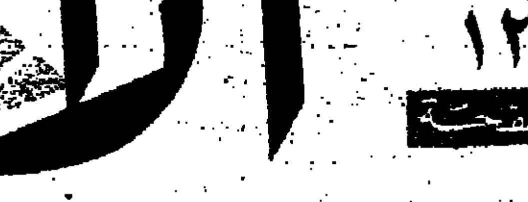




الأنوار

١٢ صفحة — ٢٥ قرشاً



Beyrouth 12 Mars 1973 No. 4435 / 147

بيروت الاثنين ١٢ آذار ١٩٧٣ - السنة ١٤ - العدد ٤٤٣٥/١٤٧

نتصار الديغوليين على اليسار

● الرئيس الفرنسي بومبيدو يدلي بصوته في الانتخابات ●

حقق الديغوليون انتصاراً مريحاً ومفاجئاً على التحالف الشيوعي — الاشتراكي في المرحلة الثانية من الانتخابات العامة أمس ، واحتفظوا بأغلبية مطلقة في الجمعية الوطنية . وقد اعترف فرانسوا ميتران سكرتير الحزب الاشتراكي بهزيمة اليسار ، وقال انه قلق من اجل مستقبل فرنسا .

وفي حين قالت مصادر قصر الاليزيه بعد اعلان النتائج ان لا تغيير في السياسة الخارجية لفرنسا ، قال بيار مسمير رئيس الوزراء : لم تكن النتائج فقط رفضاً لبرنامج اليسار ولكن ايضاً لرغبته في تغيير السياسة .

وكانت النتائج التي اعلنتها وزارة الداخلية الفرنسية فجر اليوم كما يلي بالنسبة لتوزع مقاعد الجمعية الوطنية المؤلفة من ٤٩٠ نائباً :

الديغوليون وحلفاؤهم ٢٦٧ مقعداً ، التحالف اليساري ١٨١ مقعداً ، الاصلاحيون ٢٨ مقعداً ، اليمين المتطرف ٥ مقاعد . وهذه نتائج ٤٨١ مقعداً من أصل ٤٩٠ .

اسماء ابرز الفائزين

ومن الذين فازوا أمس جاك شابان دالماس رئيس الوزراء السابق ، وجوزف فونتانيل وزير التعليم ، وميشيل كوانتان وزير الزراعة السابق واندريه بيتانكور وزير الدولة ، وجان دولييكوفسكي وزير الدولة السابق ، وجان شاربونيل وزير التنمية الصناعية ، وجاك دوهاميل وزير الشؤون الثقافية ، واندريه بور وزير المحاربين القدماء ، ولوي جوكس الوزير السابق ، وروبير

— البقية على الصفحة ١٢ —

سلام يشرف من داخل كابينة القيادة على هبوط الطائرة بباريس

● الرئيس سلام يتحدث قبل مغادرته بيروت ●

باريس — من نواف غندور بالهاتف :

دخل الرئيس صائب سلام الى غرفة القيادة في الطائرة التي اقلته الى باريس امس ، لدى وصولها الى اجواء العاصمة الفرنسية ، ليشرف بنفسه على الترتيبات التي يتخذها الطيار سعود سلام للهبوط في مطار « أورلي » .

وكان هذا الاهتمام بسبب اضراب موظفي ابراج المراقبة في المطارات الفرنسية ، الذي عرقل حركة الطيران الى فرنسا منذ اكثر من اسبوع . وقد تكون الطائرة اللبنانية هي الوحيدة التي هبطت امس ، في رحلة من الخارج .

وهبطت الطائرة بسلام ، وتوجه الرئيس سلام الى صالون الشرف حيث استقبله سفير لبنان في باريس السيد جوزف حرفوش ، ومندوب عن وزارة الخارجية الفرنسية .

وتركزت الاحاديث في الصالون من الانتخابات الفرنسية التي جرت امس ، وعن نسبة المقترعين في الدورة الاولى يوم الاحد الماضي ونسبتهم في انتخابات امس ، مع تكهنات عن النتائج .

— البقية على الصفحة ١٢ —

عمان تتهم « فتح » بخطف طالب اردني في بيروت

اتهمت وكالة الانباء الاردنية الرسمية منظمة « فتح » باختطاف طالب اردني في بيروت في ٢٥ كانون الاول الماضي .

وقالت الوكالة ، ان فدائيي « الفتح » اختطفوا الطالب منور عبد الفتاح الجعبير من احد مطاعم بيروت حيث كان يتناول طعام العشاء بدعوة من طالب مصري يدعى محمد طالب شحت .

ونقلت الوكالة نداء من والد الطالب

— البقية على الصفحة ١٢ —

افادة النقيب ناصيف عن دوره في « المكتب الثاني »

عادت المشاكل الى الملاعب



● عادت المشاكل الى ملاعب كرة القدم امس . فبعد اسبوعين من الهدوء وخلو المدرجات من احداث الشغب وتعطيل المباريات ، توقفت بعد ظهر امس الاحد اثنتان من مباريات الاسبوع التاسع من الدوري الممتاز ، واحدة في طرابلس والثانية على ملعب بلدية بيروت نتيجة الاشتباكات بين اللاعبين والمتفرجين على حد سواء كما يبدو في الصورة . (التفاصيل على الصفحتين ٨ و ٩) ● (تصوير عبد الرحيم)

تستأنف المحكمة العسكرية برئاسة العقيد الطيار جورج غريب اليوم ، محاكمة الضباط السابقين في « المكتب الثاني » ، المتهمين بالتدخل في الانتخابات ، وحجز حرية الاشخاص ، وتبديد اموال الجيش ، واتلاف مستندات رسمية .

وتنشر « الانوار » على الصفحة ٢ افادة النقيب جان اسعد ناصيف التي ادلى بها اثناء احدى مراحل التحقيق في هذه القضية .

وستجري المحاكمة بغياب الضباط الرئيسيين وهم : المقدم غابي لحود رئيس « المكتب الثاني » السابق والمقدمون سامي الخطيب وسامي الشيخة وكمال عبد الملك ، والنقيب جان اسعد ناصيف الذين صدرت مذكرات غيابية بالقبض عليهم . وسيحاكمون غيابياً .

اما المسؤولون السابقون في المكتب الثاني الذين من المقرر مثولهم امام المحكمة اليوم فهم : الرائد ابقار معلوف ، والرائد ميشال خوري ، والمقدم احمد حمدان ، والملازمان نعيم فرح وجورج حروق ، والرائد المقسم سليم نصرة ، والمعاونون جوزف ابو شاهين ، وفيليب كنعان ، وسمير شهاب ، وفيليب خوري ، وابراهيم منذر .

ومن المقرر ان يتلى قرار الاتهام ويجري استجواب المتهمين تمهيداً لاستجواب الشهود البالغ عددهم ٦٦ شاهداً ، عدا شهود الدفاع .

باز : لا دفوع قانونية

واعلن المحامي الدكتور جان باز وكيل عدد من المتهمين بالدعوى ، انه لن يتقدم بأية دفوع قانونية ضد صلاحية المحكمة للنظر في القضية ، وانه لا يتوقع ان يتقدم غيره من المحامين بدفوع شكلية ، حرصاً على بت الدعوى بالسرعة المرجوة .

وكان الدكتور باز قد اطلع على مرسوم تعيين المحكمة العسكرية الناظرة بقضية ضباط « المكتب الثاني » السابق ، فاتضح له ان هذه المحكمة هي محكمة احتياطية ، وتسمى المحكمة الاحتياطية الرابعة ، وهي رديف للمحكمة العسكرية الدائمة ، وليست محكمة استثنائية او خاصة كما ذكر سابقاً .

وجاء في الاسباب الموجبة ان هذه المحكمة شكلت على اعتبار ان معظم ضباط المحكمة الدائمة قد اشتركوا في مجالس التحقيق الادارية او التأديبية

— البقية على الصفحة ١٢ —

« الاهرام » : السودان يصعد الازمة مع المقاومة

قالت « الاهرام » امس ان الحكومة السودانية ، تصعد الازمة مع المقاومة الفلسطينية .

وقالت تحت عنوان « حكومة السودان تصعد الازمة مع المقاومة الفلسطينية » ان اللواء محمد الباقر احمد النائب الاول للرئيس السوداني قد قاد تظاهرة تم الاعداد لها من قبل ليكرر فيها الاتهامات التي كان الرئيس جعفر نميري قد وجهها الى حركة « فتح » بالاشتراك في حادث السفارة .

القاهرة — أ.ش.أ

السوريون يدلون بأصواتهم اليوم في الاستفتاء على الدستور الدائم



● استقبل الرئيس حافظ الاسد امس الاول الاميرال سوسيف قائد الاسطول السوفياتي في البحر الاسود ، كما يبدو في الصورة اعلاه ●
(صورة من سانا)

دمشق — من موفد « الانوار » :

يتوجه الناخبون في سوريا الى اقلام الاقتراع اليوم للادلاء بأصواتهم في الاستفتاء الشعبي على الدستور الدائم الذي اقره مجلس الشعب في نهاية كانون الثاني الماضي .

وقد اقيمت ٥ آلاف من مراكز الاقتراع في جميع انحاء البلاد ، ليتمكن الناخبون من مدنيين وعسكريين ، وذكور واناث ، اتموا الثامنة عشرة ، من الاشتراك في الاستفتاء .

اما خارج الاراضي السورية ، فقد قامت وزارة الخارجية بتكليف رؤساء البعثات الدبلوماسية والقنصلية في جميع انحاء العالم ، باتخاذ الاجراءات اللازمة لتمكين المواطنين السوريين المقيمين او المتواجدين في الخارج ، من ممارسة حقهم في الاستفتاء والاسهام في هذا الواجب القومي .

ووزعت وزارة الداخلية على سائر المحافظات السورية المطبوعات الخاصة بالاستفتاء ، وتشمل هذه المطبوعات مشروع الدستور والنصوص والتعليمات والاوراق الخاصة بهذا الشأن .

وطلبت الوزارة دعوة رؤساء واعضاء لجان مراكز الاستفتاء ، للاجتماع لدى الرئيس الاداري المباشر الذي تولى عملية الشرح الكامل للتعليمات العامة للاستفتاء على الدستور ، وتوضيح المهام الملقاة على عاتقهم .

وقد ادى الرؤساء الاداريون اليمين القانونية امام القاضي بأن يقوموا بعملهم بصدق وامانة .

اما المرضى من المواطنين ، فقد خصصت لهم صناديق متنقلة تطوف

— البقية على الصفحة ١٢ —

القاهرة ترد على تلميحات روجرز حول المفاوضات

صرح المتحدث الرسمي في القاهرة بأن مصر سبق ان اعلنت اكثر من مرة انها لا تقبل مفاوضات ، وانه ليس ثمة مبادرات ، وانها لن تتنازل عن

— البقية على الصفحة ١٢ —

... الامير الذي يحسب رجلاً طيباً في اولى سنوات ملكه هو يهزأ منه في السنة الثانية ... عندما يقال عن ملك انه طيب فذلك يعني ان عهد ملكه ذهب ضياعاً — من كتاب ... يون الى لويس ، ملك هولندا ، سنة ١٨٠٧)

...يد الأمير لاعبيد الباذنجان

بقلم الياس ربابي

... شغال الدولة بالانفتاح (يتهم الاسفار والرحلات ... بارات) من جهة ، والرغبة في الترفيه عن القارئ من جهة ... يحدواني على الكتابة ، اليوم في غير التقليدي والكلاسيكي ... موضوعات : يحدواني على ذكر « ثلاث » من التاريخ هي ... رحيم ما نشكوه من واقع الحكم والسياسة ، نظاماً ورجالاً ... ونهجاً .

... احدة : قرأت « لسان جوست » ، صديق روبسبيير ، ... اعظم الرؤوس التي دحرجتها مقصلة الثورة الفرنسية ... جمته :

... « روسو » نفسه اعترف ، في رسالة الى « المركيز ... ابو » ، حمية ، سنة ١٧٦٧ ، بان ايجاد صيغة حكومية ... القانون فوق الانسان هو مسن نسوع « تربيع الدائرة » ... من رابع المستحيلات) ...

... تصبح الجمهورية صعبة الحكم عندما يحسد كل واحد ... ي على السلطة التي لا يمارسها او عندما يحتقره تلك ... طة .

عندما يخيل الى كل واحد انه يخدم الامر ، لا الوطن . ... ما يخيل الى الامر انه مقتدر ، لا خادم عدالة الشعب . عندما يريد كل واحد ان يكون مساوياً في السلطة من هو ... ، بدون تقديره الوظائف التي يمارس والوظائف التي ... سها الاخرون .

عندما يعتقد كل واحد من ممارسي السلطة انه فوق ... طن ، بينما تكون صلاته محصورة في التجاوزات ... زائم ... » .

□□

... بية : جاء في ذكريات الرئيس الفرنسي ، فنسان اوريول ، ... ١٩ — ١٩٥٤) بمناسبة سقوط حكومة روبير شومان ما ...

... يلحظ غياب رجال دولة ... يلحظ غياب الضمير ... اسي . وهذا هو الواقع المحزن » .

... جاء ، في معرض الكلام على « الجمعية الوطنية » ، اي ... س النيابي : « اكرر القول انه بيت مجانين ... بودي ... طلب اعادة تكرة قيام الدولة الى الوجود » .

... جاء : « لا حكومة ، لا دولة في فرنسا . وانما هناك اسياد ... ون وفقاً لاهوائهم ومصالحهم ... ان القوانين لا تطبق ... ا تنهار الدولة » ...

□□

... لثة : عندنا ، مثل ما عند غيرنا (وربما اكثر نسبياً) ... ... كثيرون من الساسة الذين « يعرفون من اين تؤكل ... » . والذين « يلبسون لكل حالة لبوسها » . والذين ... ن المبادئ والمواقف بسرعة وسهولة وقلة « خفر » لا مزيد ... سا .

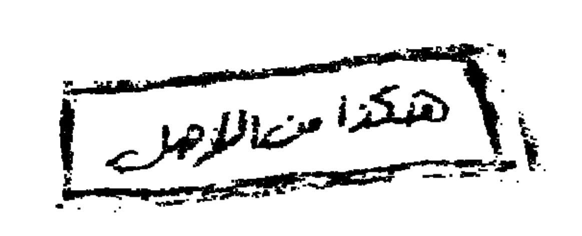
... نهم اصحاب « شعارات العز : « الف قلبي ولا غلبي ... ... بدا قومو تلفهني ... عين ما بتقاوم مخرز ... الايد ... يا فيك تعضها بوسها وادع عليها بالكسر » ...

... نهم من مثله كمثل حشيشة اللبلاب : لا يمكنها ان تنتصب ... مالم « تعربش » على سند ، حائطاً كان ، ام شجرة ، ... .

... نهم من لا يرى الا بعين الوصي عليه . ومن لا يسمع الا ... ولي النعمة . ومن لا ينطق الا « بصوت سيده » ، ومن ... سوى رجع صدى .

... ميعهم يكتبون الى طاهي الامير بشير الشهابي الكبير : ... لنا العزيز ، دمت لنا عنوة وتبراساً » .

— البقية على الصفحة ١٢ —



هكذا من الاصل

متى دور الآخرين؟

اليوم يدخل ضباط « المكتب الثاني » السابقون الى المحكمة العسكرية ولا يعرف احد في اي ساعة ، في اي يوم ، في اي شهر ، وربما في اي سنة يخرجون .

ان قضية هؤلاء الضباط ، مع كونها ذات طابع جنائي بالنسبة للاتهامات ، لا يمكن نزع الطابع السياسي عنها . وهناك اكثر من دليل في افادات الشهود . بل هناك اكثر من مسؤول مدني سابق واكثر من سياسي كانت لهم ادوار وملاحظات في ما اتهم به الضباط .

ونسارع الى الاستدراك باننا لا ندخل في صلب القضية . فهذا ليس من شأننا ، ايا كانت الاسماء السياسية المطروحه . خصوصا ان الدعوى مفتوحة امام القضاء ، وهذا ما يجعل اللبنانيين يشعرون بارتياح لانها المرة الاولى التي يفتح فيها حساب العقاب بعدما طال حساب الثواب بغير حق ولا مبرر .

ومن زاوية الطابع السياسي للقضية ، وبعيدا عن حدود المحكمة العسكرية ، تطرح اليوم اسئلة كثيرة اهمها : متى يأتي دور الآخرين ؟

والآخرون هم جميع الذين تولوا مسؤوليات وحامت حولهم شبهات : انهم جميع هؤلاء دون استثناء ، في اي عهد ، في اي حكومه .. في اي زمن .

لا نريد ان نقول « من كان منكم بلا خطيئة فليرم هؤلاء المتهمين بحجر » .

لا . لن نقول هذا لان فيه نوعا من تمييع القضية ، بل قد يكون مثل هذا الكلام محاولة لاستدرار العطف . والعطف في الحق العام لا يجوز .

نريد ان نقول : كل من كان بخطيئة فليرم بحجر من العدالة ، كبيرا كان ام صغيرا .

عسكريا ام مدنيا ، سياسيا ام متسيسا .

ان المساواة في الظلم عدالة ، فكيف المساواة في العدالة .

لقد كانت المؤسسة العسكرية في الماضي شبه دولة مستقلة على هامش الدولة . بل كانت هي الدولة وكانت الدولة المدنية على الهامش .

كانت الدولة العسكرية هي الاولى وهي الاقوى لانها كانت هي المخططة وهي المنفذة ، وكان المدنيون سائرين في خطها . كانوا اضعف وكانوا بحاجة اليها .

اليوم تغير الوضع . تغيرت « الدولة » العسكرية، وتغيرت الدولة المدنية . صارت هذه هي الاقوى فاستعادت سلطتها على المؤسسة العسكرية . هذه هي اصول الديمقراطية .

ولان المؤسسة العسكرية ، في جميع الحالات والعهود ، انضباطية اكثر من اي مؤسسة مدنية ، ولان تطبيق قوانينها على افرادها اسهل واسلم من تطبيق اية قوانين اخرى على ايه مؤسسة اخرى ، لذلك كان من الطبيعي والمنطقي ان يحال الضباط المتهمون على المحاكمة ، وان يقفوا اليوم في القفص دون ردود فعل ودون مضاعفات .

والآن . بعدما دالت «الدولة» العسكرية وقامت الدولة المدنية فان امنية اللبنانيين ان تكون سلطة الدولة المدنية هي الاقوى ، ليس على العسكريين فحسب ، بل على « دويلات » المدنيين الذين حامت حولهم الشبهات ، ايا كانت مسؤولياتهم ، وايا كانت اتجاهاتهم ، وايا كانت انتماءاتهم في هذا العهد والذي قبله ، وقبله ، وقبله .

اذ لا شيء يضيم اللبنانيين كالتفرقة في العدالة .. او في الظلم ..

عزت صافي

يجتمع مساء اليوم مجلس حزب الوطنيين الاحرار في جو يوحي بالاتجاه نحو المعارضة . امام مجلس الحزب عدة قضايا تتطلب مواقف حاسمة من الحكومة ، واهمها قضية المعلمين المصروفين وتحويل اعتمادات التسلح الى المشاريع الانشائية ، فضلا عن المطالب الشعبيه الاخرى .

شمعون يمضي في اتجاه المعارضة متبعًا سياسة "النفس الطويل"

الخوف من المأزق يمنع سحب وزراء حزب الأحرار

وقد اكد النواب الاحرار ، انحزبهم انتقل من مرحلة التردد في اتخاذ المواقف الى مرحلة العمل الجدي لمواجهة الامور .

وقال هؤلاء النواب ان هذه السياسة اتفق عليها بالاجماع خلال الاجتماع السابق لمجلس الحزب .

مرحلة المعارضة

وكشف النواب الاحرار ، ومنبينهم الاب سمعان الدويهي ، والعقيد فؤاد لحود ، انهم باتوا في مرحلة المعارضة لاعمال الحكومة بالرغم من ان الحزب ممثل فيها احسن تمثيل .

واضافوا ان التمثيل الشكلي في الحكومة شيء ، وتحقيق المطالب الشعبية والمشاريع التي تعود بالفائدة على البلاد والراي العام شيء آخر ، وقد وجد الحزب ، بعد عرض مختلف الاعمال التي قامت بها الحكومة ، انها لا تزال مقصرة في مجالات عدة ، وخاصة في المجالات الحيوية التي لا تعيرها اي اهتمام .

وقال النواب ان الحكومة ، ورئيسها بالذات ، تكتفي بالوعود ، وبعدم اتخاذ مواقف معينة من القضايا التي يعطيها حزب الاحرار الافضلية في مجالات التنفيذ .

وكشف هؤلاء النواب انهم بحثوا في موقف وزراء الحزب في الحكومة بصراحة متناهية خلال الاجتماع السابق ، وسيصار الى استكمال البحث في اجتماع اليوم ، واكدوا ان قرارا نهائيا سيتخذ بالنسبة لاستمرار او عدم استمرار الوزراء في الحكومة ، ولكن مثل هذا القرار لن يعلن وسيكون مبدئيا .

سياسة النفس الطويل

واوضح النواب الاحرار موقف الرئيس شمعون فقالوا انه يشتغل في السياسة «على اساس النفس الطويل» وانطلاقا من هذا المبدأ ستجري اتصالات بين حزب الاحرار وحزب الكتائب والطاشناق للاتفاق على موعد معين لاجتماع الاحزاب الثلاثة ، وقد يكون الاجتماع على الارجح خلال هذا الاسبوع في بيت الكتائب .

وقال الاب سمعان الدويهي « ان الاحرار سيتعاونون مع الكتل النيابية على صعيد مجلس النواب ، في محاولة لحمل الحكومة على تصحيح الاخطاء ، والعمل على اقرار المشاريع التي تقدم بها او اقترحها الحزب » .

واضاف ان مرحلة التعاون يمكن ان تتناول الوضع الوزاري بالذات ، اذا لم تنفع العلاجات في اصلاح الوضع وتحقيق المطالب التي تشكو منها الاكثرية الساحقة من المواطنين.

تلاق محتم

ومن جهة ثانية اوضحت مصادر حزب الاحرار ان التلاقي مع الكتائب والطاشناق اصبح محتما . « لان الكتائب باتت تشعر بنفس الشعور ، وترى أن الحكومة باتت تعيش اخر ايامها ، واذا كان الشيخ بيار الجميل يكتفي الان بنصح الحكومة ورئيسها بالاستقالة ، فقد ينتقل ، اذا استمر الوضع كما هو عليه ، ولم تأخذ الحكومة بنصائح اصدقائها ، الى العمل الجدي لحمل الحكومة على الاستقالة » .

واضافت اوساط الاحرار انه سيصار الى تنسيق المواقف بين الرئيس شمعون والشيخ بيار الجميل وحزب الطاشناق على هذا الصعيد .

لماذا لا ينسحبون

وسئل بعض نواب حزب الاحرار عن الاسباب التي تمنع الحزب من الطلب الى وزرائه الانسحاب من الحكومة ، فقالوا ان الرئيس كميل شمعون في عمله السياسي لا يريد ان يضع البلاد في مأزق ، كما انه لا يقدم على المعارضة من اجل المعارضة فقط ، ولذا فقد وضع تخطيطا عمليا بدأ تنفيذه من الآن، من اجل اصلاح الوضع ، سواء عن طريق ارغام الحكومة على تبني المطالب وتحقيقها او على صعيد تبديل الوضع الوزاري .

وتساءل النواب الاحرار في معرض جوابهم عن الاسباب التي تمنع الشيخ بيار الجميل من الطلب الى الوزير الكتائبي الانسحاب من الوزارة ، وقالوا انها الاسباب نفسها التي يضعها الرئيس شمعون في حسابه ، اي ان سحب الوزراء او انسحابهم ليس هو المشكلة .

قلق في محله

وقال النواب الاحرار اخيرا ان قلق الرئيس سلام من التطورات التي ستحدث في غيابه هو في محله .

وطرح هؤلاء النواب احتمالات تبديل الوضع بعد عودة رئيس الحكومة ، خاصة بعد تلميح الرئيس شمعون الى ان التعاون مع الكتائب لا يمنع من التعاون مع الكتل الاخرى .

ولكن يبدو ان وزراء حزب الاحرار غير متشائمين الى هذا الحد ، واذا

ـ البقية على الصفحة ـ٣ـ

حتى تتمكن من الانتقال الى "الرادار"

لجنة التحقيق تطالب بمناقشة تقريرها عن "كروتال" في الدورة المقبلة

حرك اعضاء لجنة التحقيق البرلمانية ، موضوع التقرير الذي رفعته اللجنة الى مجلس النواب بصدد قضية صواريخ « كروتال » ، وطالبوا بتعيين جلسة في الدورة العادية المقبلة لعرض التقرير على المجلس .

واعرب فريق من اعضاء اللجنة من رغبة في عقد اجتماع خلال الاسبوع القادم وقبل ان يباشر المجلس درس التقرير ، وذلك بغية مناقشة الوضع وتنسيق المواقف بين رئيس واعضاء اللجنة ، وتحضير المستندات اللازمة للرد على ما يثيره النواب اثناء المناقشة .

وعلى هذا الصعيد يقول النائب الدكتور علي الخليل ، عضو اللجنة ، انه من المفترض ان يعقد اجتماع قبل موعد مناقشة التقرير ، حتى نبحث الامر مسبقا ونتفق على ما يمكن ان يثار من مواضيع وامور اثناء المناقشة .

الاعمال مجمدة

وقال النائب ميشال معلولي ان لجنة التحقيق ، كما اعلنت في السابق ، تجمدت اعمالها واجتماعاتها بانتظار ان يبت المجلس التقرير عن « الكروتال » وعلى ضوء ما يحدده المجلس من صلاحيات لهذه اللجنة يستأنف العمل .

واضاف النائب معلولي انه من المنطقي والمفروض في المجلس ان يبت التقرير بعد مناقشته ، والا فما الفائدة من التحقيق في هذه الصفقات .

تحديد المسؤولية

وتابع : ان مهمة اللجنة هي تحديد المسؤولية السياسية ، والادارية معا ، على اعتبار ان لمجلس النواب سلطة الرقابة على الحكومة .

وقال : ان لجنة التحقيق تطرح اسئلة لا يمكن لقاضي التحقيق ان يطرحها ، لانه مقيد بقانون ، ولا يمكنه بالتالي تحديد المسؤولية السياسية بل ينظر الى الموضوع من زاوية هدر الاموال اما لجنة التحقيق البرلمانية فيمكنها ان تطرح اسئلة خارجة عن نطاق المحقق ، مثلا ، لماذا تم شراء الكروتال . ولماذا الغيت الصفقة وما هي السياسة الدفاعية ؟

ويمكن للجنة ان تحقق في امور سلكية ، واخلاقية ، في حين ان قاضي التحقيق ينظر من زاوية هدر الاموال العمومية .

توضيح الصلاحيات

وخلص عضو لجنة التحقيق الى القول ان على مجلس النواب ان ينتهي من مناقشة تقرير « الكروتال » ، بتوصيات يرفعها الى الحكومة ، وبتوضيح صلاحيات اللجنة حتى يمكنها ان تستمر في عملها .

واشار النائب معلولي الى ان الصفقة الثانية التي ستكون مدار تحقيقات اللجنة هي صفقة الرادار ، ولكنه قال ان استئناف عمل اللجنة لن يتم الا بعد مناقشة تقريرها الاول من قبل المجلس .

وتوقعت اوساط لجنة التحقيق البرلمانية ان يتم اثناء مناقشة تقريرها تعيين العضو السابع البديل للنائب نديم نعيم الذي قدم استقالته من اللجنة .

هذا وسيجري مقرر اللجنة النائب بطرس حرب اتصالات مع رئيس واعضاء اللجنة خلال هذا الاسبوع ، ليبحث معهم موضوع امكانية عقد اجتماع يسبق موعد جلسة مجلس النواب وتحديد جلسة خاصة لمناقشة التقرير .

تجميد مشاريع الكتائب لتقديمها موقعة باسم الاحزاب الثلاثة

جمد حزب الكتائب اربعة مشاريع اجتماعية ، بينها مشروع مجلس « الشعب » ،كان تقدم بها الى مجلس النواب ، بعدما قرر حزب الطاشناق تبني هذه المشاريع وتوقيعها لتتقدم الى المجلس باسم الحزبين معا .

وكان النائب لويس ابو شرف قد اودع قلم رئاسة المجلس نسخا عن المشاريع الاربعة ، غير ان هذه المشاريع لم تسجل في القلم حسب الاصول لانها غير موقعة من النواب ، وقد وعد النائب ابو شرف بتوقيعها من نواب الكتائب .

ولكن بعد الاجتماع المشترك الذي عقد يوم الاثنين الماضي لاعضاء مكتبي حزبي الكتائب والطاشناق ، تريث حزب الكتائب في تقديم هذه المشاريع باسمه ، لان حزب الطاشناق اعلن تبنيه لها ومشاركته عمليا في توقيعها .

ويبدو ان تقديم هذه المشاريع سيتأجل مرة ثالثة ، وقد اتخذ حزب الكتائب قرارا مبدئيا بذلك ، وقرر عرض المشاريع على حزب الوطنيين الاحرار خلال الاجتماع المشترك هذا الاسبوع ليصار الى مناقشتها وتبنيها من قبل الاحرار .

الاحرار يوافقون

وتوقعت اوساط كتائبية موافقة الاحرار على تبني هذه المشاريع بحيث تقدم الى المجلس موقعة باسم الاحزاب الثلاثة ، وهذا ما يعطيها أهمية كبرى ويفرض درسها ومناقشتها في المجلس .

الكتل تبدأ معركة اللجان تطبيق النظام الجديد في الانتخاب

يشهد هذا الاسبوع نشاطا متزايدا للكتل البرلمانية والاحزاب والنواب ، وذلك استعدادا لانتخابات اللجان .

ومن المتوقع ان ينصرف رئيس المجلس السيد كامل الاسعد لاجراء اتصالات تمهيدية مع رؤساء الكتل والاحزاب داخل المجلس ، لبحث قضية انتخابات اللجان ، والاتفاق على اللوائح ، بحيث تكون الانتخابات فيما بعد شكلية ، كما جرت العادة .

اللجان الحساسة

وتعلق الاوساط النيابية المعارضة اهمية كبرى على طبيعة تأليف بعض اللجان الحساسة ورئاستها ، كلجنة الدفاع الوطني ، ولجنة الادارة والعدل ، ولجنة التربية ، وتعتبر هذه الاوساط ان عمل هذه اللجان له اهميته على صعيد المشاريع التي تحاول الحكومة تمريرها بدون ضجة .

وفيما تسعى بعض الكتل للاحتفاظ برئاسة بعض اللجان تسعى كتل اخرى موالية لاجراء تبديلات اساسية .

وضمن هذا النطاق تعقد كتلة نواب البقاع اجتماعا هذا الاسبوع لبحث الموضوع واتخاذ قرار بالاصرار على الاحتفاظ برئاسة اللجان التي يتولاها اعضاء منها كلجنة الزراعة التي يرئسها النائب الياس الهراوي ، والاشغال التي يرئسها النائب حسين الحسيني .

تجنبا للاحراج

وقالت اوساط نيابية معارضة ان الرئيس سلام فضل التغيب عن البلاد اثناء انتخابات اللجان لئلا يحرج موقفه بالنسبة لهذا الموضوع ، وخاصة بالنسبة لقضية رئاسة لجنة الدفاع التي تشهد لاول مرة شبه معركة بين الحكومة ومعارضيها .

وقالت اوساط الاحرار ان الرئيس شمعون سيجتمع مع رئيس مجلس النواب خلال هذا الاسبوع للغاية نفسها .

وقالت اوساط رئيس المجلس ان انتخابات اللجان هذه المرة ستجري على اساس النظام الجديد الذي اعلن عنه الرئيس كامل الاسعد ، والذي الغى بموجبه المفاتيح الانتخابية التي كانت تستعمل في السابق ، وفرض اجراء الانتخابات بشكل منتظم في قاعة الجلسات .

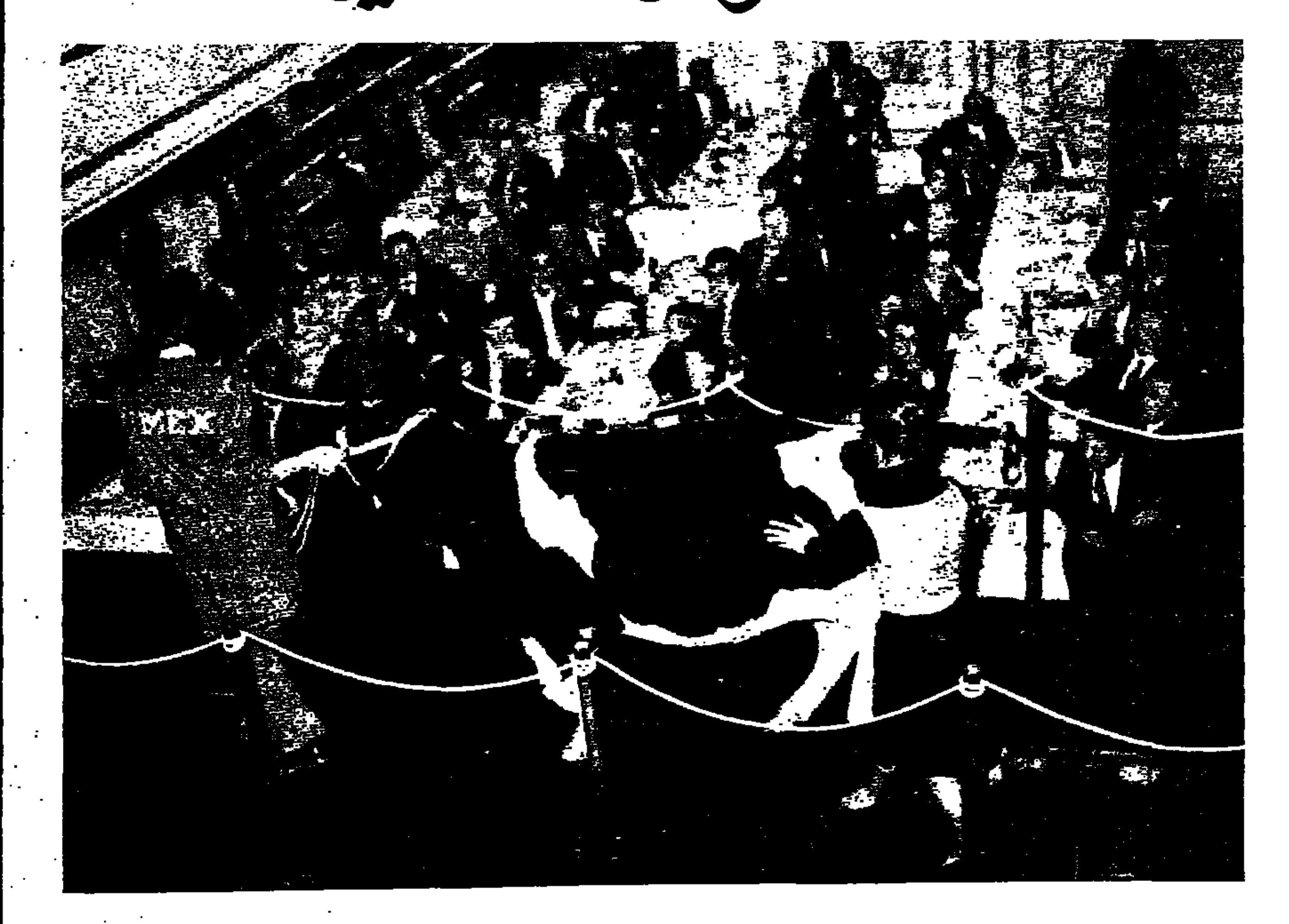
---

٧٠ جراحا يحضرون مؤتمر جمعية الجراحين الاميركيين ببيروت

حضر مؤتمر جمعية الجراحين الاميركيين ، فرع لبنان ، الذي انعقد في مستشفى المقاصد ٧٠ طبيبا جراحا من لبنان وبعض الاقطار العربية .

وقد القى الدكتور حسن طبارة رئيس مستشفى المقاصد محاضرة عن ١٠ حالات من الحوادث المختلفة وكيف عولجت في المستشفى ، وكانت ثلاث منها تقطيب ثقوب احدثت في القلب اما من جراء طلقات نارية ،او بواسطة خناجر وسواطير ، اما الحالات السبع الاخرى فهي معالجة عطوب رئوية .

استعراض لابقار



اقيم يوم الجمعة في ٩ آذار الجاري استعراض للابقار في فندق «بريستول» اعدته وأشرفت عليه هيئة تسويق المأكولات والمنتوجات الزراعية الالمانية .

وقد حضر هذا الاستعراض شخصيات عديدة من العاملين في مجالات السياسة والاقتصاد فضلا عن عدد كبير من المزارعين واصحاب الاملاك الزراعية ، نظرا للاهتمام المتزايد الذي تبديه الدوائر الاقتصادية العالمية بالارتفاع المستمر في استهلاك لحوم البقر وحليبها في مختلف انحاء العالم . وفي الواقع يواجه عدد من البلدان ،ومنها لبنان ، مشكلة انتاج الحليب بالكميات اللازمة لاستهلاكه . وفي هذا الاطار افتتحت شركة « ايمكس » الالمانية المختصة بتربية وتأصيل الابقار مكتبا لها في بيروت لتقديم الخدمات للمزارعين اللبنانيين ولاسداء النصائح اليهم في مجال تربية الابقار .

وقد وصلت من المانيا الابقار الظاهرة في هذه الصورة وهي حامل . والجدير بالذكر ان كلا منها تنتج ١٨ و ٣٠ لترا من الحليب يوميا وان امهاتها تنتج الواحدة منها من ٥ الى ٧ أطنان من الحليب سنويا .

الاسعد وسلام استمرار التباعد

ذكرت اوساط الرئيس ... الاسعد ان خلافه مع رئيس ... يسير في طريق التباعد ...

وتذكر اوساط الاسعد ان قضية المعلمين المصروفين على ... المجلس ، بالاضافة الى ... ومشروع ... المستوصفات من الجهات ... كل ذلك يحمل الرئيس ... المعارضة ...

سلام يوعز للخليل بتهنئة اجواء « الاحرار »

غادر الرئيس صائب سلام ... جو معارضة جدية من الرئيس شمعون .

وذكرت اوساط الرئيس ... قد اوعز الى الوزير كاظم ... بتهنئة الاجواء ريثما يعود ... الى المغرب لانه يتخوف من ... حزب الوطنيين الاحرار الى ... بصورة علنية ومفاجئة في ...

اتصالات لتنشيط تجمع النواب الجدد

يجري عدد من النواب ... اتصالات لاعادة نشاط تجمع الجدد بعد فترة الركود التي ... بالتجمع .

وتقوم بهذه الاتصالات ... [illegible] ، بعد ان اصبحت ... مع الرئيس صائب سلام ...

وينتظر ان يدعو النواب ... اجتماع للبحث في اعادة ...

افادة النقيب جان ناصيف عن قضية المكتب الثاني

مداهمات وتوقيف خلال الليل

● ورد انه جرى توزيع لوائح اسمية من كل قرية وضعت ازاء اسمائهم عبارات تدل على طريقة مداهمتهم لتوقيفهم ليلا بقصد منعهم من الانتخابات بصفتهم مفاتيح انتخابية فهل لك علم بذلك ؟

□ كلا ليس لي علم بذلك .

● ماذا تعرف عن معتقل نهر ابراهيم الذي احتجز فيه انصار السيد ريمون اده ؟

□ كلا لا اعرف شيئا .

● هل اتصلت بالمقدم احمد حمدان وطلبت اليه عرقلة السير على طريق مشمش بغية تلخي التلاخين



● اركان « المكتب الثاني » السابق ويبدو النقيب جان ناصيف الثاني من اليسار ●

من الوصول اليها ، لان هذه البلدة قد غدرت بنا على حد قول الشاهد ؟

□ كلا .

● هل استدعيت المعاون اول فريد جهاد واعطيته تعليمات بوجوب العمل لمصلحة السيد كمال جنبلاط خلال انتخابات الشوف الاخيرة او السابقة ؟

□ كلا .

● هل طلبت من المقدم سويد العمل لمصلحة السيد بشير العثمان في بلدة ممنع في عكار خلال انتخابات ١٩٦٤ ؟

□ كلا لم اطلب منه ذلك وكل ما اتذكره انني كنت في ذلك الحين بتصرف قائد منطقة الشمال العماد بستاني ، وحوالي بعد الظهر طلب مني القيام بجولة على عناصر الجيش التي تقوم بعمليات حفظ الامن فذهبت بالمهمة ، وفي مكان ما لم اعد اتذكره شاهدت سيارة جيب متوقفة على الطريق فسألت سائقها عمن معه فافادني بان المقدم سويد هو معه فذهبت اليه ووجدته مستلقيا على ظهره تحت شجرة ونازعا حذاءه فصعدت الى المنطقة وقدمت افادة خطية بالموضوع .

● ما هي القصة التي حدثت بينك وبين النقيب حسين عواد خلال انتخابات ١٩٦٤ بخصوص المدعو جرجس الطيار .

□ كنت في مكتب العميد سعد وبعد محادثة تلفونية جرت بينه وبين العماد عادل شهاب قائد الجيش في حينه ، قال العميد سعد بما معناه ان الجنرال كلمه بخصوص توقيف السيد جرجس الطيار من قبل الجيش ، وان الجنرال يامر باخلاء سبيله ، وان بين اهل زوجة الجنرال عادل شهاب وبين آل الطيار حزازات محلية ولا يريد الجنرال ان يزج بالموضوع . فحاول العميد سعد الاتصال بالقوى الموجودة في المنطقة فلم يتمكن عندئذ امرني بالتوجه فورا الى المكان وطلب مني ان اخلي سبيل هذا الشخص باسم القيادة . فذهبت وفتشت على مكان وجود الجيش فصادفت ملازما في الجيش لم اكن اعرفه وطلبت باسم القيادة اخلاء سبيل السيد جرجس الطيار . كما انني انفي نفيا قاطعا الحوار المزعوم الذي يدعيه النقيب حسين عواد .

● عندما [illegible] المقدم سويد حول موقف اخيه من الشعبة الثانية وموقف الشعبة الثانية من اخيه هل قلت له : « ماذا تفعل هذا ما يريده فؤاد شهاب » ؟

□ كلا لم يحصل مثل هذا الشيء وان الود مفقود بيني وبين المقدم سويد لاسباب تعود لعام ١٩٥٨ .

● لماذا افدت العميد سعد عن صرف المدعو انطوان الشويري من تكليفه كمخبر من الشعبة الثانية ؟

□ افدت العميد سعد لانه صدر لي امر خطي من قبل رئيسي المقدم كبريال لحود وهو لديكم .

● هل سبق لك واستدعيت احد ضباط الارتباط الى مكتبك قبل تعيينه بهذه المهمة بغية اعطائه تعليمات خاصة ، وفي حال الايجاب فما هي هذه التعليمات ؟

□ كلا لم استدع احدا لا قبل تعيينه ولا بعد تعيينه ، ولم اعط تعليمات لاحد حول هذا الموضوع .

● هل سبق وشاهدت مثل هذه اللوائح (عرضت عليه اللائحة رقم ١٤) ؟

□ كلا لم اشاهد قبل هذه اللوائح .

التدخل في الانتخابات

● بصفتك كنت مسؤولا عن الامن العسكري خلال عام ١٩٦٨ ، هل لك علم بان بعض ضباط الجيش بصورة عامة وضباط الشعبة الثانية بصورة خاصة قد تدخلوا بالانتخابات النيابية لصالح فئة ضد اخرى ؟

□ بصفتي مسؤولا عن الامن العسكري كانت تردني معلومات انه يوجد تدخل من جميع الاطراف ، فكنت افيد رئيسي المباشر خطيا ، اعني به المقدم لحود بموجب اخبار سري وليس لدي اية نسخة عن هذا الاخبار . اما فيما يتعلق بضباط الشعبة الثانية ، فانهم نفذوا الاوامر التي كانوا يتلقونها من المقدم رئيس الشعبة ورئيس الاركان العماد شميط وقائد الجيش العماد بستاني .

● كانت تعقد اجتماعات دورية في بيروت يحضرها جميع ضباط الشعبة الثانية في بيروت والمناطق وتعطى خلالها توجيهات سياسية ام انتخابية فكيف كنت تنفذ هذه التوجيهات ؟

□ خلال هذه الاجتماعات كانت تعرض الاوضاع العسكرية واوضاع الامن بصورة عامة وكانت التوجيهات تعطى من قبل رئيس الشعبة لكل ضابط فيما يختص بفرعه بغية التنفيذ . كنت مولجا كرئيس لقسم الصحافة وفي فترات اعلان حالة الطوارىء بمراقبة الصحف فنفذت المهمة ونلت تنويه خطية من القيادة على عملي ، وهي مسجلة في اضبارتي كما انني نلت وسام الجدارة من قبل وزارة الداخلية مع من نال هذا الوسام امثال رئيس الشعبة الثالثة ، ومساعد رئيس الاركان ، وقائد معهد المعلمين ، ورئيس المستشفى العسكري ، ورئيس الاركان ، وقائد الجيش ، وذلك لسبب مذكور في اضبارتي ولم اتلق توجيهات انتخابية كما اني لم اتلق توجيهات بدعم فئة سياسية ضد اخرى لانني لم اتول اية مسؤولية في هذا المجال

قضية ادريان جدي

● على اثر اعلان « المناء الاعلى » طلب السيد ادريان جدي مقابلة مع الرئيس شهاب ولم تجر المقابلة ، [illegible] معالجة موضوع المقابلة فماذا تعرف من ذلك ؟

□ اتذكر انه ذات ليلة عندما كان السيد ادريان جدي مطلوبا لمصلحة القضاء حضر الى منزلي في عشقوت مع الشيخ الياس الخازن ولم اكن اعرف السيد جدي قبل هذا التاريخ . وقد تولى الشيخ الياس الخازن تعريفه الي فاستغربت الامر كون السيد جدي هو مطلوب من القضاء ، وارتبكت فطلب الشيخ الياس الخازن ان اكلم المقدم غابي لحود لاعلامه بان السيد ادريان جدي موجود هنا ويريد مكالمته ، [illegible] عندي وهكذا صار .

● هل صحيح ان السيد ادريان جدي استوضحته عندما اتى الى منزلك عما اذا كان اسم الرئيس شهاب او اسم السيد الياس سركيس او اسم المقدم غابي لحود ، واردا في دفاتر شركة الجستيون ؟

□ كلا .

● هل كنت تقوم بنشاط معين لدى الرئيس شهاب بعد نهاية ولايته ؟ وفي حال الايجاب ما هو هذا النشاط واستنادا الى اي تكليف ؟

□ كنت اتصل بالرئيس شهاب بناء لتكليف شفهي من المقدم لحود رئيس الشعبة الثانية وكان نشاطي واتصالي به يقتصر على الامور التالية : الجواب على بعض البطاقات الشخصية التي كانت ترده بمناسبة الاعياد ، ارسال برقيات تهنئة وتعزية باسمه الى اشخاص معينين ، ارسال زهور او اكاليل بمناسبات مختلفة . وكان المعاون اول معلوف في الغرفة العسكرية يتولى ارسال البرقيات او البطاقات ، وكان فاتحا سجلا لهذه الغاية ، وان العماد بستاني كان على علم بهذا الامر وكنت في بعض الاحيان اقبض راتب الرئيس شهاب من صندوق مال جونيه في كل مرة كنت اطلب اذنا من رئيسي المقدم غابي لحود .

● هل كنت تستقبل السياسيين في مكتبك في مبنى القيادة او في منزلك او في اي مكان اخر بناء لتوصية الرئيس شهاب او غيره من الرؤساء ؟

□ كلا ولكن لوجود مكتبي قرب مكتب المقدم غابي لحود ونظرا لعدم وجود ضابط سواي في الطابق حيث يوجد مكتب المقدم لحود فكان بعض النواب عندما لا يجدون المقدم لحود في مكتبه يدخلون الى مكتبي بغية الانتظار ، وقد ساءني هذا الامر وطلبت من المقدم لحود ان يصدر اوامره بغية منع ولوج السياسيين الى مكتبي . وقد صدرت مذكرة خدمة عن القيادة تحدد كيفية دخول المدنيين الى مبنى القيادة وكيفية اجراء الزيارات ، كما اني نبهت الحاجب امام مكتبي بان يقول لكل مدني يرغب الدخول الى مكتبي بانني غير موجود .

● ماذا تعرف عن قصة ترميم مبنى المجلس النيابي وصرف الاموال له ؟

□ لا علم لي بهذا الامر اطلاقا .

● ماذا تعرف عن قضية استشهاد الملازم وليد ابو شقرا وقصة استغلالها سياسيا ؟

□ اني على علم بقضية استشهاد الضابط فقط . ولكني لا اعرف شيئا عن قضية استغلالها سياسيا . ويومها كنت ضابطا مسؤولا في الشعبة الثانية عن الاعلام ، فطلب مني ان اتفق مع والد الشهيد والشعبة الاولى بغية الاعلان عن ساعة وتاريخ الدفن ، فكلفت هاتفيا « الوكالة الوطنية للانباء » بغية نشرها في الصحف ، كما انه على اثر هذا الاستشهاد وكالعادة عند حصول اي حادث على الحدود ، توليت امر نشر معلومات عسكرية عن الحادث بواسطة « الوكالة الوطنية للانباء » .

● ماذا تعرف عن قضية احد المقربين عندما طلب مقابلة الرئيس شهاب فلم يسمح بذلك ، ثم عادت ورتبت المقابلة وقد تمت بالفعل وقد سربت اخبار بشأنها تلمح الى ان ضابطا من آل ناصيف قبض مبلغا من المال للسماح بهذه المقابلة ؟

□ لا علم لي بهذه الشائعة ، كما انني لم اكن مسؤولا عن مواجهات الرئيس شهاب ولم اكن اعلم كيف كانت تتم .

العلاقة مع الرئيس شهاب

● هل كنت تقوم بملاحقة القضايا التي تتعلق بها الرئيس شهاب في مختلف دوائر الدولة ولدى الشخصيات السياسية ؟

□ كلا .

● هل كنت تجتمع مع بعض الضباط عند الرئيس شهاب [illegible]

□ كلا لم يصدر عني اي بيان او مقالة كما ورد في السؤال ، كما انني لم اعط اية توجيهات صحفية لا للوكالة الوطنية للانباء ولا للصحافيين .

● لماذا اتصلت بالمسؤول في التلفزيون لمنع ظهور فخامة الرئيس فرنجية على التلفزيون اثناء توليه وزارة الداخلية ؟

□ لم اتصل بالتلفزيون لمنع ظهور فخامة الرئيس فرنجية عندما كان وزيرا للداخلية بل عندما كان وزيرا للاقتصاد . وذات ليلة اتصل بي احد موظفي التلفزيون ويدعى السيد عادل مالك واخبرني ان معالي الوزير فرنجية سيشترك على شاشة التلفزيون في احد البرامج التي كان يقدمها السيد مالك ، واظهر مخاوفه من ان يثير الوزير مواضيع حساسة تتعلق بالفدائيين ، فاجبته بان الامر يتعلق بالامن العام الممثل بموظف دائم موجود في التلفزيون في مبنى الشركة ، وبعد برهة اتصل بي هذا الموظف واخبرني بان الوزير فرنجية سيظهر على التلفزيون واظهر مخاوفه كما فعل السيد مالك فاجبته اتصل برئيسك الاستاذ جوزف سلامه مدير عام الامن العام ، وان الامر لا يعني الجيش . وبعد برهة عاد مكررا اتصاله بي (اي موظف الامن العام) وقال لي ان المدير العام يقول بما ان القضية متعلقة بالفدائيين فيمكن للجيش معالجتها كون الجيش كان مسؤولا عن معالجة قضايا الفدائيين ، فكررت على هذا الموظف ان الامر لا يعني الجيش . وعلى الفور اتصلت بالمقدم غبريال لحود وافدته عما جرى الذي اتذ صحة موقفي وبعد برهة وجيزة عاد السيد عادل مالك واتصل بي ، واخبرني ان معالي الوزير عدل عن الظهور على التلفزيون ولا اعلم ما هو سبب هذا العدول .

● ماذا تعرف عن افتعال حادث في نقابة المحررين لمحاربة نقيب المحررين الاستاذ ملحم كرم ، وذلك اثناء انتخابات نقابة المحررين ؟

□ علمت كما علم غيري بالحادث وليس لي علاقة ؟

● بوصفك المسؤول عن الفرع العسكري خلال الانتخابات النيابية خلال عام ١٩٦٨ ، فهل مست هذه الانتخابات بسمعة الجيش ؟

□ ان هذا الامر تقديري وفيه مجال المناقشة ، وحسب تقديري الشخصي ان قسما من الشعب والسياسيين هم على هذا الراي ، والقسم الاخر هم على رأي اخر ، وذلك ناتج عن تكوين لبنان والحزازات المحلية في القرى والمصالح المتضاربة بين اللبنانيين .

● لقد اجبت على السؤال السابق بان قسما من اللبنانيين كان على هذا الراي وذلك يعود للشعب اللبناني وطبيعته كما فنت ، فهل لتصرفات الجيش وخاصة الشعبة الثانية تأثير في اسباب النقمة على الجيش ؟

□ ربما نعم وربما لا ، ولكن الواقع ان ما من احد من رؤسائي المباشرين في ذلك الحين ولا من رفاقي الضباط الذين هم اعلى مني رتبة او ادنى ، هاتفني او ردعني او نصحني لوضع حد لتلك الحالة التي نتج عنها استياؤهم من الشعب والسياسيين .

● هل حصل انقسام بتفكير بين ضباط الجيش ورتبائه وافراده حول التدخل بالانتخابات ؟

□ حصل لان هذا الجيش من هذا الشعب .

● هل كان هناك مقربون ومبعدون من الضباط بالنسبة لمغانم الحياة العسكرية نظرا لمحيطهم السياسي ؟

□ اثناء قيامي بمهام الفرع العسكري بصورة موقتة اثناء غياب رئيسه الاصلي الرائد معلوف ، قمت ما بامكاني القيام به لتبديد الفكرة التي كانت سائدة عند قسم من الضباط ، بان هناك مقربين ومبعدين واتوجه الى ضمير كل من المقدم شيخة والمقدم لحود لكي يشهدا كيف انني كنت اتولى بواجبي بصورة خطية يومذاك مقترحا بعض التشكيلات والتعيينات لضباط كنت اعتقد انهم اصحاب كفاءة .

● على اثر قيام الحملات الصحفية وبعض السياسيين ضد التكتيلو ، والسائد انك انت ، هل طلبت اعفاءك من مهمتك اظهارا لبراءتك ؟

□ لم اطلب ذلك خطيا ولا مرة ، انما اعلنت شفهيا عن رغبتي الانتقال من الشعبة الثانية وذلك لرئيسي المقدم كبريال لحود ، وكنت اكرر هذا الشيء امام زوجتي ايضا ولم استجب .

● هل كنت مرتاحا في قرارة نفسك من ان اعمالك التي كنت تقوم بها خلال وجودك في الشعبة الثانية ، كانت قانونية وشرعية ؟

□ ان كل ما قمت به من اعمال خلال تولي مهامي في الشعبة الثانية كان بدافع الانضباط العسكري ويرتكز على ما عندي من ضمير انساني . وكضابط داخل شعبة في اركان القيادة [illegible]

التزم معظم رؤساء الكتل والاحزاب بموقف الحياد امام الاتهامات التي نشرت في افادة ادريان جدي وتناولت بعض النواب والسياسيين المعروفين « بالنهج الشهابي » ويبدو ان الجميع ينتظرون بقية ردود الفعل هذا الاسبوع . اما الشهابيون فتقول مصادرهم انهم لا يفاجاون بما يحدث في هذه المرحلة وانهم يتوقعون حلقات اخرى في هذا الموضوع .

اوساط الشهابيين تتحدث عن خطة سياسية لتركيز الاتهامات ضدهم

رؤساء الكتل ينتظرون مزيدا من ردود الفعل

وتضيف مصادر الشهابيين « ان هناك خطة وضعها خصومهم السياسيون لتحقيق اهداف عديدة ، منها :

اولا : القاء ظلال الاتهام على رؤوسهم لكي يرسخ الاعتقاد في اذهان المواطنين بان جميع الاتهامات التي تناولتهم وتتناول سلوكهم هي صحيحة .

ثانيا : محاولة اجراء حركة تصفيات سياسية في صفوفهم لادانتهم ، والاساءة الى مستقبلهم السياسي .

ثالثا : ان هناك نوعا من توزيع الادوار على صعيد توجيه الاتهامات بدأ بالتركيز على ضباط « المكتب الثاني » السابقين ثم انتقل الى السياسيين الشهابيين على الصعيد المدني .

رابعا : تأمين استمرار هذا الجو اطول مدة ممكنة ، على امل ابعاد جميع القوى السياسية الشهابية عن اي نشاط سياسي جدي .

خامسا : وهذا هو المهم ، متابعة تنفيذ المنطق الرامي الى حمل الرئيس فؤاد شهاب بالذات على النزول الى ميدان الاخذ والرد .

ويرى الشهابيون ان الذين يتطلعون الى هذا الهدف لا يعتبرون انفسهم خاسرين اذا لم يرد الرئيس شهاب باعتبار ان عدم رده يفسح المجال دائما للمزيد من الاتهامات .

وتضيف الاوساط الشهابية ان القضية المطروحة الان امام القضاء هي التي تثير هذا الجو ، وبالتالي يجب الانتظار حتى يقول القضاء كلمته .

رأي الاخرين

على صعيد اخر يمتنع معظم السياسيين عن الخوض في الموضوع .

وقد اكتفى العميد ريمون اده بالقول انه ليس امام الذين تناولهم ادريان جدي في افادته الا ان يقيموا دعاوى عليه امام المحاكم المختصة .

وقال اده : ان القضاء هو المجال الوحيد لاظهار الحقيقة .

واكتفى السيد كمال جنبلاط بالتحذير في مجلس خاص من « اللعب بمثل هذه الامور ، لانها سلاح ذو حدين » .

اما الحكومة فانها تنظر الى الموضوع نظرة المتفرج .

وتردد الاوساط الحكومية ان هناك اموالا هدرت ومسؤولين سابقين كانوا السبب في هدرها ، وثمة تحقيق عدلي يعمل على كشف الحقائق في محاكمات علنية ستجري مع حرية في الدفاع لم تكن متوفرة في الماضي ، « ولا مجال للسياسة في هذا النطاق ، وعلى الجميع ان ينتظروا كلمة القضاء في النهاية » .

المفتي خالد يعود من جولة في الخليج العربي



● سماحة المفتي لدى وصوله الى مطار بيروت امس ، وفي استقباله الوزير حلو والسفير الغباش ●

عاد سماحة الشيخ حسن خالد مفتي الجمهورية اللبنانية الى بيروت امس من جولة في دول الخليج حضر خلالها مؤتمر وزراء الاوقاف العرب في الكويت .

واستقبله في المطار وزير الصناعة والنفط السيد بيار حلو ممثلا الرئيس سليمان فرنجيه ، وسفير دولة الامارات العربية المتحدة في لبنان السيد سعيد الغباش والقائم باعمال السفارة الكويتية في لبنان السيد غازي الريس ، وعدد من الشخصيات ورجال الدين .

وقد زار سماحة المفتي البحرين وقابل اميرها الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة وكبار المسؤولين هناك ، ثم زار ابو ظبي وقابل الشيخ زايد بن سلطان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة .

وقال : لقد شاهدت في هذه المنطقة نشاطا رائعا ، وجهودا مباركة وحرصا عظيما جدا على عجلة التطور بالسرعة وبالحكمة المرجوتين .

الطلاب السوريون في باريس يطالبون بالعفو عن ابو داود

تلقت « الانوار » نسخة عن برقية من الطلاب السوريين في باريس ، اشارت الى انهم عقدوا اجتماعا طارئا في ٥ الجاري ، طالبوا فيه الملك حسين بالعدول عن قراره اعدام ابو داود ، وحثوا الحكومات العربية على ممارسة نفوذها لوقف هذا القرار .

نشاط سياحي في باريس

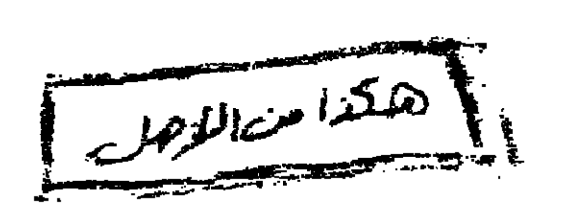
يحيي المجلس الوطني لانماء السياحة في باريس امسيتين موسيقيتين لبنانيتين مساء اليوم الاثنين وغدا الثلاثاء في قاعة « نادي الثلاثين » ، وقد غادر بيروت امس الرباعي الموسيقي اللبناني بقيادة السيد جورج فرح الى باريس لهذه الغاية .

شمعون يمضي — تتمة

كان وزير العدل السيد بشير الاعور رفض الخوض في مناقشة البيان الاخير الذي اذاعه الرئيس شمعون ، فان اوساطه تؤكد ان البعض قدم للحزب وللرئيس شمعون معلومات خاطئة عن الموضوع .

وتضيف مصادر وزراء الاحرار ان اجتماع الحزب الاخير كان في غيابهم فالوزير الخليل كان في القاهرة والوزيران الاعور وساسين اعتذرا لاسباب اجتماعية خاصة ، ولهذه الاسباب زال من الاجتماع عنصر الدفاع عن النفس ، وعن اعمال الوزراء ، واعمال الحكومة ككل ، وتحول الجو العام باتجاه الناقمين على الحكم والحكومة .

واكدت هذه الاوساط ، ان عودة الوزير الخليل من الخارج ستكون كفيلة بتوضيح نقاط اساسية . وخاصة فيما يتعلق بزيارة الرئيس كميل شمعون الى القصر الجمهوري والاشكال الذي حصل على هذا الصعيد .



هكذا من الاصل

تحديد موعد انتخابات مجلس ادارة جمعية مصارف لبنان	مذكرة من الامانة العامة للجامعة العربية الى لبنان	لبنان يشترك في ندوة التكامل الزراعي بالقاهرة	احتياط لبنان من الذهب يبلغ ٣٥٠ مليون دولار

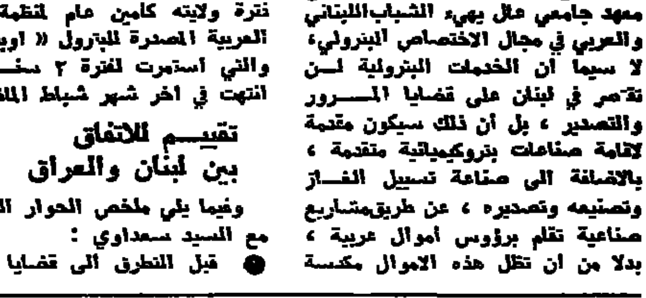
الامين العام السابق لمنظمة «اوبيك» يتحدث عن اتفاق استئناف ضخ النفط الى مصفاة طرابلس
«لبنان مؤهل ليلعب دور بلد الخدمات البترولية»

كتب مقبل ملك :

اعلن السيد سهيل سعداوي الامين العام السابق لمنظمة «اوبيك» العربية، ان لبنان مؤهل لان يلعب دورا مهما على صعيد الخدمات البترولية، خلال السنوات القادمة، بسبب موقعه الجغرافي من جهة، وبسبب الوضع السياسي والاقتصادي الذي يسمح له بالقيام بمثل هذا الدور.

واضاف السيد سعداوي قائلا : ان الامر لن يقتصر على الخدمات البترولية مستقبلا في لبنان، بل يتعداه الى نواح اخرى مهمة عن طريق منح معهد جامعي عال يهيء الشباب اللبناني والعربي في مجال الاختصاص البترولي، لا سيما ان الخدمات البترولية لن تقتصر في لبنان على قضايا المرور والتصدير، بل ان ذلك سيكون مقدمة لاقامة صناعات بتروكيميائية متقدمة، بالاضافة الى صناعة تسييل الغاز وتصنيعه وتصديره، عن طريق مشاريع صناعية تقوم برؤوس اموال عربية، بدلا من ان تظل هذه الاموال مكدسة في البنوك والمصارف العربية والاجنبية.

وقال السيد سهيل في حديث خاص ادلى به «للانوار»، بعد انتهاء فترة ولايته كامين عام لمنظمة الدول العربية المصدرة للبترول «اوبيك»، والتي استمرت لفترة ٣ سنوات، انتهت في اخر شهر شباط الماضي.



● السيد سهيل سعداوي

تقييم للاتفاق بين لبنان والعراق

وفيما يلي ملخص الحوار الذي دار مع السيد سعداوي :

● قبل التطرق الى قضايا النفط العربي بشكل عام، كيف يمكن تقييم الاتفاق المعقود بين لبنان والعراق، حول استئناف ضخ البترول العراقي الى شمالي لبنان ؟

□ يمكن القول ان الاتفاق الذي تم التوصل اليه فيما بين الحكومتين اللبنانية والعراقية حول استئناف ضخ البترول العراقي الى الاراضي اللبنانية بانه افضل ما يمكن التوصل اليه بين دولتين عربيتين بهذا الخصوص.

وقد يكون ان سوريا استفادت من اجور الترانزيت ورسم المرور بنسبة اكثر من لبنان، بعد اتفاقها مع العراق، وهذا يعود الى طول الانابيب الممتدة داخل الاراضي السورية، انما التعويض الذي حصل عليه لبنان كرسم لمرور النفط وهو ١١ سنتا للبرميل الواحد، نسبة لا بأس بها، خاصة وان كمية النفط المسلمة الى لبنان من اجل الاستهلاك المحلي، وباسعار مخفضة، تبلغ حوالي مليون ونصف المليون طن من النفط الخام سنويا.

وهذه الاسعار، رغم ان لبنان لم يقم باية عملية تاميم كما جرى في سوريا والعراق، الا انها تشكل استفادة لا بأس بها سواء للدولة ام للمستهلك اللبناني.

التاخر كان لمصلحة لبنان

● من المعروف منذ البداية ان توقيع مثل هذا الاتفاق فيه مصلحة للبنان والعراق، فلماذا لم يتم التوصل الى هذا الاتفاق، رغم ان تاريخ التاميم في العراق كان في اول حزيران ١٩٧٢ ؟

□ مما لا شك فيه، ان الجانبين اللبناني والعراقي قد تحملا خسارة كبيرة نتيجة للتاخير، لكنه جاء في النهاية لمصلحة الجانب اللبناني الذي تمكن من تملك انابيب ومنشآت شركة نفط العراق بما فيها المصفاة.

ومن الضروري في هذا المجال قطع طريق التحكيم الذي تحاول الشركة اللجوء اليه، لان النص عن التحكيم جاء في احدى مواد الاتفاقية، المعقودة بين الدولة اللبنانية والشركة في عام ١٩٣١، وبما ان سبب ومبرر هذه الاتفاقية لم يعد قائما، لانه الغي تبعا لنصوصها، فكيف يمكن اذن اللجوء الى هذا النص من جديد، والى احدى مواده بالذات، للقول انها نصت على اللجوء الى التحكيم في حال وقوع خلاف بين الدولة والشركة.

مراعاة لبنان

● لماذا نص الاتفاق بين لبنان والعراق على تحديد مدة الاتفاقية بـ ١٥ سنة، ثم نصت احدى مواده على تسليم لبنان كمية من النفط للاستهلاك المحلي باسعار ترتفع تدريجا كل عام بمعدل ١٠ سنت للبرميل ؟

□ من المعروف ان هناك اتفاقية وقعت في طهران منذ مدة حددت فيها اسعار النفط عالميا بـ ٣٠٠ سنت للبرميل الواحد، لكن الاتفاقية بين لبنان والعراق امنت للبنان استهلاك كمية ١٫٥ مليون طن سنويا باسعار ترتفع من ٢٥٥ الى ٢٦٥ الى ٢٧٥ سنتا للبرميل الواحد في نهاية ١٩٧٥، اي ان هذه الاسعار سوف تحدد من جديد حسب ما يتم التوصل اليه بعد عام ١٩٧٥ من تحديد جديد لاسعار النفط على الصعيد العالمي، بين الدول المنتجة للنفط وشركات البترول العالمية.

لكنه ليس من الضروري ان يلجأ العراق في عام ١٩٧٥ الى رفع اسعار مبيع النفط الخام الى لبنان، بل يجب مراعاته، لان لبنان هو دولة عربية وليس شركة اجنبية.

مستقبل النفط العربي

● ما هو مستقبل النفط العربي في ضوء التطورات التي تطرأ في البلدان المنتجة للنفط ؟

□ ان الدول العربية تملك احتياطيا هائلا من النفط على الصعيد العالمي، حيث يقدر هذا الاحتياطي بحوالي الثلثين، تملك المملكة العربية السعودية القسم الاوفر منه، والذي قدر اخيرا بحوالي ١٦٠ بليون برميل من النفط.

هذا الرقم بالنسبة للسعودية، يعني انها اذا استمرت بالانتاج اليومي حسب ما هو مقرر لديها بـ ٢٠ مليون برميل يوميا، بامكان حسب تقديرات الاحتياطي الموجود ان تستمر في هذا الانتاج، لفترة حوالي ١٠ سنوات بعد انتهاء القرن العشرين، هذا اذا لم يتم خلال السنوات المقبلة اكتشاف اية حقول جديدة، اي اذا بقي الاحتياطي على حاله.

ومن الضروري هنا التشديد في الطلب الى الدول العربية الاخرى المنتجة للنفط ان نقوم بدراسات علمية دقيقة لمعرفة كمية الاحتياطي المتوفر لديها، قبل ان تلجأ الى تحديد الانتاج السنوي من النفط، وحتى لا ينفد الاحتياطي الموجود قبل وصول حصة الدول المنتجة الى نسبة الـ ٥١ بالمائة، التي نصت عليها اتفاقية المشاركة التي عقدت مؤخرا، بين الدول المنتجة والشركات.

القدرة العربية لاستثمار النفط

● ما هو مدى القدرة العربية المتوفرة لادارة واستثمار النفط العربي، وماذا ينبغي على العرب ان يفعلوا كي يتمكنوا تدريجيا من استلام ادارة نفطهم وتصنيعه وتسويقه ؟

□ لا بد من القول هنا اننا في الدول العربية، رغم اكتشافنا وحصولنا على النفط منذ سنوات عديدة، الا اننا لا نزال نعاني من افتقارنا للعنصر البشري، رغم عدد سكاننا المرتفع، بحيث انه من المتعذر في بعض الميادين ايجاد اي عربي متخصص يمكنه ان يحل مكان الخبير الاجنبي في حال الاستغناء عن هذا الاخير.

ولا بد من بذل الجهود بشكل اكبر لخلق جيل عربي متخصص يمكنه مستقبلا ان يتمكن من ادارة كل عمليات التنقيب والحفر والانتاج والتصوير والتسويق وغيرها.. من اجل الحلول محل الخبراء الاجانب قبل تملك الدول العربية المنتجة للشركات القائمة، اي تملك الوسائل قبل تملك المنشآت.

واذا كانت عمليات المشاركة قد توصلت اليها دول الخليج منذ فترة، كما قامت بعض الدول العربية الاخرى المنتجة للنفط بعمليات تاميم كبيرة، فانه لا بد بعد هذا كله من الاستعداد على الصعيد البشري للقيام بالمراحل التنفيذية التي تلي المشاركة او التاميم.

ومن الصعب شراء الخبرة الاجنبية وتحويلها الى عربية، بل من الاصعب ايضا ان تتطور الدول العربية في المجال الصناعي من ناحية مساهمتها برأس المال بينما يبقى الشريك اجنبيا يتحكم بادارة واستثمار هذه الاموال.

وليس من الضروري اللجوء الى اليأس ويقال انه مضت فترة طويلة على اكتشاف البترول في البلدان العربية، ولم تبق هناك من مراحل وفترات توازي تلك التي مرت، بل على العكس من ذلك يمكن القول ان العالم مقدم خلال السنتين التاليتين على استهلاك كمية من النفط توازي مجموع ما تم استهلاكه خلال السنوات السابقة.

ويمكن تحقيق الجيل البشري العربي وتهيئته وتخصيصه في مجالات البترول بالسرعة اللازمة عند وجود تخطيط بترولي لدى الدول العربية تبعا لحاجاتها على صعيد الانتاج والنقل (اسطول بحري) والتصدير لا تبعا لاحداث عالمية تفرض نفسها لتقرر الخطوات التالية الواجب اتخاذها على صعيد صناعة النفط.

استثمار الاموال ودور لبنان

● كيف يمكن استثمار رؤوس الاموال العربية في مجالات النفط، وهل يمكن ان يلعب لبنان دورا على صعيد الخدمات البترولية كما هو الحال بالنسبة للخدمات المصرفية والتجارية ؟

□ تعاني الدول العربية المنتجة للنفط من العجز في ميدان الاقتصاديين البتروليين والمتخصصين في القضايا البترولية المختلفة، وهذا العجز يمكن تغطية قسم منه عن طريق فتح كليات ومعاهد في بيروت في مجال العنصر العربي المتخصص، لا سيما وان لبنان من اكثر الدول العربية انفتاحا على العالم، كما يتميز اللبناني بشكل عام بمستواه الثقافي المرتفع، بحيث يمكن ان تساهم هذه المعاهد والكليات بتجميع افكار البترول العربي المشتتة جمعا عقلانيا بدلا من بقائها بعيدة متفرقة.

وبهذا المعنى يمكن ان يصبح لبنان بلدا للخدمات البترولية على الصعيد العلمي، لانه المكان الطبيعي نحو الانطلاق.

اما بالنسبة لجعل لبنان بلدا للخدمات البترولية على الصعيد الاقتصادي، فان لبنان يمكنه ان يلعب دورا مهما لايصال ونقل الفائض من الغاز العربي المتوفر لدى دول الخليج، بحيث يمكن تجميعه في احدى الدول الواقعة على شاطىء البحر المتوسط (لبنان)، اما للتصنيع البتروكيميائي او لتسييله، وتصديره وبيعه مصنعا في الاسواق الاوروبية.

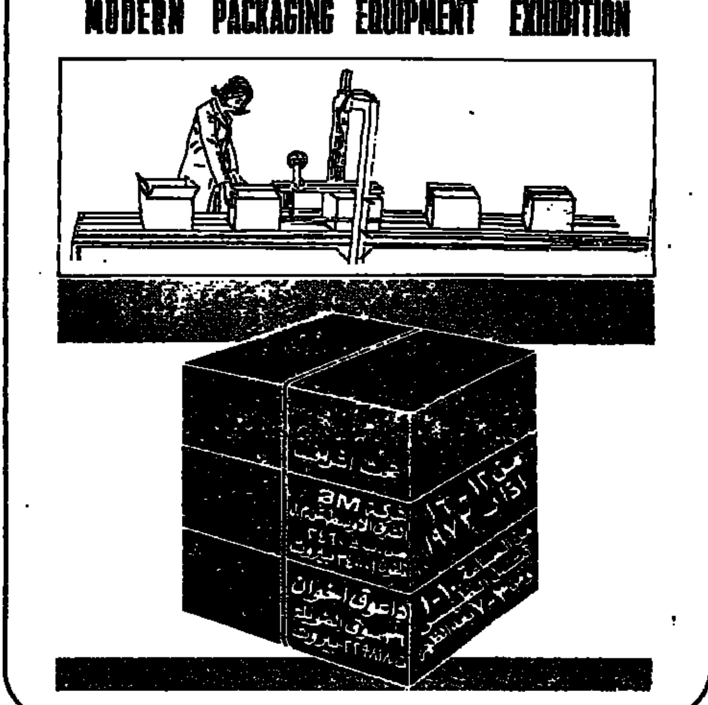
ومما يؤهل لبنان لان يلعب مثل هذا الدور المهم هو توفر راس المال العربي بكثرة لدى امارات الخليج، والثقة المتبادلة بين رؤوس الاموال العربية والوضع اللبناني من الناحيتين السياسية والاقتصادية، بحيث تعود هذه المشاريع بالمنفعة للبنان والبلدان المساهمة الاخرى.

وهذه الامكانية سترد مستقبلا وموقع دول الخليج اهمية بالغة لاقامة مثل هذه الصناعات في لبنان عن طريق وصول الغاز العربي الفائض الى الاراضي اللبنانية.

اما الشق الاول من السؤال والمتعلق بكيفية استثمار رؤوس الاموال العربية فانه من المهم القول ان يتم استثمار هذه الاموال اولا على تنمية القطاعات الاقتصادية والمشاريع الانمائية في البلدان العربية المنتجة للنفط، وربما تكون بعض هذه المشاريع تكميلية مثل انشاء مصفاة مثلا او اقسامة صناعات بتروكيميائية.

وعند اكتمال عمليات الانماء الداخلية هذه يمكن استثمار رؤوس الاموال المذكورة في عمليات بترولية تتجه نحو الاكتشافات الجديدة في العالم، ومن ثم المساهمة في الدراسات الآيلة الى ايجاد بديل للنفط، نظرا لاهمية مثل هذا الموضوع نسبة للدول المنتجة.

لكن الشيء الاهم في مجال التوظيف هو مساهمة الدول العربية المنتجة للنفط في وضع السياسة النفطية الدولية ومنع السيطرة والتحكم بهذه المواضيع من قبل الدول الاخرى المنتجة.



لبنان يمتلك اضخم احتياطي من الذهب في العالم العربي

بلغت احتياطات الذهب لدى الحكومات والبنوك المركزية في العالم حوالي ٤٤٫٨ مليار دولار في النصف الاول من العام الماضي، مقابل حوالي ٤١٫٤٢ مليار دولار في النصف الاول من عام ١٩٧١، اي بزيادة حوالي ٣٫٦ مليار دولار.

وبلغت قيمة كميات الذهب التي تمتلكها حكومة الولايات المتحدة ١٠٫٤ مليار دولار. وسجل صندوق النقد موجودات ذهبية بقيمة ٥٫٧ مليار دولار. وباقي دول العالم حوالي ٢٨٫٥ مليار دولار.

المانيا الثانية

وقد احتلت المانيا الغربية المرتبة الثانية بعد الولايات المتحدة. وبلغت قيمة موجودات البنك المركزي الالماني من الذهب في [illegible] العام الماضي حوالي [illegible] دولار. وجاءت فرنسا [illegible] الثالثة فبلغ احتياطها [illegible] حوالي ٣٫٨ مليارات دولار [illegible] في المرتبة الرابعة [illegible] احتياطها من الذهب [illegible] دولار. وايطاليا في المرتبة [illegible] وبلغ احتياطها حوالي [illegible] دولار.

واحتلت هولندا المرتبة [illegible] ووصل احتياطها الى [illegible] وتبعتها بلجيكا (١٫٨ مليار [illegible]) والبرتغال (مليار دولار) [illegible] بريطانيا مركزها الذهبي [illegible] تحتله في السابق فتقهقرت [illegible] التاسعة بعد ان كانت ضمن [illegible] الاوائل في العالم. وبلغ [illegible] بريطانيا من الذهب حوالي [illegible] مليون دولار، ووصل [illegible] الى ٨٣٤ مليون دولار، و[illegible] اليابان (٨٠٠ مليون دولار) و افريقيا (٦٠١ مليون دولار).

لبنان الاول في الذهب

وقد احتل لبنان المركز الاول [illegible] مجموعة الدول العربية [illegible] احتياطاته الذهبية حوالي [illegible] دولار. وتبعته كل من الجزائر [illegible] مليون دولار) العراق (١٥٦ [illegible]) والسعودية (١٢٩ مليونا) [illegible] (٩٤ مليونا) ومصر (٩٢ مليونا) والمغرب (٢٢ مليونا).

وبلغت قيمة كميات الذهب [illegible] بحوزة بنك التسويات العالمي [illegible] ٢٦٧ مليون دولار. والجدير [illegible] ان زيادة قيمة احتياطي [illegible] الذهب في عام ١٩٧٢ ترجع [illegible] الى زيادة سعر اونصة الذهب الرسمي من ٣٥ دولارا في عام [illegible] الى ٣٨ دولارا في عام ١٩٧٢ بموجب تخفيض قيمة الدولار [illegible] الذهب في نهاية عام ١٩٧١.

مذكرة الى الخارجية اللبنانية تستعجل تنفيذ توصيات المجلس الاقتصادي العربي

تلقت وزارة الخارجية اللبنانية مذكرة من الامانة العامة للجامعة العربية، تستعجل اتخاذ الخطوات اللازمة، لتنفيذ توصيات المجلس الاقتصادي العربي، لجهة تعزيز علاقات الدول العربية بالدول النامية.

والمذكرة واحدة من جملة مذكرات مماثلة، وجهتها امانة الجامعة الى الحكومات العربية، تطالب بتزويدها بالاجراءات التي اتخذت في هذا المجال، او التي ستتخذ، لتنسيق العلاقات الاقتصادية العربية مع بلدان العالم الثالث على اسس جديدة.

وقد استعجلت الامانة العامة هذه الاجراءات، لتتمكن من وضع الصيغة الملائمة لتنفيذها، بالتنسيق والتعاون مع الحكومات والمنظمات المعنية.

توسع في الاتفاقات التجارية

وكان المجلس الاقتصادي العربي قد اوصى بتوثيق التعامل مع بلدان العالم الثالث، وبدعم جهود اتحاد الغرف العربية في اقامة العلاقات مع الغرف الاجنبية، وبمقاومة النشاط الاسرائيلي في الدول الافريقية والاسيوية، وخصوصا المشروعات المتعلقة بالتمويل والمقاولات والخدمات الاستشارية الفنية.

واوصى المجلس ايضا بالتوسع في عقد الاتفاقات التجارية واتفاقات الدفع مع البلدان النامية، وتوجيه المؤسسات التجارية العربية لاستيراد منتجات البلدان النامية مباشرة، والاستعاضة بمنتجاتها عن منتجات البلدان المتقدمة اقتصاديا، عند وجود ما يماثلها في البلدان النامية بمواصفات جيدة واسعار ملائمة.

التخلي عن الوساطة

وناشد المجلس الاقتصادي العربي الدول العربية العمل على توسيع التمثيل الديبلوماسي والتجاري وافتتاح مراكز تجارية، والمشاركة في المعارض الدولية بالدول النامية. وحث الدول العربية الاعضاء، على اقامة علاقات مباشرة بين مصارفها ومصارف بلدان العالم الثالث، وكذلك مع شركات التامين، والتخلي عن وساطة مؤسسات الدول الغربية ما امكن.

استبعاد حصول منافسة عنيفة في انتخابات جمعية المصارف

نفت اوساط جمعية مصارف لبنان الانباء التي ترددت عن توقع حصول معركة انتخابية عنيفة في انتخاب اعضاء مجلس ادارة الجمعية الجديد. وقالت ان هناك بعض التحركات الطبيعية التي تسبق عادة اجراء مثل هذه الانتخابات.

واكدت اوساط جمعية المصارف انه من المتوقع ان يفوز السيد جوزف جعجع، الرئيس الحالي، مجددا برئاسة مجلس ادارة الجمعية، بالرغم من وجود بعض المنافسين.

طلبات الترشيح

وكان مجلس ادارة الجمعية قد قرر مؤخرا اجراء الانتخابات في ٢٢ اذار الجاري، الا ان طلبات الترشيح لن تقدم الا قبل موعد الانتخابات بـ ٤٨ ساعة.

وكان امين صندوق الجمعية السيد جان ابو جودة قد قدم استقالته من منصبه وقال انه مصر على المضي في استقالته، خاصة وانها جاءت قبل ايام معدودة من موعد اجراء الانتخابات.

واضاف السيد ابو جودة قائلا : ان سبب الخلاف يعود الى تباين في وجهات النظر حول بعض الامور الداخلية وان اتصالات جرت معه من اجل الرجوع عن استقالته لكنه متمسك بموقفه.

وتجدر الاشارة الى ان جمعية مصارف لبنان تضم حوالي ٦٨ مصرفا لبنانيا واجنبيا، بالاضافة الى اعضاء منتسبين (مكتب تمثيل) يبلغ عددهم ١٥ مصرفا، ويتألف مجلس الادارة الحالي من رئيسه السيد جوزف جعجع ونائب الرئيس الدكتور نعمان الازهري، وامين السر السيد جوزف خوري وامين الصندوق السيد جان ابو جودة، والسادة : الدكتور جورج عشي، فرنسوا بلسينيل، ميشال كالان، بول كرونيه، حسين منصور، د. و. باترسون، الدكتور اسعد صوايا، وارنست طعمه، اعضاء.

الاعداد للمؤتمر الخامس للجامعة اللبنانية في العالم

تلقت مديرية المغتربين في وزارة الخارجية برقية من قنصل لبنان الفخري في جمهورية الدومينيك السيد جان عشي يقول فيها ان اجتماعا عقد في القنصلية بحضور سيادة المطران الزايك وعدد كبير من ابناء الجالية اللبنانية بحثت فية قضايا الاغتراب في ضوء التعليمات الموجهة من قبل المسؤولين في لبنان، وتقرر توسيع نشاطات الجامعة اللبنانية الثقافية في العالم، وتلبية الدعوة الى الاشتراك في المؤتمر الخامس للجامعة الذي سيعقد في لبنان خلال الصيف المقبل، وان عددا كبيرا من المغتربين سيشتركون في هذا المؤتمر وسينضمون الى مغتربي كليفلاند اوهايو ليأتوا معا الى لبنان.

البحث في تنفيذ مقررات مؤتمر المتحدرين من اصل لبناني

عقد اجتماع في مديرية المغتربين في وزارة الخارجية حضره ممثلون عن وزارة التربية، ووزارة السياحة، والمجلس الوطني لانماء السياحة، والجامعة اللبنانية الثقافية في العالم بحث خلاله في تنفيذ مقررات مؤتمر الشباب المتحدر من اصل لبناني الذي عقد في الصيف الماضي، وتقرر الرجوع الى الوزارات المختصة لتوفير الامكانات اللازمة لتحقيق التوصيات بهذا الصدد.

وكان المؤتمر قد اوصى بنشر التراث اللبناني في بلدان الاغتراب، وتبادل الوفود، وتعليم اللغة العربية المحكية واعطاء منح دراسية لابناء المغتربين.

حلقة من المهرجان الدولي للفيلم الناطق بالفرنسية في بيروت

ابلغ المدير المؤسس للمهرجان الدولي للفيلم الناطق بالفرنسية السيد ج. ج. ديتشارتر وزير الاعلام السيد خاتشيك بابكيان في رسالة خاصة انه بات مقتنعا من امكانية تنظيم حلقة من هذا المهرجان في لبنان في اقرب وقت، حيث سيتضمن عددا كبيرا من المخرجين والمنتجين والنقاد من الافريقيين والبلجيكيين والكنديين والفرنسيين والسويسريين.

وكان السيد ديتشارتر قد زار لبنان في وقت سابق لهذه الغاية.

الثروة الحيوانية في ندوة التكامل الزراعي العربي

يشترك لبنان في ندوة التكامل الزراعي العربي في مجال الانتاج الحيواني، التي بدأت اعمالها يوم السبت الماضي في مقر جامعة الدول العربية بالقاهرة.

ويضم الوفد اللبناني الى اجتماعات الندوة كلا من السادة : الدكتور سلطان حيدر مدير عام مكتب الانتاج الحيواني رئيسا، والدكتور محمد دمشقية رئيس دائرة تربية الحيوان في وزارة الزراعة، وجوزيف شامي رئيس دائرة المشاريع والبرامج في الوزارة.

المشتركون بالندوة

وسيحضر هذه الندوة، بالاضافة الى وفد لبنان ممثلون عن الدول العربية التالية : الاردن، العراق، السودان، سوريا، اليمن الديمقراطية الشعبية، دولة الامارات العربية، قطر.

وسيشترك بالندوة بعض الهيئات المهتمة بالثروة الحيوانية في البلدان العربية، بالاضافة الى منظمة الاغذية والزراعة الدولية.

وستناقش الندوة في اجتماعاتها عددا من المواضيع المتعلقة بانتاج اللحوم، انتاج الاغنام والصوف، انتاج الالبان، انتاج الاعلاف والثروة السمكية، اقتصاديات الانتاج الحيواني، والثروة السمكية.

وسيلقي المشتركون بالندوة عدداً من المحاضرات حول اعداد الحيوانات المحلية المستوردة، والمستهلك من الحيوانات سنويا (مذبوح، مثلج، معلب)، ونصيب الفرد من البروتين الحيواني ومدى النقص المطلوب تغطيته، وفرص التكامل العربي في مجال انتاج اللحوم.

وبالنسبة لموضوع الالبان فسيتم بحث مصادر انتاج الالبان من الماشية المحلية، وتوزيع الناتج من الالبان ومنتجاتها على السكان ومقارنتها بالدول الاخرى، والاسباب والعوامل المؤثرة في الانتاج ووسائل رفع الكفاءة الانتاجية للالبان، واوجه التكامل المقترحة مع الدول العربية.

صناعة الدواجن

وستتطرق الابحاث الى صناعة الدواجن ومقوماتها ومشاكلها وطرق علاجها، وفرص التكامل العربي في هذا المجال، كما سيتطرق الى قضايا الاعلاف وكفاءتها وفرص التوسع في توفيرها واوجه التعاون بين البلدان العربية في هذا المجال،

وتعتبر الثروة السمكية احد المواضيع الرئيسية التي ستناقشها الندوة ومنها المساحات المائية وانواعها (بحيرات، بحار، مياه داخلية، مزارع سمكية)، وتطور الانتاج ووسائل تنميته، والمشروعات القائمة حاليا والمنتظرة، واوجه التعاون بين البلدان العربية.

وستنهي الندوة اعمالها باقتصاديات الانتاج الحيواني ووضعه الراهن ومكانته في الاقتصاد القومي، ومشكلات استهلاك البروتينات الحيوانية والعوامل المؤثرة عليها، ومستقبل الثروة الحيوانية والتنظيمات الاقتصادية (قطاع عام — خاص — تعاوني — مزارع متخصصة)، والوضع الراهن وتوقعات المستقبل، بالاضافة الى تسويق المنتجات الحيوانية والسياسة العربية المتبعة في هذا المجال.

مشروع لبناني لتوحيد المصطلحات المصرفية بين العرب

عاد من القاهرة عضو [illegible] البورصة ورئيس قسم [illegible] والتدقيق في البنك العربي [illegible] هشام البساط حيث ترأس [illegible] اجتماعات لجنة خبراء [illegible] العربية التي بحث فيها مشروع [illegible] المصطلحات العربية الموحد [illegible].

وقدم الدكتور البساط، بصفته [illegible] ممثلا عن جمعية المصارف [illegible] مشروع دليل للمصطلحات [illegible] العربية. وقد وافق الاعضاء [illegible] المشروع واعتبروه اساسا [illegible] الذي سيصدر عن اللجنة.

وقد حرصت اللجنة في [illegible] مشروع الدليل المصرفي على [illegible] المصطلحات المصرفية [illegible] الشائعة، والتركيز على [illegible] الرئيسية دون التطرق الى [illegible] الفرعية.

واحيلت مسودة المشروع [illegible] لجنة اخرى ستشكلها [illegible] للعلوم الادارية، بحيث [illegible] تخصصات مصرفية قانونية [illegible] لمراجعة المسودة قبل [illegible] الشكل النهائي.

والجدير بالذكر ان [illegible] الاولى لادارة المؤتمر [illegible] في بيروت خلال تشرين [illegible] كانت قد شكلت اللجنة [illegible] لوضع دليل المصطلحات [illegible] العربية، بعد ان رأى [illegible] لاختلاف المصطلحات المصرفية [illegible] دولة عربية واخرى يشكل [illegible] وجه اي تعاون مصرفي عربي.

اسعار بيع العملات

العملة	السعر	العملة	السعر
الليرة المصرية حوالة تجارية	[illegible]	كورون دانمركي	٤٤
الليرة السودانية	[illegible]	كورون سويدي حوالة	—
الليرة الاسترلينية	[illegible]	الكريزيرو البرازيلي	٤٤
الليرة الاسترلينية حوالة	[illegible]	دينار البحرين	٦٨٥
الليرة السورية	[illegible]	الدينار العراقي	٧٨٠
الليرة التركية	[illegible]	الدينار الاردني	٨٢٠
المارك الالماني	[illegible]	الدينار الكويتي	٩١٧
المارك الالماني حوالة	[illegible]	الدينار الليبي	٧٧٠
البيزيتا الاسبانية	[illegible]	الدولار الاوستزالي	٢٧٥
البيزو الارجنتيني (الجديد)	[illegible]	الدولار الكندي	٢٦٨
الريال الايراني	[illegible]	الدولار الاميركي	٢٦٩
ريال قطر ودبي	[illegible]	الدولار الاميركي حوالة	—
الريال السعودي	[illegible]	الدراخما	٨٦٠
الروبية الهندية	[illegible]	فلوران هولندي	٩٥
الشلن التنسلوي	[illegible]	الالف فرنك افريقي	١١٩٠
الالف ين ياباني (بنكنوت)	[illegible]	فرنك بلجيكي حوالة	—
الذهب		الفرنك الفرنسي	٥٩٫٧٥
الليرة الايرانية	[illegible]	فرنك فرنسي تجاري	—
الليرة العثمانية التجارية	[illegible]	فرنك فرنسي مالي	—
الليرة العثمانية الرشادية	[illegible]	فرنك سويسري حوالة	—
الليرة الفرنسية (نابليون)	[illegible]	الالف لير ايطالي (بنكنوت)	٤٦٠
التيزوس المكسيكي	[illegible]	الالف لير ايطالي (مالي)	—
الليرة الانكليزية (ملك)	[illegible]	الليرة القبرصية	٧٧٠
كيلو الذهب عيار ٩٩٥	[illegible]	الليرة المصرية	١٠٥

تهيئة للمؤتمر الوطني للتربية تحيي فكرة الاتحاد الوطني للطلاب اللبنانيين

كتب وجدي قطار :
لتهيئة للمؤتمر الاول للتربية لجامعة اليسوعية ، تقترن ... وة الى احياء فكرة الاتحاد ... تي للطلاب اللبنانيين ، ... روف التي تمر بها الحركة ... لبية حافز آخر لتعزيز هذه ... روة .
... رون ابو شرف من الجامعة ... وعية ، وجميل بكري من الجامعة ... ربية ، يتحدثان عن اهمية الفكرة .

الاتحاد ... واجب

... ل مارون ابو شرف : الاتحاد لا ... جمعية طلابية تعنى بشؤون تنظيم ... لات والامور الترفيهية ، بل تنظيما ... مرفا جادا في بحث القضايا ... بية التي تهم التلامذة . وفي ظني ... بقاء الاتحاد واجب لانه يستتبع ... تحريكا للشعور القومي ، ولانه ... الطلبة اللبنانيين في بوتقة ... ة على اختلاف اتجاهاتهم .
... ضاف : فالاتحاد وان تعثر في ... الاولى ، لانقسامات شخصية ... رخيصة، يجب ان يتخطى كبوته ... ة الاولى لا تعني على اي حال ... ي النهائي ، ولم تكن هذا ... سببا كافيا في منع قيام الافكار ... ققها ، وبالتالي ليس من المهم ... فقط ، بل الاهم ان لا نبقى حيث ... نا ، وننطلع الى اعلى السلم من ... .
... ل ابو شرف : ان انبعاث الاتحاد الذي نشجع ، يبقى الركيزة الاقوى وللقوى المعنوية المثلى ، المنبثقة في جملة التيارات الطلابية المطالبة ، أن بانشاء جامعة وطنية جديرة بلقبها أو بتنمية روح المسؤولية الوطنية الحقة عند الطلاب ، الموزعين في المدارس والجامعات الاجنبية ، والذين يتطلعون احيانا باستغراب وحذر الى مطالب اخوان لهم في الثانويات وكليات الجامعة الوطنية .

بعيدا عن السياسة

وقال السيد جميل بكري من العربية : تعددت الاسباب والمطلوب واحد . مطلوب قيام اتحاد جديد على أسس تربوية منهجية نقابية واضحة تهتم بمعالجة قضايانا التربوية الملحة، بعيدا عن روح السياسة والتسييس والتحزبيات الرخيصة ، التي لا تخدم الا اصحابها ، وبقي المطالب مطبوعة على ورق « السلوفان » .
وبعد أن تحدث عن مبررات احياء الاتحاد الوطني للطلاب اللبنانيين ، أكد انه في حال قيام الاتحاد الجديد فان على القيمين عليه ان ينفضوا عن كاهله ما علق به من غبار قديم ، وترسبات متحجرة ، علّه يصبح بارقة أمل جديد في سماء قضايانا الطلابية ، التي لبدتها غيوم نزقة .
وقال بكري في ختام حديثه : اقتراح اخير نورده للفئات المعنية ، وهي أن تسيطر على الاتحاد روح الجسدية والتفهم .

● مارون ابو شرف ●

● جميل بكري ●

كتبت نازلي انجا :
ما كشفه نائب نقيب المعلمين في مؤتمره الصحافي عن اسباب استقالته ، يوحي بان الوضع داخل النقابة ليس سليما .. وانها قائمة ربما على أزمة حقيقية . وعندما تحدث الاستاذ نعوم خوري عن دوافع استقالته ، بدا واضحا أن هذه الاسباب ، خلافا لما ألفناه في مثل هذه الحالات ، ليست شخصية .

نائب نقيب المعلمين المستقيل: استقالتي رد على التجاوزات والتنفيعات مطالبنا عالقة والنقابة تخون العهود

ما هي ابعاد هذه الاستقالة ، واية اسئلة تطرح على صعيد تضامن المعلمين في لبنان ، والتعاون بين القطاعين الرسمي والخاص . حول هذا السؤال وغيره كان لنا لقاء صريح مع الاستاذ خوري .

نقابة دجاجة

بادرنا بقوله : انا افهم العمل النقابي نضالا و « مقاتلة » ـ باللغة الدارجة ـ . ولا يمكنني أن اتصور الا يكون للنقابات دور قيادي خلال السبعينات ، ويجب الا تغيب نقابة المعلمين عن هذا الدور .
واكد بان هم اعضاء النقابة في البدء كان أن تصبح النقابة ، نقابة رائدة وفعالة وقائدة في المجال النقابي، وان تصبح النقابة ـ النسر ، لا النقابة ـ الدجاجة ... واذا بكل هذه المطلعات والامال تبقى حلما جميلا في النفوس ، دون أن نتوصل الى تسجيل خطوة اصلاحية واحدة ، لان بعض الزملاء في المجلس النقابي نسوا شعاراتهم ايام المعارضة ...
واستطرد الاستاذ الخوري فقال : تغيرت الوجوه والاسماء ... ولكن بقي التجاوز والروتين على حساب المعلم والنظام الداخلي للنقابة ... وبقي التحجر والانغلاق والانكماش . واستحكمت سياسة التنفيع ...واكتفوا « بالتمثيل » على المعلم ، كما اكتفوا بالخطب الرنانة والتصريحات الجوفاء، التي لا تخدم المعلم ولا قضيته .
ويعترف الاستاذ خوري بانه صبر سنوات على هذا الوضع ، علّ الضمائر تستيقظ : في كل مرة كنت اذكر من نسوا او تناسوا الشعارات التي خضنا معاركنا النقابية على اساسها . « فمعلم واحد لا معلمان » أصبح مليون معلم لا معلم واحد . « والتغيير من اجل الافضل اصبح استمرارا لما كنا نشكو منه . « والترفع عن الاستثمار» اصبح تماديا في الاستغلال .

● نائب نقيب المعلمين المستقيل السيد نعوم الخوري ●

تنفيع ومنتفعون

وعدد الاستاذ الخوري التجاوزات التي وقع بها مجلس النقابة بقوله : دشنا عملنا النقابي بقرار « لا تنفيع ولا من ينتفعون »، واذا بالتنفيع يصيب احد اعضاء المجلس . صرف منتفع سابق بحجة الاصلاح والحرص على مال صندوق النقابة ، وبعد مدة كلف منتفع جديد آخر ، بحجة تأمين الوجود النقابي ، بالرغم من ان هذا الوجود مؤمن بشخص يتقاضى راتبا ، وهكذا اصبح راتب تأمين الوجود راتبين يتقاضاهما شخصان . أو ليس هذا الحرص على التنفيع حرصا على مال صندوق النقابة ؟
ثانيا : منذ سنة صدر قرار بتأليف لجنة ثلاثية من ممثلين عن وزارة التربية، ووزارة العمل والشؤون الاجتماعية ونقابة المعلمين ، مهمتها النظر بطلبات المعلمين الاجانب ،والحد من مضاربتهم للمعلم اللبناني في وطنه .. هذه اللجنة لم تجتمع مرة واحدة ، وفي كل مرة كنت اقترح دعوتها ، كان مجلس النقابة يرفض اقتراحي ، ارضاء لمن لا اعلم على حساب المعلم اللبناني ؟
ثالثا : مرات عدة رفض مجلس النقابة اقتراحي باقامة حوار مع نقابات المهن الحرة للتنسيق ، من اجل وضع حد لمضاربة المنتسبين الى هذه النقابات للمعلمين . مثلا منع المهندس أو المحامي من التدريس ..

المطالب عالقة

واكد الاستاذ الخوري بان أيا من مطالب النقابة لم يتحقق بما فيها :
اولا ـ مرسوم حدائق الاطفال الذي تجهل وزارة التربية عنه كل شيء ، وحتى تاريخه لم ينشر في الجريدة الرسمية .
ثانيا ـ زيادة الـ ٥ بالمئة التي تقررت السنة الماضية ، حتى تاريخه لم يقبضها جميع المعلمين ، اما الزيادة للسنة الحالية فمجلس النقابة ينتظر ان تحل النعمة على الموظفين فتشمل المعلمين .
ثالثا ـ تأليف لجنة للنظر بتعديل مجموعة القوانين ، وخاصة الصرف الكيفي ، وكأن مجازر الصرف الكيفي تحل بتأليف لجنة . وبالرغم من ذلك اجتمعت وكانت حصيلة اعمالها خلال شهرين ونصف ، ان أضافت كلمة « تربية » على قانون المعلمين .
واوضح الاستاذ الخوري بانه انطلاقا من اقتناع مجلس النقابة بهذه المطالب الثلاثة ، التي هي مجرد وعود ، لم تقترن بالتنفيذ بعد ، من اصل ثمانية مطالب ، فقد قرر التخلي عن المسؤولية النقابية ومكاشفة المعلمين بجميع هذه القضايا .

النقيب وقف ضد ..

واعلن الاستاذ الخوري بأن نقيب
ـ البقية على الصفحة ٧ ـ

وجه جامعي

نورما نصر : احب الشعراء إليّ فرلين وبودلير



نورما نصر (١٨ سنة) من كلية الآداب بالجامعة اللبنانية، « وجه » هذا الاسبوع ، ومعها هذا الحوار القصير :

● لماذا اخترت الادب الفرنسي ؟
□ لقد كنت دائما معجبة بالادباء الفرنسيين ، التراث الفرنسي غني .. واجد ان هذه المادة تلتقي مع طبيعتي واهتماماتي .
● ومن تفضلين بين الادباء الفرنسيين ؟
□ فرلين وبودلير .
● هل انت مع الحرية الجنسية قبل الزواج ؟
□ مبدئيا لا .. وهذه الممارسة لا تشكل امتدادا لحضارتنا .
● ما رأيك برجال السياسة في لبنان ؟
□ لا سياسة في لبنان .
● هل تشجعين دخول المرأة المجالات الوظيفية التي يحتكرها الرجال ؟
□ لست ارى ما يمنع ذلك ، واعتبر ظاهرة مفوضات الامن العام ، كسبا للمرأة اللبنانية .

البرنامج العقائدي والاعلامي للطلبة الوحدويين الناصريين

حدد السيد هاني اسماعيل امين شؤون الاعلام في رابطة الطلبة العرب الوحدويين الناصريين ـ فرع لبنان ، برنامج عمل الرابطة لهذه السنة في المجالين العقائدي والاعلامي .

في المجال العقائدي حصر السيد اسماعيل هذا البرنامج بالنقاط التالية :

● اعداد دراسات عن تناقضات الوطن العربي خصوصا ، وعناصر الاستعمار والتخلف والتجزئة الحزبية.
● وضع خطة تتركز على تعميق الفكر الاشتراكي ـ الناصري ، وذلك من خلال الابحاث والحلقات الدراسية .
● اعداد دراسات عن الفكر القومي العربي ، وتعميق الاتجاه القومي ، وطبع كتاب « رد على كل سؤال » الذي يتضمن اجوبة الرئيس جمال عبد الناصر على الف سؤال وجهت اليه في اللجنة التحضيرية ، للمؤتمر الوطني للقوى الشعبية .
● تقديم ابحاث عن طبيعة الامبريالية والصهيونية ، بالاضافة الى دراسات وضعها مفكرون ناصريون توالوا على المحاضرات في معسكر « ناصر التطوعي الاول » ، الذي عقد في محافظة سراطة بليبيا ، امثال حاتم صادق ، محمد الخولي ، امين الاعول ، محمد عبد الحكم ، شفيق الحوت ، احمد صدقي الدجاني، عبد القادر عبد الوهاب الرنتاني .
● اعداد دراسات حول الفكر القومي والحركات القومية في العالم ، وهذه ستكون ضمن خطة بعيدة المدى .
● تنظيم لقاءات وندوات فكرية مع كبار المفكرين الناصريين .
● انشاء مكتبة ثقافية تضم كتبا ودراسات تكون مرجعا فكريا .

● هاني اسماعيل ●

في المجال الاعلامي

اما اهم ما تضمنه البرنامج في المجال الاعلامي فهو التالي :
● العمل على التركيز اعلاميا على الأخية العربية ، وذلك بواسطة النشرات والبيانات والاتصالات التي ستقوم بها الرابطة .
● الاتصال بكافة وسائل الاعلام في الداخل والخارج ، وموافاتها بكل ما يحصل وما يصدر عن الفرع .
ومنى السيد اسماعيل تجاوز جميع الصعوبات وتنفيذ هذا البرنامج رغم كثافته والجهود التي يتطلبها ، في اقصر مدة ممكنة .

صخور قمرية في معرض الجيولوجيا والبترول بالجامعة الاميركية

كتب ابراهيم خوري :
افتتح وزير الصناعة والنفط السيد بيار حلو المعرض الثالث للجيولوجيا والبترول ، الذي تقيمه دائرة الجيولوجيا في الجامعة الاميركية ببيروت ، عند الساعة السادسة ... مساء اليوم الاثنين .
... ستمر المعرض بين ١٢ و ١٨ الحالي في صالة « الوست هول »، ... فيه عدة مؤسسات وشركات محلية وعالمية ، كما تساهم دائرة ... وجيا في الجامعة بعرض شامل ... النشاطات العلمية التي تقدمها.

صخور قمرية

... محتويات المعرض ونشاط ... ، تحدث رئيس رابطة طلاب ... وجيا في الجامعة محمد العشي ... وشة ، فقال : يضم المعرض ... لات البترولية ، والآلات التي ... ، او يستعان بها في التنقيب ... تصفية البترول . كما سيضم ... النشاطات العلمية التي ... ة الدائرة ، علما بانه سيعرض ... المشاهدين افلاما تمثل المراحل ... لاستخراج البترول ، من تنقيب ... .
... سلف ابو شوشة ان الدائرة ... رقية من وكالة « ناسا » في ... ت المتحدة الاميركية ، تفيد ان ... خاصة ستصل الى بيروت لتنقل ... قمرية سيجري عرضها ايضا .
... رئيس الرابطة أن البرقية تفيد ... جمع هذه الصخور اثناء ... « ابوللو ١٧ » الى القمر ، ... كان من ضمن روادها ، ولاول ... عالم جيولوجي .

... مشروع الجيولوجيا

... ة الجيولوجيا في الجامعة ... لا تزال حديثة العهد ، اذ ... ئت في اوائل الستينات ، ... الآن تابعة الى كلية الآداب
البقية على الصفحة ٧ ـ

حفلة تكريم ... مدرسة بيروت الانجيلية للبنات

● موسى معماري في مدرسة الاميركان ●

● الطالبات اللواتي مثلن قصة موسى المعماري ، ويبدو قلعة بيت الدين ●

اقامت مدرسة بيروت الانجيلية للبنات (الاميركان سابقا) حفلة تكريم لموسى المعماري الذي عمل من اجل تحقيق هدف كبير حلم به صغيرا .

مثل الصف الخامس قصة موسى المعماري باشتراك المدرسة مع اهل الطالبات .
كان الحضور مؤلفا من مجلسي الطلبة والطالبات والهيئة التعليمية والهيئات الادارية وممثلات من المدرسة الانجيلية اللبنانية للبنات (الانكليز سابقا) وكلية بيروت للبنات (الجونيور كولدج) وبعض الاهالي .

تحول الاحلام الى حقائق

وشاهد الحضور كيف ان الامور الصغيرة تتحول الى امور كبيرة وتظهر كيف ان الاحلام تتحول الى حقائق اذا اقترنت بالعزم والارادة والايمان.
عوقب موسى المعماري لانه تلهى برسم قصر . لم يستطع المعماري أن يتحمل ضربة كف المعلم وقضيب رمان ، فهرب من طرطوس الى بيت الدين واخذ يبني القصر الذي تخيله صغيرا .
قال موسى المعماري بعدما ابدى فرحه وتأثره الشديد « كان التمثيل رائعا وكذلك العزف على البيانو وبدا بناء القصر على المسرح مخما وصوت صباح يمجد المكان الذي شيد فيه القلعة واضاف قائلا : « ان ازهية الطالبات القروية كانت جد متقنة » .

المرأة بعنوان "معرض التصوير العالمي الثاني"

● جانب من المعرض ●

يقيم نادي التصوير بالجامعة الاميركية ببيروت ، بالاشتراك مع المركز الثقافي الالماني « معرض التصوير العالمي الثاني » في مبنى « الوست هول » بالجامعة .
ويشترك في المعرض الذي تنظمه مجلة « شتيرن » الالمانية ٢١٢ مصورا من ٢٦ بلدا .

« المـرأة »

وموضوع المعرض هذه السنة « المرأة » ، وقد افسح المجال أمام العدسات المشتركة لتصوير المرأة من الولادة الى الموت مرورا بالطفولة والشباب والزواج والشيخوخة والمجاعة والامراض والحرب .
وانتصار اللوحات المشتركة في المعرض على اللونين الاسود والابيض، لم يبدل من طبيعة الحياة ولا من طبيعة « المرأة » ، التي تظهر بجمالها وبشاعتها على حقيقتها .
ويسائل الزائر ماذا تريد هذه العدسات ان تصور لنا .
والجواب الاول أن المرأة غنية كالحياة .. انها انشودة الحياة .

تجمع المتعاقدين من حملة البكالوريا القسم الاول

دعت لجنة متابعة معلمات المتعاقدين من حملة شهادة البكالوريا القسم الاول الى اجتماع يوم الجمعة المقبل في الساعة العاشرة صباحا في وزارة التربية للمراجعة بقضية معاملاتهم التي ستنفذ .

"الانترناشونال كولدج" تختتم "اسبوع التوجيه المهني"



● الاستاذ نصري قعوار يلقي محاضرة عن الزراعة ●

بسلسلة محاضرات قيمة اختتم « اسبوع التوجيه المهني » في القسم الثانوي بالانترناشونال كولدج اعماله. وقد تركزت هذه المحاضرات على مختلف المجالات المهنية ، التي يمكن أن يهتم بها الطالب الثانوي ، الذي يبغي اكمال دراسته الجامعية .
وشكل هذا الاسبوع حلقة في سلسلة نشاطات « برنامج التوجيه والارشاد » الذي اسس هذا العام ليتولى مهمة التنسيق بين الادارة والهيئة التعليمية من جهة ، والطلاب والاهالي من جهة اخرى ، ويسعى الى تحقيق فلسفة الكلية ، في الاهتمام بتكامل شخصية الطالب اكاديميا واجتماعيا وخلقيا ونفسيا .
وقد قام بالقاء المحاضرات خلال الاسبوع الماضي عدد كبير من اهل الاختصاص من الاساتذة في الجامعات الاميركية واليسوعية واللبنانية ، كما تولى مسؤولون اداريون جامعيون تقديم الارشادات للطلاب حول شروط الدخول الى هذه الجامعات ، وغير ذلك من المواضيع .
والجدير بالذكر أن عددا كبيرا من المحاضرين من اساتذة ورجال اعمال هم من خريجي "الانترناشونال كولدج" كالدكتور مروان اسكندر الذي تحدث حول : « حاجات لبنان المستقبلة على صعيد التخصص المهني » ، والسيد فواز ناجيا حول "الاعلام والصحافة" والسيد رياض حسن حول « الاعمال المصرفية والمحاسبة» ، والدكتور سامي عبيد حول « الطب » ، والسيد رئيف ملكي حول «الصحة العامة» ، والسيد نصري قعوار حول « الزراعة » ، والسيد سمير خير الله حول «الهندسة المعمارية » .

الحفلة السنوية لطلاب معهد الآداب الشرقية في اليسوعية



● الوزير بيار حلو يراقص احدى الطالبات ● (تصوير حكيم حمرا)

● لقطتان من الحفلة الساهرة ●

طلاب وطالبات معهد الآداب الشرقية في الجامعة اليسوعية كانوا على موعد مساء الجمعة الماضي ، مع الحفلة السنوية الساهرة التي اقامتها رابطة طلاب المعهد في فندق « الكومودور » .
كانت الحفلة برعاية الوزير بيار حلو ، الذي رقص مع الطالبات .
وشارك في الحفلة ايضا عميد المعهد الاب ميشال الاّر ، واستاذ الترجمة الدكتور سماده . ورقص الطلاب حتى الساعات الاولى من الفجر على الانغام الغربية ، ولم يخل الامر من بعض الرقصات الشرقية التي قدمتها احدى الطالبات .

جمعية عمومية المعلمين المصروفين صباح اليوم

دعا المعلمون المعتصمون في كلية التربية جميع المعلمين المصروفين الى جمعية عمومية تعقد في الساعة العاشرة من صباح اليوم الاثنين في كلية التربية « للنظر في آفاق جديدة لقضيتهم » .
وفي الوقت الذي تابع فيه المعلمون اعتصامهم في كلية التربية، امس ، استقبلوا عدة وفود شعبية من الجنوب وصيدا حيث قدمت هذه الوفود التأييدات وبعض التبرعات لهم .

انتقل الى رحمته تعالى المرحوم



الدكتور قاسم محمد صعب

... الجثمان من الولايات المتحدة ... هذه الساعة السادسة من ... مس الاحد ، حيث نقل من ... الى النادي الحسيني ، اسرة ... في برج حمود .
... الساعة الثامنة من صباح ... الاثنين ينقل الى مسقط رأسه في ... حيث يصلى على جثمانه ... صلاة الرابعة من بعد الظهر .
... خلال الاسبوع يوم الاحد المقبل في ... وفي النادي الحسيني ببلدة ... ، حيث تقام حفلة تأبينية ... تأسية .

انتقل الى رحمته تعالى ...

نعمان جبران قبطي

... جثمانه الى مسقط رأسه ... من منزله في بيروت شارع ... في الساعة الواحدة بعد ظهر ... الاثنين ، ويحتفل بالصلاة عن ... الساعة الثالثة بعد الظهر ... .

هكذا من الاصل

الزيات في بكين اليوم ليطلع الصينيين على الوضع غير الطبيعي

وصل الدكتور محمد حسن الزيات وزير الخارجية المصري الى هونغ كونغ امس ، في طريقه الى الصين ، في زيارة رسميه لها تستغرق ستة ايام وتبدأ اليوم .

وقال الدكتور الزيات للصحفيين لدى وصوله انه سيطلع الزعماء الصينيين على الوضع المتفجر في الشرق الاوسط.

واضاف قائلا ان مصر تبذل كل ما في وسعها لتخفيف حدة التوتر في المنطقة .

وأشار الى أن من حق الصين بصفتها من الاعضاء الخمسة الدائمين في الامم المتحدة ان تعرف الحقائق كلها .

وقال : اننا نبقيهم على اطلاع بالطرق الدبلوماسية ، لكن عندما يصبح الوضع غير طبيعي بشكل كبير كما هو عليه الحال الان — فيصبح من الضروري عقد اجتماع وجها لوجه .

مصر تؤمن بالراي العام

ويتوقع ان يجري الدكتور الزيات اثناء وجوده في الصين محادثات مع شوان لاي رئيس الوزراء ، وتشي بينغ — في وغيرهما من كبار المسؤولين الصينيين بصدد العلاقات بين الصين ومصر والقضايا الدولية .

وعلق على مهمة الدكتور غونار يارينغ المبعوث الدولي في الشرق الاوسط ، فقال أن مصر قدمت اليه مساعدة كاملة لكن الصهاينة وضعوا عقبات في طريقه .

وقال ان مصر تؤمن بالراي العام ، ولهذا السبب فان حكومته تتصل بالعالم الان .

هذا ، واعلنت السفارة المصرية في نيودلهي أمس أن الدكتور الزيات سيعقد محادثات في بنغلادش مع الشيخ مجيب الرحمن رئيس وزرائها في وقت لاحق من هذا الشهر .

هونغ كونغ — ر ، وصف

رسالة من البكر الى نميري

وصل مطار القاهرة امس قادما من بغداد الفريق سعدون غيدان عضو مجلس قيادة الثورة العراقي ووزير الداخلية في طريقه الى الخرطوم .

وقد صرح الفريق غيدان عقب وصوله بانه يحمل رسالة من الرئيس العراقي احمد حسن البكر الى الرئيس السوداني جعفر نميري .

واضاف الوزير العراقي انه سيبحث خلال زيارته للخرطوم ، الامور التي تهم المنطقة العربية .

القاهرة أ ش أ

الارياني يستقبل وزير التعليم العالي العراقي

استقبل القاضي عبد الرحمن الارياني رئيس المجلس الجمهوري الدكتور عبد الستار الجواري وزير التعليم العالي في العراق للمرة الثانية خلال ٢٤ ساعة .

وكان الدكتور الجواري قد وصل الى صنعاء في طائرة خاصة مساء الجمعة في زيارة مفاجئة لليمن وقابل صباح امس الاول القاضي الارياني ونقل اليه رسالة من الرئيس العراقي احمد حسن البكر .

صنعاء — ر

حاتم يستقبل مدير « التايم »

استقبل الدكتور محمد عبد القادر حاتم وزير الثقافة والاعلام المصري امس دوناتو ونز مدير مجلة « تايم » الامريكية وشرح له الموقف السياسي الراهن في الشرق الاوسط .

القاهرة — أ ش أ

جثة احد شهداء الطائرة الليبية ينقل لمصر اليوم

يتم في البطاقة الثانية عشرة ظهر اليوم تسليم احد شهداء حادث الطائرة الليبية ويدعى ابو بكر محمد وهو ليبي الجنسية ، وكان بين المصابين الذين يعالجون في مستشفى بئر السبع .

الاسماعيلية — أ ش أ

الرئيس السادات يستقبل عضوا بمجلس الثورة الليبي



● استقبل الرئيس انور السادات امس الاول ، السيد عمر المحيشي عضو مجلس قيادة الثورة الليبي قبل مغادرته القاهرة عائدا الى طرابلس الغرب وحضر المقابلة السيد اشرف مروان سكرتير الرئيس المصري لشؤون المعلومات ● (صورة من أ ش أ)

وزير الخارجية العراقي ي... الكويت خلال ايام

الكويت — من بشير ...

يزور الكويت هذا الشهر وفد عراقي ... السيد مرتضى الحديثي ، وزير الخارجية ، ... المسؤولين الكويتيين لتناول العلاقات ...

وقال السيد عبد العزيز حسين ، وزير الدولة لـ « الانوار » انه ينتظر وصول الوفد العراقي خلال الايام القادمة لاستكمال المحادثات التي سبق ان اجراها الوفد الكويتي الرسمي برئاسة الشيخ صباح الاحمد ، وزير الخارجية ، ووزير الاعلام بالوكالة في بغداد لدى زيارته لها في اواخر الشهر الماضي .

ووصف السيد عبد العزيز حسين تلك المباحثات بانها كانت ايجابية ، وشملت كل القضايا الثنائية التي تهم البلدين .

القاهرة : اسرائيل امتداد لاميركا في الشرق الاوسط وجزء منها

اعلن في القاهرة أمس ، ان قرار اميركا منح اسرائيل ٥٠ مليون دولار كهبة ، هو تأييد جديد لنظرة اميركا الى اسرائيل باعتبارها امتدادا لها في الشرق الاوسط ، وجزءا لا يتجزأ من كيانها .

وقالت « الاهرام » أن هذه الحقيقة تجد تعبيرها الناطق في تدخل اميركا لاسعاف اسرائيل ومساعدتها على التخفيف من وطأة اعباء ميزانيتها العسكرية الثقيلة ومساعدتها على توطين المهاجرين الجدد .

وقالت : انه يجدر بالعرب أن يتساءلوا بعد ذلك كيف تستطيع اميركا أن تولي اهتماما جادا لايجاد تسوية للازمة المتفاقمة ، وان تعطي هذه القضية اسبقية خاصة بين مشاغلها ، وهي لا تكف عن تأكيد انحيازها المطلق الى جانب المعتدي الاسرائيلي ، ولا تتورع عن دعمه ماليا وعسكريا على نحو لا تفسير له سوى تشجيع اسرائيل على التمادي في العدوان والاسترسال في رفض كل حل .

اما صحيفة « الاخبار » فقالت انه في الوقت الذي تردد فيه المصادر الاميركية كل يوم ان الولايات المتحدة ستعطي الشرق الاوسط الاولوية في قائمة اهتماماتها بقصد العمل على تسوية الازمة ، فانه توجد ادلة قاطعة في تصريحات ابا ايبان وزير خارجية اسرائيل اليوم ومن قبله مسؤولون اميركيون تشير الى أن غولدا مائير رئيسة وزراء اسرائيل حصلت خلال زيارتها لواشنطن على كل ما طلبته من مساعدات عسكرية واقتصادية . واضافت ان مائير تلقت كل ما سعت اليه من تأكيدات باستمرار الدعم الاميركي لاسرائيل في المستقبل .

تعليق سوفياتي على زيارة مائير

وفي موسكو ، قالت وكالة انباء « تاس » امس ، ان مائير حصلت على قروض جديدة تتجاوز نصف مليار دولار من اجل شراء القاذفات المقاتلة من طراز « فانتوم » وطائرات « سكاي هوك » المقاتلة وطائرات « الهليكوبتر » العسكرية .

كما أكدت « البرافدا » بدورها ظهور خطين سياسيين في الغرب فيما يتعلق بمشكلة الشرق الاوسط ، الاول هو الخط الذي يساند اسرائيل كاداة من اجل عودة السيطرة الامبريالية فيما بعد ، والثاني يتخلى عن الاساليب القديمة البالغة الخطورة ويختار اسلوب التعاون المفيد للجانبين .

وقالت « البرافدا » ان واشنطن تقف الى جانب الخط الاول .

القاهرة ، موسكو — أ ش أ ، ر

افتتاح سوق القاهرة الدولية

● افتتح الدكتور عزيز صدقي رئيس الحكومة المصرية امس الاول ، سوق القاهرة الدولية . وحضر الحفلة الدكتور عبد القادر حاتم وزير الثقافة والسيد محمد عبد الله مرزبان وزير الاقتصاد ، والدكتور عبدالعزيز حجازي وزير الخزانة . وفي الصورة يبدو الدكتور صدقي والدكتور حاتم يتفقدان احد الاجنحة ●

(صورة من أ ش أ)

تعزيز الحراسة على السفارة الاردنية بالكويت

الكويت — من مراسل « الانوار » :

فرضت حراسة مشددة على مبنى السفارة الاردنية ، التي طوقها عدد من رجال الشرطة المسلحين ، في اعقاب اعتصام طلاب عدد من كليات جامعة الكويت ، في ساحة الجامعة استنكارا لاحكام الاعدام التي صدرت بحق « ابو داود » ورفاقه .

ضابط اسرائيلي يشكو حكومة مائير بسبب اسقاط الطائرة

رفضت المحكمة العليا الأسرائيلية امس طلبا قدمه طالب ، بان توضح الحكومة سبب عدم تشكيلها لجنة للتحقيق في حادث اسقاط طائرة الركاب الليبية فوق سيناء في الشهر الماضي .

وقد طلب الطالب موشه غاباي وهو أيضا ضابط احتياطي من المحكمة أن تصدر أمرا الى الحكومة بوجوب ذكر الاسباب التي من اجلها لم تشكل اللجنة .

وقال غاباي امام المحكمة انه تقدم بهذه الشكوى لانه يشعر انه شخصيا مشترك في هذه المسالة باعتباره ضابطا في الجيش الاسرائيلي .

القدس — ر

عزل موظفين اسرائيليين تنصتا على مخابرة اجرتها مائير مع واشنطن

غادرت غولدا مائير رئيسة وزراء اسرائيل نيويورك صباح امس الى تل ابيب على متن طائرة اسرائيلية بعد ان تأخر اقلاع الطائرة لمدة تزيد على الساعة على الموعد المقرر له لاسباب فنية كما تقول مصادر المطار .

وكان من المقرر أن تقلع الطائرة في الاصل في الساعة الخامسة والدقيقة الاربعين من صباح امس بتوقيت بيروت. وقد وصلت مائير الى المطار في موكب ضم ١٩ سيارة تولى حمايتها رجال الاستخبارات والبوليس .

التجسس على خط مائير

ومن ناحية اخرى ، طلبت رئاسة مجلس الوزراء الاسرائيلي من وزير البريد فصل اثنين من عاملي التليفون في السنترال الدولي في اسرائيل لانهما اشتركا في مكالمة تليفونية تمت منذ ثلاثة اسابيع بين غولدا مائير واسحق رابين سفير اسرائيل في واشنطن .

وقالت صحيفة « هاآرتس » ان مائير اتصلت تليفونيا بالسفير لتعرف رأيه في مقال صدر في احدى الصحف الاميركية ، وسألها رابين عن اسم الصحيفة ، وعندئذ تدخل عاملا التليفون وقالا : لا شك انها صحيفة « واشنطن بوست » فقد نشرت اخيرا مقالا افتتاحيا عنيفا ضد اسرائيل بعد حادث طائرة البوينغ الليبية .

وعندئذ غضبت مائير وقالت قبل ان تنهي المكالمة « اوقف الحديث يا اسحق هناك من يتنصت علينا » .

وقالت « هاآرتس » ان الموظفين طالبان في جامعة تل ابيب يعملان في السنترال ليلا لتغطية نفقات تعليمهما .

محادثات اقتصادية بين ليبيا وروسيا

ذكرت وكالة الانباء الليبية ان ليبيا والاتحاد السوفياتي بدأ مفاوضات تجارية بينهما في طرابلس امس الاول .

وقالت الوكالة أن البلدين عرضا العلاقات التجارية ودرسا الاتفاق التجاري المعقود بينهما في عام ١٩٧٢ .

طرابلس — ر

سفير الكويت بدمشق يكرم وفد الطالبات الكويتيات



● اقام السيد عبد الله احمد حسين سفير الكويت بدمشق والسيدة عقيلته حفل عشاء تكريما لوفد طالبات ثانوية الكويت اللواتي قمن بزيارة للجمهورية العربية السورية استغرقت عشرة ايام . وقد تفقد وفد الطالبات اثناء هذه الزيارة المراكز السياحية ، وعقدن لقاءات مع الطالبات السوريات . وفي الصورة يبدو السفير وعقيلته محاطين بوفد الطالبات ●

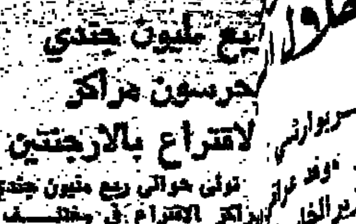
طهران : الفدائيون قتلوا زعيم قبيلة بايران

قال بيان اذيع في طهران امس ان مجموعة من الفدائيين اغتالوا الشيخ فيصل طرافي وهو من كبار الشخصيات العربية في مقاطعة عربستان ورئيس قبيلة « بني طراف » كما اغتالوا زوجته وابناءه الثلاثة .

طهران — وصف

عودة والدة ولي عهد الكويت من لندن

عادت الى الكويت الشيخة بيبي السالم الصباح ، والدة الشيخ جابر الاحمد ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء قادمة من لندن ، حيث استكملت علاجها واجريت لها الفحوصات الطبية هناك .



اغتيال حاكم مستعمرة برمودا البريطانية ومرافقه

قالت سلطات البوليس ، ان ريتشارد شابلز حاكم برمودا ومرافقه العسكري قتلا عندما اطلقت النار عليهما في باحة دار الحكومة في هاملتون مساء امس الاول .

ولم تتوفر لدى هذه السلطات بعد اية دلائل تشير الى هوية القاتل او القتلة الذين اطلقوا النار على الحاكم ومرافقه .

وياتي مصرع الحاكم ومرافقه للكابتن هيو سايرز بعد مرور ستة اشهر بالضبط على اطلاق النار على جورج داكيت مدير البوليس وقتله في باحة منزله الواقع على بعد بضعة كيلومترات من دار الحكومة .

● حاكم برمودا ريتشارد شابلز وزوجته في صورة لهما اخذت في هاملتون عاصمة برمودا ● (صورة بالراديو من ا.ب)

ولا تزال الجريمة لغزا لم يحل ، وقال رجل مباحث بريطاني كبير ارسل من لندن للتحقيق انه يبدو ان ليس هناك دافع الى القتل .

وتحكم بريطانيا برمودا التي تعتبر المنتجع المحبب لدى الاميركيين في غرب المحيط الاطلسي ، منذ سنة ١٦٨٤ .

وتتمتع برمودا التي يبلغ عدد سكانها ٥٣,٠٠٠ نسمة بحكم ذاتي داخلي ، ولكن الحاكم يتولى مسؤولية الشؤون الخارجية والامن وشؤون الدفاع والبوليس .

وكان الحاكم الذي يبلغ السادسة والخمسين والذي حاز عدة اوسمة خلال الحرب العالمية الثانية ، قد تسلم منصبي الحاكم والقائد العام في برمودا من اللورد مارتونمير في شهر تشرين الاول الماضي .

وسئل ناطق بلسان البوليس ان كان الدافع الى القتل سياسيا فقال : ان هذا مكان هادىء جدا من الناحية السياسية .

وقد سبق لسير ريتشارد الذي ترك وراءه ارملة واربعة اولاد ان تولى منصب وزير دولة في وزارة الداخلية في حكومة ادوارد هيث المحافظة قبل تعيينه حاكما لبرمودا .

وعين نائبا لرئيس حزب المحافظين في سنة ١٩٦٨ .

هاملتون — ر

نائب نقيب — تتمة

المعلمين وقف ضد نقابة مشتركة تضم المعلمين الخاصين والرسميين ، « مع العلم ان هناك قرارا متخذا بناء لاقتراحي ، بتأليف لجنة مشتركة مهمتها التحضير لنقابة واحدة تدعى : نقابة المعلمين في الجمهورية اللبنانية » .

وينهي الاستاذ نعوم الخوري كلامه بقوله : كل هذه الاسئلة وغيرها طرحتها على نفسي باسم المعلم ، ولم اعثر على جواب واحد ، لذلك فضلت عدم الاستمرار في خيانة العهود والوعود والشعارات ، وقدمت استقالتي لخوض معركة جديدة من اجل المعلم . باسم المعلم الحر .

تركيا تبني صناعة حربية خاصة بها

قالت وكالة « رويتر » في تحقيق لها من انقره امس ، ان تركيا تقوم ببناء صناعة حربية خاصة بها في وقت تدرس فيه خططا لاعادة تنظيم جيشها .

وقد عمدت البلاد نتيجة لتخوفها من احتمال قطع المساعدات العسكرية عنها قريبا ، الى وضع خطة سنوات عشر لاعادة تنظيم الجيش وتزويده باسلحة حديثة بحيث يصبح اقل عددا واكبر فعالية واكثر قدرة على التحرك .

وتحتفظ تركيا بحوالى ٥٤٠,٠٠٠ جندي للدفاع عن الجناح الجنوبي الشرقي لحلف شمال الاطلسي .

انشاء مصانع للذخيرة والمراجع

وتتضمن الخطة التي تبلغ نفقاتها ٤٨٥ مليون جنيه استرليني ، انشاء مصانع لانتاج الذخيرة والمدافع المضادة للطائرات وقطع الغيار والقطع اللازمة لصنع الدبابات .

وتستطيع المصانع التركية الان انتاج بنادق حربية — كما يستطيع السلاح البحري بناء غواصاته وسفن انزال خاصة به .

وتعقد محادثات مع مؤسستي « نورثروب » و « لوكهيد » الاميركيتين تناول مشروعا لاعادة تجميع طائرات « ف — ١٠٤ » ، و « ف — ١٠٥ » المقاتلة النفاثة في تركيا .

وينتظر ان يتخذ قريبا قرار نهائي بالنسبة الى مشروع اعادة تجميع الطائرات الذي تقدر نفقاته بحوالى ١٨٠ مليون جنيه استرليني .

وستبدأ تركيا قريبا تسلم ٤٠ قاذفة مقاتلة من نوع « فانتوم » و ١٠٠ طائرة مقاتلة نفاثة من نوع « ف — ١٠٠ » وحوالى ٤٠٠ دبابة من نوع « م — ٤٨ » .

وستشتري كذلك اجهزة دفاع جوي من سويسرا تقدر قيمتها بحوالى ٤٠ مليون جنيه استرليني .

انقره — ر

وزير الخزانة الاميركي يزور موسكو اليوم

تقول الدوائر الرسمية في واشنطن ، ان الزيارة التي يقوم بها جورج شولتز وزير الخزانة الاميركي لموسكو ابتداء من اليوم الاثنين ، تكتسب اهمية قصوى بالنسبة لاستمرار التعاون بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي . واشنطن — وص ف

صخور قمرية — تتمة

والعلوم ، وتمنح شهادة البكالوريوس والماجستير في العلوم .

وتضم الدائرة حاليا حوالي ٦٠ طالبا وخمسة اساتذة ، ويرأسها الان الدكتور زياد بيضون ، وهو مرشد الرابطة ايضا . وينقسم الطلاب في الدائرة الى قسمين ، القسم الاول يضم حوالي ٤٤ طالبا يدرسون لنيل شهادة البكالوريوس في العلوم ، والقسم الثاني يضم ١٦ طالبا ، يتابعون دروسا عليا في الجيولوجيا ، ويحضرون لنيل شهادة الماجستير في العلوم .

ويرى طلاب الجامعة الاميركية ضرورة تطوير الدائرة لتشمل جميع فروع الجيولوجيا وهندسة البترول والصناعة البتروكيميائية ، التي تحتاج لها المنطقة وخاصة الدول العربية . وتطور دائرة الجيولوجيا في الجامعة مطلب اساسي يرافق كل التحركات الطلابية . ولم يغب هذا المطلب ايضا عن مطالب اتحاد طلاب الجامعة اللبنانية .

فرصة ذهبية

وبماذا يطالب طلاب الجامعة اللبنانية ؟ انهم يطالبون باحداث كلية للهندسة تشتمل على فروع الجيولوجيا والكيمياء الصناعية والجيوفيزياء وهندسة النفط والالكترونيك والميكانيك ، ايمانا منهم بان امام لبنان فرصة ذهبية توفرها الصناعات البتروكيميائية ، للاستغناء عن طلب المعونة الخارجية ، وبناء اقتصاد قوي على يد خبراء لبنانيين .

ويقول طلاب الجامعة اللبنانية ، ان تصنيع لبنان على اساس نفطي ، يفتح مجالات واسعة جديدة تحل مشاكله الاجتماعية ، ودعم بنيانه الاقتصادي ، وتعزيز اواصر الصداقة وروابط الالفة والمحبة بين ابنائه المقيمين والمغتربين ، كما يعزز انفتاحه على العالم الخارجي ، ووجوده كقوة خلاقة ومتفاعلة مع المنطقة .

ربع مليون جندي يحرسون مراكز الاقتراع بالارجنتين

تولى حوالي ربع مليون جندي حراسة مراكز الاقتراع في مختلف انحاء الارجنتين في اول انتخابات عامة تجري في البلاد منذ حوالى ١٠ سنوات .

والرجل المرشح للفوز باكبر نسبة من الاصوات ، هو الدكتور هكتور كامبورا الذي يبلغ الثالثة والستين والذي اختاره خوان بيرون دكتاتور الارجنتين السابق . ولكن معظم المراقبين يعتقدون ان من غير المحتمل ان يحصل الدكتور كامبورا على اصوات كافية تمكنه من الفوز باكثرية مطلقة ، وقد يضطر الى خوض معركة ضد واحد من منافسيه على الاقل في الاسبوع ... بوينس ايرس — ر ، ا.ب

● ... لاعب النجمة : المباراة كانت جميلة وخاصة في الشوط الثاني حيث تحركنا كمجموعة ولم نضع اهدافا او فرصا كما حدث في الشوط ... مع الاشارة الى ان مقابلتنا ... الشبيبة هي بمثابة تمرينة استعدادية ... الراسينغ الذي ننتظره لنفرغ كل ... طاقاتنا فيه خاصة وان جميع المباريات ... كفة ومباراة الراسينغ وحدها في ... ثانية لانها مصيرية ويتحدد في ضوء ... نتيجتها بطل مشوار الذهاب ●

لاعب ... التضامن : نتيجة المباراة عادلة وقد كان فريقنا في غير حالته رغم اكتمال صفوفه ، كما ان الحكمة احسنت التمرير والمراوغة ونجح خط ظهرها في الحد من خطورة مهاجمينا كما نجح دفاعنا وخاصة في الشوط الثاني في القضاء على محاولات الحكماويين ولهذا لم يسدد على مرمانا كرة خطرة فيه سوى الهدف ●

● توفيق كرنيب لاعب الشبيبة : كانت المباراة جميلة ... قدم الفريقان جهودا كبيرا وعرضا ... ولكن النجمة ... ظهرت بمستوى ...

● بسام بقسماطي لاعب الرسالة والادب : كنا افضل ولكن استعجالنا النصر هو السبب بعدم احرازنا الاهداف مبكرا ، وقد انتقض لاعبو الاستقلال جيدا واحرزوا اصابة في ...





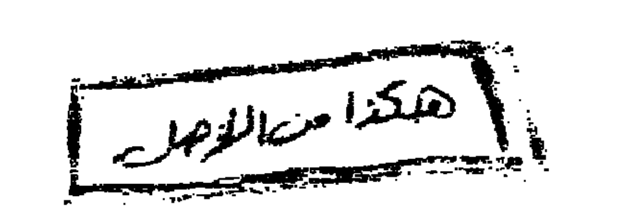












اخبار الرياضة

اعداد: فريد خوري

.. وعادت المشاكل الى ملاعب كرة القدم !

ورجعت المشاكل الى ملاعب كرة القدم .. وما اشبه

بسلم افراد عائلته من المزوفة الشهيرة : « اختك يا حكم .. امك يا حكم » !

ولماذا ؟

اجل لماذا تستمر بعض المباريات تجري في مناخ « خاص » ، في غياب الاخلاق ، في ظل التهديد والوعيد ، في مواجهة اصوات مسمومة وقبضات محمومة واعصاب مشدودة تنتظر كلمة ، همسة لتنفجر وتنجر وتقضي على سعي فئة تعمل جاهدة لتركز اوضاع كرة القدم رغم كل ظروفها «الاتحادية» ودوراتها في فلك غرباء عنها وطارئين عليها !

اتساءل : لماذا ؟

واضحك على نفسي !

فالمقدمات معروفة .

والسبب ليس مجهولا .

رسالة من البكر الى نميري

مر بمطار القاهرة أمس قادما من بغداد الفريق سعدون غيدان عضو مجلس قيادة الثورة العراقي ووزير الداخلية في طريقه الى الخرطوم .

وقد صرح الفريق غيدان عقب وصوله بانه يحمل رسالة من الرئيس العراقي احمد حسن البكر الى الرئيس السوداني جعفر نميري .

واضاف الوزير العراقي انه سيبحث خلال زيارته للخرطوم ، الامور التي تهم المنطقة العربية .

القاهرة اش!

الارياني يستقبل

بعضها من الاعضاء الخمسة الد[...] في الامم المتحدة ان تعرف الحق[...] كلها .

وقال : اننا نبقيهم على اط[...] بالطرق الدبلوماسية ، لكن عند[...] يصبح الوضع غير طبيعي بشكل[...] كما هو عليه الحال الان — فيصب[...] الضروري عقد اجتماع وجها لوجه

مصر تؤمن بالراي العام

ويتوقع ان يجري الدكتور الز[...] اثناء وجوده في الصين محادثات [...] شوان لاي رئيس الوزراء ، وتنش[...]

افتتاح

[...] هوسيب استمراره في الملاعب ومتى

فهنا « نشروا » الحكام ، او بعضهم لانهم اخطاوا او كانوا على وشك الوقوع في الخطا !

وهناك في طرابلس لم ينشروا الحكم ، بل هو الذي اوقف اللعبة بلا مقدمات ، بلا سبب وتركعشرات المئات من المتفرجين و ٢٢ لاعبا واداريي الفريقين يتساءلون : لماذا يعطل الحكم لعبة صحيحة .. بلا مبرر او من يبررون ؟

و .. اكتفي . اتوقف عن « تمزيق» ستارة الكرة المزقة ، لانتقل الى تقديم النتائج بايجاز واترك لزملائي مهمة وضع صور مباريات امس في اطارها الصحيح .

● ملعب برج حمود : فاز الهومنتمن على الصفاء ٢—١ والنجمة على الشبيبة ٤ — صفر .

● ملعب بلدية بيروت : فازت الحكمة على التضامن ١ — صفر واوقفت مباراة الراسنغ والهومنمن قبل نهايتها بـ ١٢ دقيقة وكانت النتيجة تعادل الفريقين بدون اهداف .

● ملعب بلدية طرابلس : اوقفت مبارة السلام والانصار في الدقيقة ٢٣ من شوطها الثاني وقبل ان يتمكن احد الفريقين من ايداع بطاقته في مرمى منافسه .

هذا هو الموجز وتبقى التاصيل ولها حديث اخر .

ف . خ .

(.. وعاد الشعب الى الملاعب)



● بالصف وقفوا ينظرون الى وليد شاتيلا وهو يلتقط الكرة اما هم فكانوا: يوسف الغول ، ايلي فرناندو وحسن شاتيلا ●

● بين ثلاثة من لاعبي الشبيبة ورابع تبلته ، ارتفع يوسف الغول وراء الكرة ليصارع خانشيك على قمة الهدافين ●

النجمة تفوز على الشبيبة ٤ - صفر وتنفرد بقمة اللائحة
هدفان ونقطتان للهومنتمن واصابة واحدة للصفاء

كتب — هاني صفا :

اربع مباريات بدلا من اثنتين جرتا قبل ظهر امس الاحد وبعده على ملعب بلديه برج حمود . فقد خاض كل من فريقي الصفاء والشبيبة لقاءواحدا خسره ، بينما لعب الهومنتمن ومثله النجمه مقابلتين وخرجا منهما فائزين .. فقد لعب الفريقان الاخيران ليس من اجل الكسب فحسب ، بل ايضا بغية امتلاك المقدمة في لائحة الهدافين وهذا ما ظهر واضحا وجليا للعيان .

ففي لقاء الصباح ركز لاعبو الهومنتمن هجماتهم عن طريق خانشيك لابقائه على راس لائحة المسجلين في شباك الاخرين بينما عمل مهاجمو النجمة بعد تأمين فوزهم على مد يوسف الغول بكافة الكرات تقريبا حتى يظل هو الاخر في المقدمة .

وانطلاقا من هذا التنافس الخفي ، كانت غاية فريقي النجمة والهومنتمن مزدوجة ، فحقق كل منهما هدفه ، ففاز الهومنتمن على الصفاء ٢ — ١ وانهى النجمة لقاءه مع الشبيبة باربع اصابات نظيفة .

شوط سلبي ولعب وسطي

لعب فريقا الهومنتمن والصفاء الشوط الاول من مباراتهما باسلوب تميز بالنظافة سواء من حيث التسجيل او اللعبات الخطرة او حتى عرق اللاعبين وغبار سباقهم .

فقد انحصر اللعب وسط الملعب وظل متكافئا طوال ٤٥ دقيقة نتيجة الخطة التي اعتمدها الصفاء ولم يفلت منها الهومنتمن وهي المراقبة ، اي لاعب للاعب .

وكان بالامكان القول أن هذا الشوط مر مرورا عابرا دون تسجيل اية ملاحظة حول مجرياته لولا لقطتين اثنتين اهدرت فيهما فرصتان .

ففي الدقيقة ١٧ ومن كرة مرفوعة عاليا تصدى لها كميل حيدر براسه فارتدت منه الى ساكو وتقدم بها منفردا بابراهيم عيتاني ثم سددها قرب القائم الايسر ذهبت خارجا وضاعت الفرصة الاولى .

وفي الدقيقة الاخيرة من ذات الشوط ، عاد ساكو وتلقى الكرة وراء دفاع الصفاء واستغل تقدم الحارس لقطعها فسددها مباشرة فوق العارضة تبحث عن الفرصة الاولى الضائعة لتنضم اليها .

ثلاثة اهداف وفوز الهومنتمن

وفي الشوط الثاني ارتفعت حرارة اللعب فازداد سرعة واعتمد لاعبو الصفاء انتظار الكرة لاستلامها والتصرف بها بينما كان لاعبو الهومنتمن على نقيض ذلك فانقضوا على الكرة سواء بقطعها او بتناولها واضحوا تبادل المراكز والتغطية نسبيا .

وبعد ١٢ دقيقة من استئناف اللعب تلقى خانشيك الكرة من ساكو قرب منطقة الجزاء فسددها ارضية خاطفة في الزاوية اليمنى المقفلة واحرز لفريقه الاصابة الاولى كما تحول الى مركز استلام توجه اليه معظم التمريرات على أمل رفع رصيده من الاهداف والانفراد بقمة لائحة الهدافين .

وفي الدقيقة ١٤ لعب سمير هرموش مكان الجوهري كما كان الهومنتمن قد اشرك آفو معه في بداية الشوط الثاني .

وقبل انقضاء دقيقة واحدة على تعديل صفوف الصفاء حاول ساكيان قطع الكرة وابعادها عن منطقته فزلقت عن قدمه وتلقاها عدنان حمود شاكرا ثم مال معها في الهواء وسددها مباشرة في قلب المرمى محققا التعادل للصفاء .

وفي الدقيقة ١٩ احتسب الحكم ضربة حرة غير مباشرة للهومنتمن وقبل تسديدها اوقفها بسبب تقدم كميل حيدر ووجه ملاحظته بهذا الشان ، وخلال هذا الوقت كان ساكو قد حرك الكرة مستغلا انشغال لاعبي الصفاء بالحكم وناولها الى خانشيك فسددها قوية اصابت العارضة وارتدت منها .

وعلى الاثر اصيب فريق الصفاء بالتفكك فظهرت الثغرات في دفاعه كما اختبا المهاجمون في ظلال انفسهم وبقي خط الوسط وحده يقوم بالمحاولات اليائسة ولكن دون جدوى .

وفي الدقيقة ٣٤ تلكأ دفاع الصفاء بقطع الكرة وتراجع امام هجوم الهومنتمن وقفز خانشيك فوق الطابة تاركا اياها لهوسيب فلم يتردد بتسديدها قوية في الزاوية اليمنى واحراز هدف الفوز لفريقه .

بعدها بثلاث دقائق اصيب طلال الزهيري فترك الملعب ولعب مكانه يزيد حليمة الذي ترك مركزه في الدفاع لحسين صافي .

وقبل النهاية بدقيقة واحدة صد عيتاني كرة عاليه بقبضته فوقعت امام آفو الذي رفعها عالية واضاع على فريقه اصابة محققة لتنتهي المباراة بعد ذلك بلحظات ويعلن الحكم فوز الهومنتمن على الصفاء باصابتين مقابل واحدة .

لاعبو الفريقين والحكام والدخل

مثل الهومنتمن في هذه المباراة كل من : فوزي آسو ، سورين ، مغضب ، فاسكين ، ساكيان — ابو الكير وسميه الصغير ، هوسيبك ، ساكو ، خانشيك — غارو وآفو .

ودافع عن الصفاء اللاعبون : ابراهيم عيتاني ، يزيد حليمة ، عوني صبح ، كميل حيدر ، حسان حيدر ، هاني عبد الفتاح ، شاهين فرزان ، طلال الزهيري ، عدنان حمود ، عبد الكريم الجوهري ، اسعد قلوط ، سمير هرموش وحسين صافي .

● قاد المباراة بنجاح الحكم « نيكيتوس بابا دوبولس » (قبرصي)، محمود برجاوي ويوسف ذهبي .

● بلغ الدخل : ٤٤٧٤ ليرة .

ربع ساعة جيدة ثم « تحفى » النجماويون !

اللقاء الثاني على ملعب برج حمود بين النجمة والشبيبة كان متعدد النواحي والجوانب .

ففريق الشبيبة كان يجابه قوة النجمة وفراغ صفوفه الناتج عن غياب اكثر من لاعب بسبب السفر او الاصابة .

وفريق النجمة كان يلعب على جبهات كثيرة : فهو يلعب للفوز وبنتيجة كبيرة للتاثير نفسيا على الراسينغ الذي سيقابله يوم الاحد القادم ، ويعمل على ابقاء شباكه نظيفة للابقاء على تقدمه بنسبة الاهداف مبدئيا ، ويتابع ضمنا معركة الراسينغ مع الهومنمن لتحديد موقعه ، وفي نفس الوقت يفكر بمهاجمة يوسف الغول لتغذيته بالكرات التي يمكن أن تثمر اهدافا وتبقي « الغول » على رأس لائحة الهدافين .

في هذه الظروف مجتمعة بدأت المباراة ، وظهر فريق النجمة باسلوب ولا احلى طوال ربع ساعة وما لبث أن غفي بقية وقت الشوط الاول فاصبح بلا فاعلية وهجومه عقيم وترك منافسه يقارعه الهجمة بمثلها والفرصة الضائعة بالتذر منها .

هدف من تسلل وفرص ضائعة

اعود الى شريط الشوط الاول بعد مرور خمس دقائق فقط على بداية اللعب تلقى يوسف الغول الكرة ومنه ارضية الى طه بيومي المتسلل ولكن الحكم لم يثر السلك ، فمرر طه الى جمال الخطيب على باب المرمى وسدد بارتياح مفتتحا التسجيل ومحرزا الاصابة الاولى لفريقه .

وفي الدقيقة ٢٥ تلقى جمال الكرة ومر بها بين زياد شاتيلا وحسن ناصر ودخل بها منطقة الجزاء فشده مدافعا الشبيبة بقميصه ومنعاه من متابعة السير بالطابة ومع ذلك تجاهل الحكم الامر واشار بمتابعة اللعب وهنا لا بد من التساؤل كيف تكون الاخطاء ؟ ولماذا كان ينتظر الحكم ليحتسب ضربة حرة على الاقل ؟

وبعد نصف ساعة من صفارة البداية حل مراد شمعون مكان داود متوفيق ثم انقضت تسع دقائق جديدة فمرر توفيق كرتين كرة عرضية تراجعت دفاع النجمة امامها فوصلت الى عيسى متوفي ليسدد مباشرة ويصيب القائم الايسر فتضيع على الشبيبة اصابة محققة .

وفي الدقيقة ٤١ ارتطم تهستل بجورج متوفي فاصيب الاول وحمل خارج الملعب للمعالجة وحل مصباح الديك مكانه ، وعلى الاثر تعدلت الوظائف في صفوف النجمة فتراجع محمد حاطوم الى الدفاع وتقدم ابراهيم فقيه الى خط الوسط .

ثلاثة اهداف وفوز النجمة ويوسف الغول

وفي الشوط الثاني تغير الوضع وعادت وجهة سير الهجمات لصالح النجمة فانتشر لاعبوه في مختلف ارجاء الملعب وتابعوا تحركهم الجماعي وفق خطة جيدة .

وما كادت ربع ساعة تمر حتى تلقى محمود شاتيلا الكرة فمررها الى يوسف الغول ومنه الى حسن شاتيلا داخل منطقة الجزاء فسددها قوية صدها وليد وارتدت الى داخل الشباك وسجل النجمة هدفها الثاني .

وفي الدقيقة ٣١ التقط وليد شاتيلا الكرة ولكنها افلتت منه امام جمال الخطيب فركلها خفيفة بظاهر قدمه في المرمى الخالي من حارسه وارتدت اليه من الدفاع ورفعها مقابل الشباك فتصدى لها الغول براسه وسددها خارجا مضيعا فرصة كبيرة عوضها قبل ان تنقضي دقيقة واحدة فقد مرر له حسن شاتيلا الكرة داخل منطقة الجزاء فسددها ارضية في الزاوية اليمنى مسجلا الهدف الثالث لفريقه ومتساويا بذلك مع خانشيك لاعب الهومنتمن بعدد الاصابات التي سجلها كل منهما متابعا بذلك الصراع الخفي بين الاثنين على قمة لائحة الهاجمين الهدافين .

وفي الدقيقة ٣٦ ناول زين ملاعب الكرة الى الديك فمررها الى ابراهيم فقيه ومنه الى محمود شاتيلا فراوغ وحاور ثم قدمها الى يوسف الغول فسار بها واستعد للتمرير كما حضر جمال الخطيب وطه بيومي نفسيهما لتلقي الكرة ولكن الغول غير رايه

— البقية على الصفحة ٩ —

● كان المشهد عنيفا فاغمض ابراهيم عيتاني عينيه وطار في الهواء ليقطع الكرة عن رأس غازو والى جانبهما احسان حيدر ينتظر النتيجة بينما ظهر الحكم « بابا دوبولوس » يحمل الصفارة في فمه ايذانا بحسم الموقف ● (تصوير حكيم جمرا)

ترتيب الفرق بعد مباريات الاسبوع التاسع من البطولة

اسم الفريق	لعب	ربح	تعادل	خسر	اصابات له	اصابات عليه	نقاط
١ — النجمة	٩	٨	١	—	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢ — الراسينغ	٨	٧	١	—	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣ — الهومنتمن	٩	٦	٢	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٤ — الرياضة والادب	٩	٤	٣	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٥ — الهومنمن	٨	٤	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦ — الانصار	٨	٤	—	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٧ — الحكمة	٩	٣	—	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٨ — السلام	٨	٣	٣	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٩ — الصفاء	٩	٢	٣	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٠ — الشبيبة	٩	٢	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١١ الاستقلال	٩	٢	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٢ — التضامن	٩	١	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

ملاحظة : تبقى نتيجتا مباراتي الراسينغ مع الهومنتمن و[illegible] مع السلام معلقتين الى ان يبت [illegible]

حادث طارئ .. ومشكلة .. وعطل الحكم القبرصي
لقاء الراسينغ والهومنمن تفاديا لانفجار الموقف

كتب — علي حميدي صقر :

لم يخطر على بال واحد من الجماهير التي قصدت ملعب بيروت البلدي وملأت مدرجاته عن اخرها ، وتحلقت حول أسواره الشريطية لمشاهدة اقوى مباريات الاسبوع التاسع بين الراسينغ والهومنمن ان « لقاءهم المنشود » سينتهي « بفرمان امبراطوري » يصدره الحكم القبرصي الجديد « نيكيتوس بابا دو بولوس » قبيل النهاية الرسمية بـ ١٢ دقيقة .

فقد بدأت المباراة وسط جو مشرق وهتافات حماسية من جماهير كلا الفريقين ، وكانت كل الدلائل تشير الى أن اللقاء سيكون نسيج وحده لنظافة ارض الملعب من الدخلاء والطارئين واولئك الذين تعودوا متابعة مجريات اللعب عن خطوط الملعب الداخلية ، وكذلك لوجود الحكم الحيادي الذي اختاره اتحاد اللعبة القبرصي لقيادة هذا اللقاء الحساس والذي اثبت انه حكم من النوع الجيد حتى الدقيقة ٣٣ من الشوط الثاني ، اي لحظة اندلاع الشرارة وانفجار الموقف بين عمر طه وكستنيان وشركاهما « ليمتد » !

لكن كيف تعطل اللقاء بعد ٧٨ دقيقة من اللعب الجدي والكفاح المتصل من لاعبي الفريقين ؟ الجواب سوف يرد في اعقاب تقديم الشريط التفصيلي للدقائق الـ ٧٨ .

مع اطلاق صفرة البداية شن الهومنمن هجمة سريعة بقيادة زوزو من مركز الجناح الايمن لكن الراسينغ عاد فرد عليها بواسطة كلود ، ثم انحصر التمرير في منتصف الملعب حتى الدقيقة ٥ حين تهيات الكرة على قدم آفو — وهو في مواجهة شباك الحلبي فتباطا واتاح للاخير فرصة الانقضاض عليها والتقاطها « عالطاير » .

ثم سيطر الهومنمن على الموقف ، ولجأ الراسينغ الى تهدئة اللعبة ، وفي الدقيقة ١٢ « هات وخذ » بين زوزو وهراير انتهت معها الكرة بالكعب الى افو الذي سددها دنيفة ارضية هرع لها الحلبي وانقذها ببطن قدمه في اللحظة المناسبة .

وبعد ثلاث دقائق بدأت كفة الراسينغ بالرجحان ولكن اول تسديدة له على مرمى بديك حارس الهومنمن كانت في الدقيقة ٢١ بواسطة حنا نصري . ثم عاد الهومنمن لتسلم زمام المبادرة ، وفي الدقيقة ٢٦ « شاط » حسني ساق العرموني وصرخ الاخير « آخ » واجتمع عليه « الكونسلتو » !

وفي الدقيقة ٢٨ حاول ادمون عساف القاء محاضرة في اصول التحكيم امام حامل الراية لكن سهيل رحال نصحه بالتفرغ للعب !

و « اخشوشن » اللعب ، وحاول عمر طه اختبار « قوة تحمل » غولابي فاطاح به في « الهواء الطلق » لكن الحكم اطلق في وجهه بطلقته الصفراء ونصحه بتاجيل المحاولة .

وفي الدقيقة ٣٢ استخلص فضل السباعي الكرة من هراير وارسلها عالية الى عمر طه فناولها الاخير لشمعون الذي حاور بها غولابي وسار من ٣٥ مترا باتجاه مرمى بديك وبدل ارسال الكرة في احد المتصين استسلم لمضايقة غولابي و « قش » خلفه باطاحتها فوق اشجار « الكينا » !

وشدد الراسينغ الضغط على مرمى بديك وتالق مدافعو الهومنمن في شل خطورة عمر طه وسهيل رحال «المهاجم — المدافع » ، وفي الدقيقة ٣٧ سار كلود بالكرة في مركز الجناح الايمن وداخل منطقة الجزاء يتبطأ و «نفسه» بنالتي ، لكنها جاءت « رمية ركنية » تصدى لها هو بنفسه ورفعها عالية ساقطة طار لها بديك وابعدها من فوق هرم بشري ولا اروع . ثم يحاور شمعون كلا من كستنيان ونيشان ويستسلم في النهاية لغولابي الذي يحول الهجمة الراسينغاوية الى هجمة مرتدة تبطل فاعليتها صفرة الحكم معلنة انتهاء الشوط الاول .

وبدأ الشوط الثاني بنفس التشكيلة السابقة ، وقطع الحلبي كرة طويلة لزوزو في الدقيقة ٣ وبعدها بدقيقة واحدة شتت الدفاع كرة مماثلة لزوزو ايضا وصاح بعض مشجعي الراسينغ بالحلبي المتالق «اخلي بالك من زوزو» !

وفي الدقيقة السابعة حصل الراسينغاويون على ضربة حرة تصدى لها عمر المسالخي وناولها لكوستا غزال الا أن الاخير « غزلها » وسددها في سرية الاطفاء واهدر فرصة نادرة وهو داخل منطقة الجزاء .

وهاجم الراسينغ ، وسار شمعون بالكرة محاولا الوصول الى منطقة مرمى الهومنمن لكن نيشان استخلص الكرة منه وارسلها الى احدى شرفات الابنية المجاورة ! واحضر « اولاد الحلال » الكرة بعد جهد كبير ، واستؤنف اللعب مجددا و « قش » غولابي كرة طويلة خطرة عن قدم شمعون وهو تحت العارضة .. وانقذ مرماه من هدف محقق .

واصطدم سهيل رحال بآفو واعطى « الخبير » الحق للاخير ، فتصدى بدروس لضربة حرة التقطها الحلبي طائرا وحسم الموقف .

وفي الدقيقة ٢١ حل محمد جواد في الوسط وارتد العرموني مكان كوستا غزال . وبعدها بثلاث دقائق اهدى زوزو كرة بينية لحسني لكنه فرط بالهدية واضاع هدفا محققا . ثم عاد زوزو واهدى هراير كرة مماثلة لكنه « استحى » من الحلبي فتركها له وثار آفو لنعومة زميله ونتف شعره !

ساعة الصفر

ولم تمر ثلاث دقائق حتى حلت ساعة الصفر واصطدم عمر طه بكستنيان وتطور الاصطدام الى مشكلة وتشابكت الايدي والسيقان ، ودخل رجال الامن طرفا في النزاع واشار الحكم على المتخاصمين بوجوب مغادرة الملعب ، وعلت صيحات الاستنكار في المدرجات وهاجت الجماهير وماجت واختلط الحابل بالنابل ، ثم هدأت الثورة ، وأمر الحكم بمتابعة اللعب ، لكنه عاد بعد ذلك واطلق صفرة طويلة متقطعة واشار الى اللاعبين بانتهاء المباراة وسط ذهول الجماهير ورجال الاتحاد ومن جهلوا الاسباب الحقيقية لتعطيل اللقاء .

وهكذا كتب لمباراة الراسينغ والهومنمن ان تنتهي بلا نهاية وان تظل معلقة ريثما تنزلها اللجنة العليا عن « التعليقة » في اجتماعها الاسبوعي مساء غد الثلاثاء .



● مشروع « عناق » بين سهيل رحال وكستنيان تحت انظار عادل الليثي وحنا نصري ● (تصوير عبد الرحيم)

● بديك يلتقط الكرة بحراسة نيشان من امام حنا نصري وجورج حويس قبل تعطيل لقائهما الحار أمس والنتيجة التعادل بدون اهداف ●

● مثل الراسينغ : رياض الحلبي، ادمون عساف ، عمر مسالخي ، فضل السباعي كوستا غزال (محمد جواد) رفيق عرموني ، حنا نصري ، كلود كوبا ، عمر طه ، سهيل رحال ، جورج شمعون « جورج حويس » .

● ومثل الهومنمن : بديك ، نيشان ، كستنيان ، غولابي، مكرديش، بدروس ، حسني بزي ، عادل الليثي، زوزو ، هراير ، آفو .

● وقاد المباراة الحكم القبرصي نيكوس بابا دوبولس وعاونه زكريا الفرخ ومحمود برجاوي .

● افضل اللاعبين : الحلبي ورحال من الراسينغ وزوزو وغولابي وكستنيان من الهومنمن .

● مستوى التحكيم : جيد .

● الروح الرياضية للجمهور : وسط .

● دخل المباراة : ٤٥٦٢ ليرة .

الحكمة تفوز على التضامن بهدف للاشيء
بعد مباراة بلغت درجة عالية من البرودة

كتب — محمد زهير :

خرج فريق الحكمة من حفلته الصباحية التي جرت أمس على ملعب بيروت البلدي بقيادة الحكم الدولي سركيس دميرجيان فائزا على التضامن بهدف واحد مقابل لا شيء سجله سمير شمعون في الدقيقة الاولى من الشوط الثاني ، بعد مباراة لا تتناسب ودفء الطقس وشمسه المشرقة ، كما تكافأ واسماء بعض لاعبي الفريقين ، فبلغت درجه برودة اللقاء في معظم الفترات حدا مرتفعا مما افقده جمال العطاء وحسن الاداء وجعل اقدام المهاجمين وكانها مشدودة الى اكياس من الرمل اعاقتها عن حرية التحكم بالكرة !

● خلا الربع ساعة الاول من بداية المباراة من اية لمحة فنية ، ومر دون ان يترك اثرا للعبة جميلة تلفت الانتباه .. رغم أن الحكماويين كانوا اوفر حظا في الوصول الى منطقة منافسهم لاعتمادهم فتح اللعب عن طريق الجناحين الاورفلي والاشقر ، بينما لجأ التضامن الى التركيز على قلبي الهجوم الغزيل وسعد الدين اللذين لم يتفاهما .. ومع ذلك فقد انتقل اللعب الى منطقة الحكمة بعد ان استجمع التضامنيون قواهم الا ان رباعي خط ظهر الحكمة وعلى راسه كفتارو « نجم المباراة » والحلو ورستم اوقف المد التضامني عند خط المستطيل الكبير اما بالانقضاض السريع على الكرة واما بنصب مصيدة التسلل التي وقع الجمال فيها حتى شبع ! ومن هجمة مرتدة على مرمى التضامن في الدقيقة ٢٢ مرر ابو راشد الكرة الى الاورفلي ومنه الى بديع شمعون الذي عاجلها بيسراه فطار لها خليل وامسكها ببراعة . ويمنح الفريقان نفسيهما قسطا من الراحة والنقاهة استمر ١٢ دقيقة !! وفي الدقيقة ٣٥ يصحوان ويحاول كل منهما اتخاذ موقف جدي وتتهيا كرة امام الاورفلي داخل منطقة الجزاء ينبري له دوغان فيشتتها في اخر لحظة ويحولها الى رمية ركنية ذهبت مع الريح ، بعدها بدقيقتين يسدد كفتارو قنبلة ارتمى عليها الحارس خليل وانقذ مرماه ، رد التضامن عليهما بكرة رفعها ابو طالب من اليمين الى سعد الدين الذي لف حول جسمه وسددها بيمناه فوق العارضة بقليل وذلك في الدقيقة ٣٨ .. واثر « هات وخذ » بين سمير شمعون والاشقر تهيأ الكرة امام الاول الا ان خليل يخرج لها ويمسكها في اللحظة المناسبة . ومجمل القول في هذا الشوط ان الحكمة رغم حلاتها كانت افضل من التضامن واشد ترابطا .



● نهرا يقتنص الكرة من فوق راس كفتارو .. بينما يظهر الجمال مجنحا ويبدو رستم والحلو يحرسان الشباك بحذر .. والغزيل يترقب ●

هدف منكسر وفوز الحكمة — ١ — صفر

● بدأ الشوط الثاني بدقيقته الاولى القاتلة التي مرر فيها كفتارو المتالق الكرة الى سمير شمعون الذي سار بها متجاوزا منطقة الجزاء وسددها ارضية سريعة مرت من تحت الحارس خليل ولم تفلح محاولته لها فسكنت الزاوية اليسرى مسلجة هدف المباراة اليتيم . جن جنون التضامن لهذا الهدف المفاجىء ، ووجد ان افضل طريقة للاستفادة من التمريرات تكمن في اخراج الجمال وتعديل الصفوف اكثر فاكثر .. وفعلا خرج الجمال وحل محله اللحام الذي لعب في الوسط ، وانتقل دوغان الى الهجوم .. وفي الدقيقة ١٥ ولدى احتساب ضربة حرة مباشرة يسدد سعد الدين الكرة قنبلة علت العارضة بقليل .. لتتهيا بعدها بدقيقتين امام الغزيل كرة مرفوعة من ابو طالب سددها مباشرة بيسراه عقب تجاوزها لفي حلو فمرت بجوار القائم الايمن ضعيفة وضيع فرصة لا تضيع .

في هذه الاثناء كان كفتارو مركز الثقل في الحكمة .. يتقدم مع المهاجمين ويمولهم بتمريراته المتقنة التي لو

— البقية على الصفحة ٩ —

تعليق الحكم القبرصي على المباراة المعلقة



الى اتحاد قراري بمعطيتها نداركـا لخطورة الموقف » .

... نيكيتوس بابانوبولس » قبرصي ... ينضم الى قافلة الحكام لمباريات ... عندنا ، فنجح بدقة متناهية ... الظهر في لقاء الهومنتمن والصفاء ... استنفذت كل قواه على ما يبدو ... تمكن بعد الظهر من ايصال ... الراسينغ والهومنتمن الـى ... الامان .

... المباراة الاخيرة قال : « اوقفت ... حين وجدت ان اكمالها مـن ... ان يزيد في توتر الجو وشحن ... اللاعبين . ولكني لا اضع ... على اي من الفريقين اطلاقا بل للاتحاد امر البت بشأنهـا مع ... ان يقدر الظروف التي دفعتني

ابطال بيروت بكمال الاجسام







● محمود ياسين ● خليل خالد ● علي ناصر ●

اقام اتحاد رفع الاثقال والتربية البدنية في مقر نادي الصحة والقوة مسابقة بطولة بيروت بكمال الاجسام وقد فاز ... الصحة والقوة بالمركز الاول وللمرة الثامنة على ... التوالي عندما جمع ٤٧ نقطة وتلاه المنصور بتسع نقاط .

... اد المباراة الحكام : محمد القيسي ، محمد عليوان ، عبد الرحمن شومان ، ... كرالي ، منير عليوان .

وكانت النتائج الفنية كما يلي :

الفئة القصيرة :

— خليل خالد ٢ — علي مسلماني ٣ — حامد زين — صحة وقوة — ٤ وليد ثلج — المنصور .

الفئة المتوسطة :

— محمود ياسين ٢ — علي مـلا ٣ — اديب قسيس ٤ — محمد ... ي — صحة وقوة

الفئة الطويلة :

— علي ناصر ٢ — شيخ موسى عميرات — صحة وقوة ٣ — ايلي ... — المنصور ٤ — عمر عليوان — صحة وقوة .

فائزون ببطولة سلاح الشيش

١٢ لاعبا « دون ٢٠ سنة » يمثلون ناديي الشباب والعروبة اشتركوا امس في بطولة لبنان لسيف المبارزة التي نظمها اتحاد اللعبة في قاعة السلاح بالمدينة الرياضية .

... التصفيات التمهيدية على طريقة ... واعتمدت في التصفيات النهائية ... الحوض بين ٦ لاعبين جاء ترتيبهم على النحو التالي :

— هنري داريكو — الشباب — ... انتصارات .

— زياد بيلاني — العروبة — ٤ ... انتصارات .

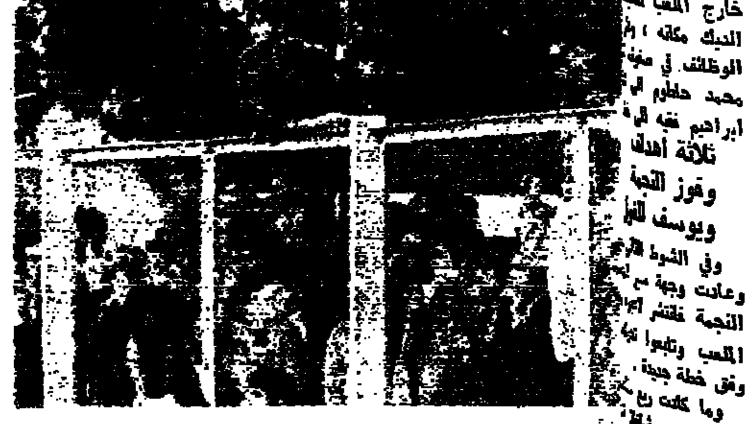
٣ — ابيب الدنا — العروبة — ٣ انتصارات .

٤ — عمر اشب — العروبة — انتصاران .

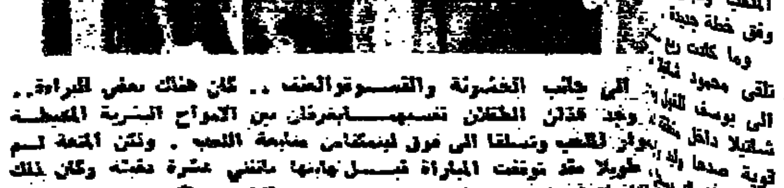
٥ — جليم صيقلي — الشباب — انتصار واحد .

٦ — داني حداد — الشباب — لا شيء .

بعيداً عن المشاكل



... الى جانب الخشونة والتسرع والعنف .. كان هناك بعض البراءة .. وجد طفلان تسمرهما ... بعرفان من الامواج البشرية المحيطة بسوار الملعب وتسلقا الى فوق ليتمكنا من متابعة اللعب . ولكن المتعة لم تدم طويلا فقد توقفت المباراة قبل نهايتها بثماني عشرة دقيقة وكان ذلك لقاء الراسينغ والهومنتمن على ملعب بيروت البلدي ●



الحكمة تفوز — تتمة

... استغلالها لطلقوا الى هدفهم ... وكان اخطر هذه التمريرات ... التي وضع فيها الكرة في الدقيقة ... في مرمى التضامن ... نفسه وابعدها من على رأس ... شمعون ، وتمر دقيقتان ويتفرد ... سامي نهرا الذي يخرج ... خارج المنطقة ... ويمسك به ... الحكم ... انه احتسبها ضربة ... ولكنهم ... بتصدي ... مباشرة ... الدين .. وعلى الاثر ... الحكم ... زادت هذه ... النهاية ... كرة من ... داخل ... الجزاء ... في هدو ... ولا شك ان التفاضل في هذا ... عند اللعب ...

بينما ادى الحكماويون مبارياتهم بأعصاب اقل تشددا . فاستحقوا الفوز بالروح والتفاني .

● مثل الحكمة : سامي نهرا ، كالدرو ، حنو ، رستم ، سمط ، ابو راشد ، حطاب ، الاورفلي ، سمير شمعون ، بديع شمعون ، عبده اشقر (انطوان عسكر) (طوني رستم) .

● ومثل التضامن : محمود خليل ، الرواس ، ... ، مصري ، الرميني ، الحسامي ، دوغان ، ابوطالب ، سعد الدين ، الغزيل ، الحسنى ، الاحسام .

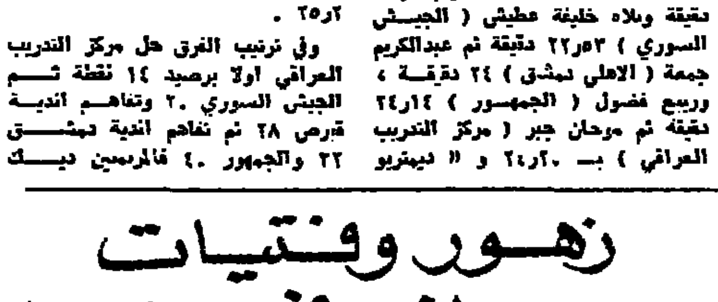
● قاد المباراة : الحكم الدولي سركيس ديمرجيان وعاونه ... طوروسيان وزهير المصري .

● مستوى التحكيم : دون المتوسط

● نجوم المباراة : كالدرو ورستم من الحكمة ، ودوغان والبغدو من التضامن .

● الروح الرياضية لدى الجمهور : وسط .

● دخل المباراة : ٣٥٧ ليرة .



● فرنجية وعبود يرجعان الكرة الى حارسهما رشاد بينما يشكل التوسكي والشرقي والضناوي مثلثا متباعد الاطراف ●

بلا سبب .. عطل الحكم في طرابلس لقاء الانصار والسلام والنتيجة التعادل بدون اهداف

طرابلس — من محي الدين :

شهد ملعب طرابلس البلدي بعد ظهر امس مهزلة تحكيمية لا تركب على قوس قزح ولا يقرها منطق ولا ضمير ولا عقل سليم !

فبدون ضربة كف او رشقة حجر او معزوفات لسلاية طاع الحكم هاروت افاكيان بتقليعة جديدة اذهلت المراقبين واللاعبين والجمهور على حد سواء حين انهى لقاء الانصار والسلام الجميل بصفرة مفاجئة قبل النهاية القانونية بـ ١٢ دقيقة واخرجه مبتورا بعدما كان الفريقان متعادلين بدون اهداف .

كما ان المباراة تأخرت عن موعدها ساعة كاملة لتأخر الحكم « اياه » الذي حضر وعلى وجهه علائم الرهبة والخوف !

ولا تسل عن سبب الانهاء فقد احتفظ به الحكم لنفسه ثم رده الى تخوفه من حكمي التماس وخاصة احمد يحيى من ان يسيء احدهما استعمال الراية ، وكأنه يرجم بالغيب ويضرب بالودع ويشتري « سمكا ببحره » ! اخلص من الخطوط العريضة للقاء المبتور لاتحدث عن مجريات اللعب ووقائعه بالتفصيل :

● اعتمد الفريقان منذ البداية خطة دفاعية كانت كفيلة للحد من خطورة المهاجمين ، ولهذا بقيت الكرة تراوح في وسط الملعب دون ان تتجاوز منطقتي الجزاء الا ما ندر .. كما ان الحارسين شبارو ورشاد لم تصلهما الكرات الا ما كان مرتجعا منها بواسطة خطي الظهر ...

الى .. فقد خلا الشوط الاول من مجرد هجمة يمكن ان تشكل خطورة على المرميين فيما سوى الكرة التي رفعها عدنان الشرقي من الشمال وتلقفها التوسكي وهو على مسافة ٤ امتار فقط من المرمى فسددها قنبلة طار لها الحارس السلامي وحولها ببراعة الى رمية ركنية وذلك في الدقيقة ٢٧ .

وتمر سبع دقائق ويصطدم احمد المتفرجين برجال الامن .. فيشغل الحكم نفسه بالحادث ويوقف اللعب مدة سبع دقائق دون مبرر يشير بعدها الى متابعة اللعب وهو شبه غائب عن الوعي .

ويمكننا القول في هذا الشوط ان فريق السلام لعب برجولة وكفاح كمدافع بينما كان هجوم الانصار مشلولا الا من صراخ محركه الاول « الشرقي » وتوجيهاته التي لم تعجب سليم الضناوي جناح الفريق الايمن فخرج من الملعب قبل نهاية الشوط بدقيقتين وحل محله محمد لوباني !

● وفي الشوط الثاني حدث تغيير في صفوف السلام حين حل سركيس زخيا محل سليم ميلاد في الوسط . ولم يكن هذا الشوط افضل من سابقه فتورا وبعدا عن الحركة والخطورة . فقد انحصر اللعب في منتصف الملعب فخلت التمريرات من الفاعلية كما فقد مهاجمو الفريقين عنصر المراوغة وتبادل المراكز على اساس الوصول الى منطقتي الجزاء .. ويمر الوقت ونحل الدقيقة ٣٣ القاتلة عندما يجمع الحكم لاعبي الفريقين ويبلغهم ان حكم التماس يحيى قد ارتكب خطأ فنيا وانه يخاف اي « هاروت » ان يستمر في اخطائه فيتسبب بمشاكل لا تحمد عقباها ، ثم صفر وانهى اللقاء وتسمر الجميع في اماكنهم لان ما يقوله ليس واردا في ذهن احد وان احدا لم يعترض على قرار اتخذه حامل الراية المظلوم !! ولم يستطع المسؤولون عن الفريقين اثناء الحكم عن قراره وظل مصرا ومبتعا قول القائل : لقد اسمعت لو ناديت حيا ولكن لا حياة لمن تنادي . وسقط هاروت في تمثيل مسرحية « المهزلة » حيث نجح الجمهور واللاعبون الذين احسنوا توديعه كما احسنوا استقباله .

● مثل الانصار : شبارو ، الاسطة عزو ، الحاج ، خالد الحاج ، فستق ، زين الدين ، الساحلي ، الشرقي ، الضناوي (لوباني) التوسكي ، عياد .

● ومثل السلام : جورج رشاد ، ابو ضاهر ، روبير فرنجية ، عبود ، توفيق نعمة ، فيانوس ، سليم ميلاد (سركيس زخيا) رعيدي ، شتكان ، الحلاج ، خانجي .

● قاد المباراة : الحكم هاروت افاكيان وعاونه ابراهيم السعيد واحمد يحيى .

● مستوى التحكيم : سيء

● نجوم المباراة : فستق وعزو من الانصار والحلاج وخانجي ورشاد من السلام .

● دخل المباراة : ١٦٨٠ ليرة .

سباق "ديك المحدي" الدولي لاختراق الضاحية العراقيون يفوزون ببطولة الرجال وفتيات قبرص يتقدمن على بنات لبنان

عراقيون وقبرصيات ، فازوا على ارض لبنان في سباقي الضاحية للسيدات والرجال اللذين نظمهما نادي المريميين للسنة الرابعة على التوالي .

ففي سباق السيدات لمسافة الف وثلاثماية متر جاءت اولى اللبنانيات بالمركز الرابع بعد ثلاث قبرصيات ، وفي سباق الرجال لمسافة ستة الاف وخمسماية متر جاء اول اللبنانيين بالمرتبة الرابعة ، بعد عداء عراقي واخرين سوريين .

تلك كانت الخطوط العريضة لنتائج سباقي ضاحية المريميين في ديك المحدي ، وهذه الان التفاصيل :

● سباق السيدات :

فازت كيرياكو كراكيا بالمرتبة الاولى قاطعة المسافة وقدرها ١٣٠٠ متر بـ ٥٫٤٥ دقائق وتلتها ستايادي جورجيا بـ ٦٫٢ دقائق ثم كومودورو مولوكيا ٦٫٢ دقائق وجميعهن من نفاهم اندية قبرص وتلتهن دلال السيامي ٦٫١٢ ثم ميرنا مكرديشيان ٦٫١٥ وهما من نادي المريميين ديك المحدي وحلت نابعة علوان (تفاهم اندية دمشق) في المركز السادس بـ ٦٫١٥ دقائق ومواطنتها فايزة فزي بـ ٦٫٣٠ في المركز السابع ثم مها صوايا (الجمهور) ٦٫٤٧ وفانن ماردينى (تفاهم اندية دمشق) ٧٫١٥ وماري ملحه (طيور البحار) في المرتبة العاشرة بـ ٧٫٢٨ .

وفي ترتيب الفرق حل تفاهم اندية قبرص اولا بست نقاط ثم فريق المريميين ٢٠ نقطة وتفاهم اندية دمشق ٢٢ نقطة فالسان جورج ٤١ نقطة وحل فريقا الجمهور وطيور البحار في المرتبة الخامسة والاخيرة بدون نقاط لعدم وصول ثلاث عداءات .

● سباق الرجال :

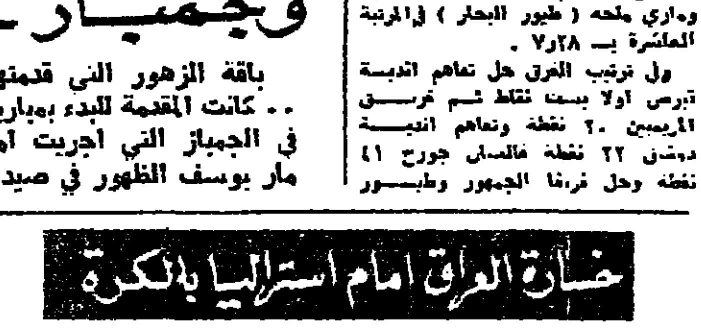
حل شبيب داغر اولا (نادي مركز التدريب العراقي في بغداد) قاطعا مسافة الستة الاف وخمسماية متر بـ ٢٢٫٤ دقيقة وتلاه خليفة عطيش (الجيش السوري) ٢٢٫٥٣ دقيقة ثم عبدالكريم جمعة (الاهلي دمشق) ٢٤ دقيقة ، وربيع فضول (الجمهور) ٢٤٫١٤ دقيقة ثم مرجان جبر (مركز التدريب العراقي) بـ ٢٤٫٢٠ و « ديمتريو ايونس » (تفاهم اندية قبرص) ٢٤٫٢٣ دقيقة وحنفي صالح (الجيش السوري) ٢٤٫٢٩ دقيقة ثم عواد مطر (مركز التدريب العراقي) ٢٤٫٣٠ وحسين شحود (الحرية حلب) ٢٤٫٥٥ ثم افريبدو تركوس (تفاهم اندية قبرص) ٢٥٫٢ .

وفي ترتيب الفرق حل مركز التدريب العراقي اولا برصيد ١٤ نقطة ثم الجيش السوري ٢٠ وتفاهم اندية قبرص ٢٨ ثم تفاهم اندية دمشق ٣٢ والجمهور ٤٠ فالمريميين ديك المحدي ٧٦ وهومنتمن بيروت ٧٧ ثم السان جورج ١٣٥ والارز ١٨٠ واخيرا الحرية حلب والاشبال بيروت بدون نقاط .

● جانب من السباق في ديك المحدي امس ●

زهور وفتيات وجمباز في صيدا

باقة الزهور التي قدمتها ... الى المحافظ .. كانت المقدمة للبدء بمباريات بطولة الجنوب المدرسية للبنات في الجمباز التي اجريت امس على ملعب مدرسة راهبات مار يوسف الظهور في صيدا .



وفي ما يلي النتائج :

● فئة الصغيرات على الموازين : ... البيري — ملوية المقصد .

— على العارضة : امني اندا — راهبات مار يوسف .

— حصان الوثب : اماني اندا

— الحركات الارضية : حبيجة حسون — راهبات مار يوسف .

● فئة الحداث :

— على الموازين : ندى حيلي — راهبات مار يوسف

— عارضة التوازن : الهام حشيشو — راهبات مار يوسف .

— حصان الوثب : هبة رئيس المينا — راهبات مار يوسف .

— تمرينات حرة : هيام حيلي — الاصلاح الكمبلة .

● فئة الكبار :

— التوازن : جمانة عسيران — راهبات مار يوسف .

— العارضة : جمانة عسيران .

— حصان الوثب : نوال حجار — راهبات مار يوسف .

— تمرينات حرة : جمانة عسيران

وفي تمرينات الفرق فازت مدرسة راهبات مار يوسف بالمركز الاول وتلتها ثانوية المقاصد ثم مدرسة الكمبلة .

اشرف على المباريات مندوب المديرية العامة للشباب والرياضة في الجنوب ممدوح الكردي وقادها الحكام : محي الدين الطرف ، نادية اسماعيل ، سميرة الطويل وضياء حمنر .

خسارة العراق امام استراليا بالكرة



● سجلت استراليا على العراق ثلاثة اهداف مقابل هدف واحد حسم احدى مباريات دورة التصفية لبطولة كأس العالم في كرة القدم امس في سيدني . وكانت نتيجة الشوط الاول التعادل من الفريقين دون اهداف . وقد سجل هدف العراق اللاعب رياض نوري . في الصورة لقطة من المباراة ● (صورة بالراديو من أ . ب)

الغول .. وحده هداف الاسبوع التاسع

● في ضوء مباريات الاسبوع التاسع من مسابقة الدوري الممتاز بكرة القدم اصبح مهاجم النجمة يوسف الغول يتصدر قائمة الهدافين برصيد ثمانية اهداف يليه مهاجم الهومنتمن خاتشيك الكبير في المركز الثاني وله سبعة اهداف ●

النجمة تفوز — تتمة

ودار على نفسه ثم سدد من خارج منطقة الجزاء في عكس الزاوية العليا اليسرى وسجل احلى اهداف البطولة على الاطلاق منذ بدايتها حتى الان ومختتما بتلك المتبة النسمة مع انفراده وحده برأس لائحة الهدافين .

وفي الوقت المتبقي تراجع لاعبو النجمة وتقدم لاعبو الشبيبة على امل امتلاك شباك مناسيهم عشرتهم ولكن دون جدوى فقد استقرت النتيجة على حالها وفازت النجمة على الشبيبة باربع اصابات نظيفة لتقف بمفردها على قمة لائحة البطولة بانتظار تقرير مصير امسية الهومنتمن مع الراسينغ .

اللاعبون والحكام والليرات

مثل النجمة في لقاء امس اللاعبون : زين هاشم ، ابراهيم ضيه ، نهسند ندا ، حبيب كومنة ، كاظم عايق ، محمود شاتيلا ، محمد حاطوم ، حسن شاتيلا ، يوسف الغول ، جمال الخطيب ، طه سومي ومصباح الرمدي .

ودافع عن الشبيبة كمل من : وليد شاتيلا ، ايلي فرنانو ، زياد شاتيلا ، حسين ناصر ، نقسولا منوفي ، حافظ جلول ، حسن كرنيب ، عيسى منوفي ، جورج منوفي ، داوود منوفي ، موفق كرنيب ومراد شمعون .

● شكل طاقم الحكام من : سركيس تمرجيان ، الشيخ محمد بخشامش وريمون تكتري .

● بلغ دخل المقابلة : ٦٢٥٤ ليرة .

قالوا بعد المباريات

بعد انتهاء المباريات وقبل ان يجف عرق اللاعبين ، طرح عليهم السؤال التقليدي الاسبوعي « ما هو تعليقك على المباراة ؟ »

هكذا بكل بساطة طرح السؤال ، وبعفوية ايضا اجاب اللاعبون فكانت الردود التالية :

● محمود شاتيلا لاعب النجمة : المباراة كانت جميلة وخاصة في الشوط الثاني حيث تحركنا كمجموعة ولم نضيع اهدافا او فرصا كما حدث في الشوط الاول مع الاشارة الى ان مقابلتنا للشبيبة هي بمثابة تمرينة استعدادية للقاء الراسينغ الذي ننتظره لنفرغ كل طاقاتنا فيه خاصة وان جميع المباريات في كفة ومباراة الراسينغ وحدها في كفة ثانية لانها مصيرية ويتحدد في ضوء نتيجتها بطل مشوار الذهاب ●

● اسامة الحسامي لاعب وسط التضامن : نتيجة المباراة عادلة وقد كان فريقنا في غير حالته رغم اكتمال صفوفه ، كما ان الحكمة احسنت التمرير والمراوغة ونجح خط ظهرها في الحد من خطورة مهاجمينا كما نجح دفاعنا وخاصة في الشوط الثاني في القضاء على محاولات الحكماويين ولهذا لم يسدد على مرمانا كرة خطيرة فيه سوى الهدف ●

● توفيق كرنيب لاعب الشبيبة : كانت المباراة جميلة وقدم الفريقان مجهودا كبيرا وعرضا جيدا ولكن النجمة ظهرت بمستوى افضل وهذا عائد الى النقص في صفوفنا وخاصة غياب حافظ عمار في الهجوم وعبد الله اسماعيل في الدفاع ولو كنا مكتملين لسجلنا نتيجة افضل ●

● بسام بقسماطي لاعب الرياضة والادب : كنا افضل ولكن استعجالنا النصر هو السبب بعدم احرازنا الاهداف مبكرا ، وقد انقض لاعبو الاستقلال جيدا واحرزوا اصابة في بداية اللعب مدنهم بنشاط كبير لم يحد منه الا تحقيقنا للتعادل حيث بدأت سيطرتنا بصورة جدية ولو ان لاعبينا تفاهموا اكثر لكنا قد احرزنا نتيجة افضل ، وعلى كل حال اتمنى ان نحقق المزيد من الانتصارات ونرضي جمهورنا الذي يرافقنا رحلتنا وذاك الذي ينتظر نتائجنا لتحسين مركزنا ●

● ابو الكبير لاعب الهومنتمن : المباراة كانت جميلة ونظيفة وقد لعب الصفاء جيدا وكان يجب ان يخرج متعادلا ولكن هوسبيك برز فجأة امام احدى الكرات فصنع العجيبة وسجل هدف الفوز ●

● محسن حشمت لاعب الاستقلال : الشوط الاول كان لمصلحتنا وفي الشوط الثاني تقدموا علينا وذلك باعتقادي عائد الى التغيير الذي حصل في صفوفنا خلال الشوط الثاني مع الاشارة الى ان فريقنا لعب بغياب انطوان حجيج وسمير حنا لاصابتهما ●

● شاهين فرزان لاعب الصفاء : قدم الفريقان مباراة جيدة وخاصة في الشوط الاول . اما في الشوط الثاني فان هجومنا لم يكن متفاهما بل لعب كل مهاجم بمفرده وبالمقابل لعب الهومنتمن بروح عالية ووحدة وتفاهم وتميزوا عنا بخط الهجوم ●

● احمد فستق لاعب وسط الانصار : كانت المباراة جيدة الطابع والروح كما كانت حافلة بالاثارة ، وقد انهاها الحكم هاروت بحجة ان احد حكمي التماس غير مناسب ومن الممكن ان يسبب مشكلة .. وفي اعتقادي كلاعب ان هذه الحجة واهية لا اساس لها ! اما الحقيقة هي على العكس من ذلك تماما ونطالب المسؤولين بوضع حد لهذه المهازل ●

● طوني ابي راشد لاعب وسط الحكمة : لقد اعتمدنا على الظهيرين احمد كفتارو والسماط في فتح اللعب والتقدم خلف المهاجمين مهاجما بسبعة لاعبين وسنحت امامنا فرص طيبة لم نستفد منها .. وانكر ان لاعبي التضامن قد تصرفوا بالكرة احسن منا لانهم خاسرون ولكنهم افتقروا لتحضير الكرة التي يمكن ان تسبب الاهداف خاصة وان ابو طالب كان مراقبا . وعلى العموم فان جو المباراة كان متوترا ولذا آثرنا اضاعة الوقت حفاظا على الهدف والنقطتين ●

● بطرس رعيدي مهاجم السلام : مباراة جيدة تخللها بعض الخشونة غير المتعمدة ، وقدم السلام عرضا جيدا لكن توقيف المباراة اصابنا بدهشة لان كرة القدم اصبحت مأساة في لبنان ، وعلى الاتحاد ان يتخذ الاجراءات القانونية لمنع تكرار مثل هذه الاعمال ●

لقطات من الملاعب

□□ سئل عبد القادر قمر الدين عميد نادي الرياضة والادب عن سر غياب عبد الغني طاطيش وعدم اشتراكه في مباراة فريقه مع الاستقلال فقال : كما علمت ، فان طاطيش قد احتجز في دمشق ضمن المعسكر الذي يقيمه فريق الجيش السوري استعدادا للاشتراك ببطولة العالم العسكرية المقرر اقامتها في بروكسل عاصمة بلجيكا .

□□ انطوان فنيانوس لاعب السلام ، شوهد يشجع فريق الرياضة والادب ويوجه لاعبيه عن خطوط الملعب عن سبب حماسه مع ان فريقه غير مشترك باللعب فقال : ولو ابناء البسطة مجبرون ببعضهم .

□□ سمير حنا ظهير الاستقلال لم يشترك مع فريقه في مباراته ضد الرياضة والادب بسبب اصابته في لقاء سابق .

□□ قيل ، لماذا يؤدي لاعبو الهومنتمن شوطا واحدا جيدا ويفتقدون بعد ذلك نوما بسبب نقص اللياقة البدنية ، ... : انه النقص في التدريب ، فنحن نتمرن مرة واحدة في الاسبوع على ملعب الصفاء واحيانا في ملعب كرة السلة بانتظار ان يصبح لدينا ملعبنا الخاص !

□□ شوهد مهاجم النجمة يوسف الغول يبذل مجهودا كبيرا ويكاد يمزق نفسه في سبيل احراز هدف يجعله يلحق بخاتشيك على لائحة الهدافين وطفىء غليله بجرعة ماء بين حين واخر . وعندما سجل اصابته الاولى ثم الحقها بالثانية واطمأن الى وقوعه بمفرده على اللائحة ذهب فوق المعشب يرتاح ولسان حاله يقول « الان استطيع الوقوف عن الحركة والتوقف عن شرب الماء بعد ان غدوت زعيم الهدافين بمفردي » !

□□ ... سئل توفيق كرنيب عن تعليقه على مباراة فريقه الشبيبة مع النجمة ... ان غياب بعض لاعبي ... اثر كثيرا على الفريق ولا سيما حافظ عمار . وكان ... على ... : ... توفيق ... على ... !

□□ في اعقاب انتهاء مباراة الهومنتمن والصفاء التقى ابو بكيل حيدر الذي بادره بالقول « مبروك » فاجابه لاعب الهومنتمن الكبير « لا تواخذونا » وقدم لكبيل ليمونة كان يحملها ، فسأله لاعب الصفاء : « وهل ان البرتقالة هي على سبيل التعويض ؟ »

□□ خرج الحكم الدولي سركيس ديمرجيان من ملعب بيروت البلدي عقب قيادته مباراة الحكمة والتضامن محاطا برجال الامن وبزملائه الحكام وبعض الاداريين لحمايته من التظاهرة التي رافقته الى السيارة والتي نظمها بعض الاولاد الذين لم يتمكنوا من التعبير عن سخطهم داخل الملعب فنقلوه الى الشارع !

□□ الرقيب اول نسيب رمضان الذي رئس القوة المحافظة على الامن في ملعب بيروت البلدي امس كان رائعا في معالجته للمشاكل الصغيرة والكبيرة ، فنجح بالقضاء عليها في مهدها بالتي هي احسن .. ولا شك ان روحه الرياضية بصفته مصارعا كان لها اثر كبير في نفوس الجميع .

□□ احتج عميد الرياضة والادب عبد القادر قمر الدين على تسمية ملعب ... بالملعب « ... » ... بيروت ... ايضا ... لفريقي الرياضة والادب والسلام !

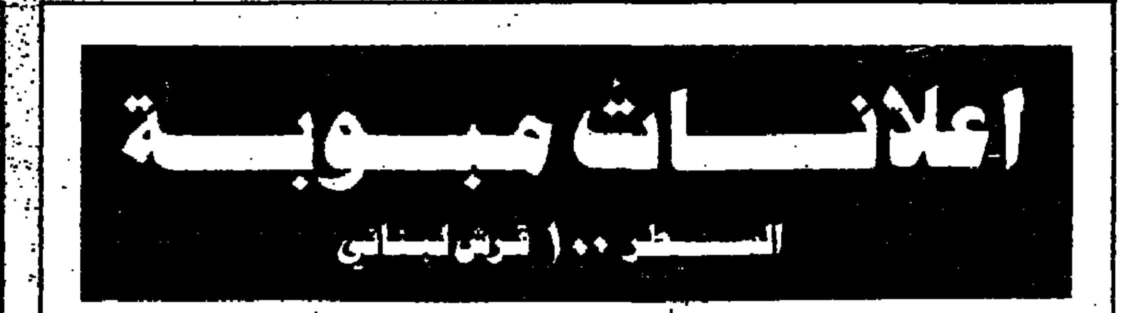
□□ علق جورج نخله مراقب الاتحاد لملعب طرابلس البلدي على قرار الحكم بانهاء مباراة الانصار والسلام قبل وقتها الاصلي بـ ١٢ دقيقة بقوله : لا سبب للانهاء ولا مبرر لما تذرع الحكم ، وكان من الواجب ان يكمل المباراة دون الاعتماد على حكمي التماس وهذا ما كان يحدث في بعض المباريات الحساسة ، وسوف يقوم الاتحاد بدراسة تقرير الحكم ويتخذ على ضوئه ما يراه مناسبا خاصة وان هاروت قد صرح بان المباراة قد انتهت بالتعادل .

□□ ومن جهة ثانية فقد برر هاروت موقفه بقوله : ان المسؤولين في لجنة التحكيم ... قبل المباراة بامكان تحويل اللقاء من صفته الرسمية الى صفة الودية في حال تكهرب الاجواء وشعوري بأقل مشكلة ... وقد شعرت فعلا بتوقع المشاكل فقطعت انهاء المباراة .

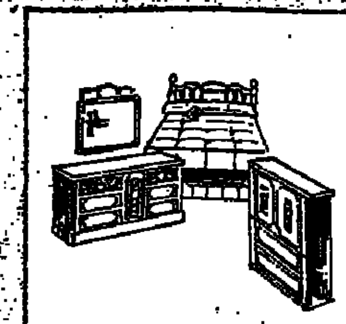
هكذا من الاصل

هكذا من الاصل













عقارات

للبيع

شقة ٢ نوم وصالون وطعام الجامعة العربية الطابق الرابع ت ٢٨١٦٠٢

بداعي السفر محل احذية في بناية العازارية خلو ٧٠ الف نقداً تلفون ٢٥٢٧٠٤ ابو فادي

ارض ٨٢٠٠ متر منطقة جسر الباشا سعر ١٢٥ ل.ل المتر تلفون ٢٢٤٢٨٤

بناية فخمة للبيع بدون رسم تسجيل الدكوانة هاتف ٢٦٥٠١٦

شقق سن الفيل حرج تابت
فخمة ٣ نوم وصالونان وطعام تدفئة مستقلة . اسعار معتدلة .
ميرالكو MERALCO
ص.ب ١٠٥٧ . ت ٤١١٦٠٥ .

لاسباب صحية للبيع مطبعة بجميع معداتها تيبو واوفست ، اسست منذ عام ١٩٣٠ اجارها ٢٧٠٠ ل.ل على وجه الارض هاتف ٢٢٤٠٧٨ .

اغخم شقق وباسعار مناسبة منطقة البوشرية ، مار تقلا قرب محطة الكهرباء ٢ نوم ودار وسفرة بناء جيد مصعد ميرالكو MERALCO
ص.ب. ١٠٥٧ ت ٤١١٦٠٥

للايجار

مستودع ٨٥٠ م م ارتفاع ٤٫٢٥ م كورنيش المزرعة — شارع دار الايتام الاسلامية تلفون : ٣١١٤٥٧

شقق لوكس تدفئة وماء ساخن غرفتين نوم وصالون ٣٥٠٠ ل.ل.
مستودع ٢٧٠ م م المصيطبة مقابل الضمان تلفون : ٣١٢٨٦٩ — ٣١٥٢٤٢

شقق مفروشة

يونيفرسال رزيدانس

شقق مكيفة ٢٥٢٣٣٦ — ٢٩٤٣٥٥

تسليفات

مركز التسليف للموظفين ٢٤١٨٨٨

تسليفات للموظفين والتجار
مؤسسة « ايف » ٢٥٥٧٩١

لتمويل شراء السيارات
اتصلوا بـ ٢٩٦٢٦٨ لانتربوب للتسليف

اعلان مهم للتجار
تسليف وحسم سندات تجارية لكل المعلومات ٢٩٦٢٦٨ .

متفرقات

محلات ابراهيم خنشيش
هدية مع كل قارورة غاز ٢٧٦٠٤٢

لشراء الشاي هاتف ٣٤٢٧٥٤/٥
مطلوب وكلاء للمعلبات والشاي

نادي السرور تلفون ٣٠٦٣٠٦
جسماً قوياً خلال ثلاثة اشهر
الكاراتيه خلال اربعة اشهر

شركة S.C.C. ٣١٦٩٦٥
تعهدات طرش ودهان — ورق جدران موكيت — جلي بلاط

ازهار الحمراء
خدمة سريعة للمنازل والفنادق وكل مكان بتلفون :
٣٤١٦١٠

حاليا في الاسواق
الطبعة الجديدة من دليل الشركات اللبنانية المساهمة (مسيكو ٢٥٨٥٣٤)

المؤسسة الزراعية الشرقية
ادوية زراعية ادوية لمكافحة الحشرات المنزلية بزور مؤصلة موتورات ومضخات للرش مناشير ميكانيكية ، الات قص الكازون طرنبات لسحب المياه .
ساحة الشهداء بناية جمعية المقاصد تلفون ٢٩٥٤١٨ — ٢٩٥٤١٩ .

ورق جدران

تشكيله ٧٣ من ورق الجدران Deco merveille الوردية ٣٤٤٥٥١

تشكيلة جديدة
من ورق الحائط والاقمشة
مع موكيت D L W
لدى
عبجي باتي هوم ليمتد
يوردان عبجي — بناية العسيلي
التلفون ٧٢ — ٧١ — ٢٥١٥٧٠

OFFICES CLEANING
١٩٦٠
مقاولات تنظيف المكاتب
يومي * اسبوعي * شهري
٣٤٢٧٥٤/٥

رخص عدد ... و ... مناق
الحلاوة الطحينية الممتازة
راحة الحلقوم بالمسكة الفاخرة
الطحينة البلدية الناعمة
خصومات باسعار
معامل
كامل بدوي الساط
اطلبوها من محلنا ساحة عصور اول طريق النبطية وتؤمن تسليمها المحلات تلفونيا
٢٦١٠٩١ - ٢٦٢٦٥٩ - ٢٣٦٠٤٣

مطلوب

نشتري جميع الكتب والمجلات والصحف والمخطوطات والرسائل القديمة ٢٢٤٦٢٠ .

بدمشق
خبيرة التجميل العالمية مدام (RUSSO) تقدم ارشاداتها مجاناً بصيدلية « نزار قوللي » — الجسر الابيض — بتاريخ ١٣ و١٤ و١٥ اذار الدعوة للجميع .

سيدتي وسيدي
مهما كانت حالة سجادك او غسالتك قديمه ، فان اختصاصي
سوبر الكترك
يكفلون لك اعادة حالتها كما كانت عند الشراء .
● اختصاصيون لتلبيس رفوف البرادات المجززة بمادة البلاستيك .
● بيع وشراء برادات وغسالات مستعملة كورنيش المزرعة — مقابل وزارة الاقتصاد
تلفون : ٢٧٤٢٩٤

مطاعم

المطعم الصيني
الرملة البيضاء
تلفون : ٣٠٠٩٩٠

مبيدات

للقضاء على الصراصير والنمل كفاله ١٢ شهرا ٣٤٢٧٥٤ / ٥

تخلصوا من الصراصير
كفالة لمدة ١١ شهراً اتصلوا فوراً ضد الحشرات والجرذان بـ :
روفائيل فرعون واولاده
٢٥٧٧٥٧-٢٤٩٤٤٤ :ت
BAYER
سرفيس

مفروشات

اختصاصي لنقل مفروشات ٢٢٩٤٤٣

كاليري بطرس واولاده
غرفة نوم /٦٩٠/ ل. سفرة /٤٥٠/ ل سفرة موبيليا /٧٥٠/ل وصالونات فخمة البوشرية — شارع حنكش ٢٦٩٣٢٩ .

قنبلة الموسم
اكبر عرض في عالم المفروشات
في كاليري منصور
الحمراء — ٢٤٤٤١١ — مرعي سابقا
العرض الاول
● صالون اميركاني ٢٢٥ ل.
● سفرة اسبانيولية ٥٠٠ ل.
● نوم كاملة ٧٥٠ ل.
العرض الثاني
نوم وسفرة وصالون وبراد وغاز وراديو
بسعر ٢٣٨٥ ليرة .

العرض الكبير في
كاليري بون مارشيه ٣٥٠٦٥٠
● صالون انكليزي ٥ قطع .
● غرفة طعام كاملة .
● غرفة نوم كاملة .
● تلفزيون ٢٤ انشا .
● براد ايطالي ١٢ قدما .
● فرن غاز ٤ عينات .
● ثريا برونز ١٦ لمبة .
فقط ٣١٠٠ ل
الحمراء ، شارع السادات ، مفرق القاعة

غرش منزلكم القديم له ثمن نحن نشتري وانت تفرش منزل جديد ، زيارة الى
كاليري بازار
آخر شارع السادات ، ملك النابلسي حمود ت ٣٥٣٥٤٤

كاليري البستان سن الفيل
اجود انواع المفروشات ٢٦٦٦٢١

مفروشات ايلي عازار
تقدم ٤٥ صالون وبرجير مختلفة الالوان والموديلات بسعر الجملة ورأسا من المعمل — الاشرفية — السيوفي
تلفون ٣٢٩٤٤٣

مفروشات لنزي
تقدم اجمل تشكيلات
ارخص الاسعار / تسهيلات بالدفع
صالونات ابتداء من ٣٠٠ ل.ل.
الحمراء شارع نويل ... معرض ... ديلي
تجاه كنيسة ... ت ٣٥٤٠٥٤



للبيع

بيع مفروشات قنصل UR
افرنسي ، اسباني ، صيني ، موزييك سجاد عجمي ايراني وتحف والبناية للبيع . الرابية تلفون ٤١٠٣٦٤ .

سيارات

ريوتاكسي — الشياح : ٢٧٦٩٦٦

نشتري ونستبدل كل انواع السيارات شارع بدارو تلفون — ٢٨١٧١٣

شراء وبيع ورهن سيارات عمومية وخصوصية وكل انواع التامين نقدا وبالتقسيط . مؤسسة احمد موسى التجارية . ت ٢٧٥٧٧٨ الشياح .

للبيع

كارافيل اوتو — الحازمية ٢٨٢١١٤
تعرض بالاضافة الى مجموعة سيارات رينو B. M. W الفاروميو الجديدة، ٤٥ سيارة مستعملة من كافة الماركات وتستبدل سياراتكم مع كافة التسهيلات.

آليات

تاجر ركسوراب دولاب وجنزير وحفريات . الدكوانة ٣٦٢٠١٣ .

للبيع

تراكتور دولاب جيد ومفرش ٢٩٤٢٩٥

ماكينات نسيج ٧٧٠٠ مع راتب التلفون ٢٦٨٩٤١ صباحا ٩ — ١ .

دواليب بالتقسيط الشهري ودون دفع مسبق ت ٢٥٩١٩٩

ماكينات عرض سينمائية ١٦ ملم و٣٥ ملم ، عدسات سكوب سينمائية ، ثريات برونز اسبانية ، تحف وهدايا ، للمراجعة بعد الظهر سمير حنبلي تلفون ٣١٢٢٢٥ — قبل الظهر ٢٢٥٥٩٨

مدارس

الحضانة اللبنانية للاطفال
تستقبل من عمر شهر حتى ١٢ سنة داخلي خارجي بفرعيها فرن الشباك منصورية بحمدون للمراجعة ٢٨٩٧٢٧

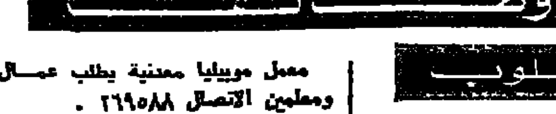
مدرسة المهن الفنية
دورات جديدة في ١٠ نيسان ٧٣
● هندسة الراديو والتلفزيون
● هندسة التبريد وتكييف الهواء
● كهرباء عامة
بيروت شارع كلية مار يوسف تجاه نورا — تلفون ٢٢٢٤٣١
ص • ب ٢٤٠٦

We teach you in all fields with International Correspondence Schools I. C. S. Tel. : 297624 P. O. Box 6704 Beirut - Lebanon.

WORLD BOOK ENCYCLOPEDIA
الموسوعة العالمية بالإنكليزية
لضمان نجاح اولادك في دروسهم وتقدمهم في مستقبلهم اقتن هذه المكتبة المخصصة لجميع افراد العائلة اكتب الى ص.ب ٥٦١٥ المعلومات مجانا اتصل فورا بالرقم ٣٤١٦٢٧







مطلوب

سائق يطلب عملا ٣٠٩١١٩ .

آنسة لاستلام مكتبة ٢٥٩١٩٩

بلاسييه للعمل حالا ت ٢٥٩١٩٩

بحاجة لخادمة لبنانية ٣٠٩١١٩

يلزمنا انسات متمرنات للخياطة بون مارشيه — فرن الشباك تلفون : ٢٨٠٨٢٢ .

بلانتكس تطلب
سائقين — موزعين — خبرة ضرورية دفتر عمومي — تلفون ٢٨٢١١٤

مطلوب
انسة او سيدة تجيد التفصيل الكهربائي بشروط مغرية تلفون ٢٩٠٢٦٥

مطلوب موظف له اتصالات بالطبع وخبرة بالورق الاتصال ٢٩١٦٠٠

مطلوب محاسب خريج جامعة مع خبرة سنة واحدة على الاقل والالمام باللغة الانكليزية ضروري تلفون ٢٤١٠٦٠

معمل موبيليا معدنية يطلب عمال ومعلمين الاتصال ٢٦٩٥٨٨ .

شاب مستوى بكالوريا يطلب عملا هاتف ٢٧٢٣٢٨

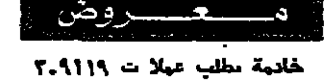
مطلوب شبان وشابات للعمل فورا الاتصال تلفون ٢٩٤٠١٣

مطلوب مهندسين مدنيين خبرة ٣ سنوات ومناظرين بناء خبرة ٥ سنوات ٣٤٩٠٢٧

مطلوب سكرتيرة اختزال فرنسي عربي انكليزي نصف دوام ، مقيمة في المنطقة الشرقية ص.ب ١٠٥٧ ت : ٤١١٦٠٥

مطلوب بائع أدوات صحية براتب وعمولة خبرة لا تقل عن ٣ سنوات يرجى الكتابة ص.ب. ١٠٢٦ بيروت الراتب حسب الخبرة والنشاط .

يلزمنا انسة مبتدئة للتلفون للعمل في محل بيع غاز رقم التلفون : ٣١١٠١٧



خادمة تطلب عملا ت ٣٠٩١١٩

TRANS MEDITERRANEAN AIRWAYS S.A.L.

Will be holding tests around the end of March, 1973 for the selection of Trainee First Officers. Applicants should be Lebanese Nationals and possess the following qualifications.

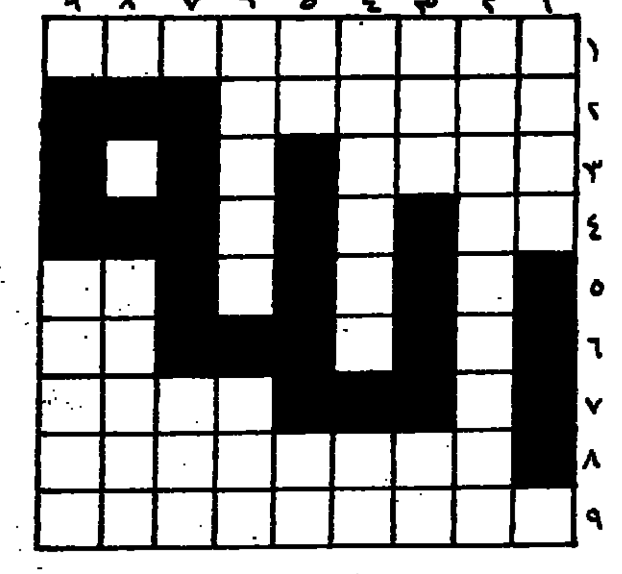
1. Minimum Bacc. I Diploma
2. Commercial Licence
3. Instrument Rating
4. Age Limit : Not over 30 years

Persons not satisfying all the above requirements need not apply.

Applications are to be submitted to Personnel Department, New TMA Bldg. - Beirut International Airport, or to P.O. Box 3018 not later than 23 March, 1973.

كلمات متقاطعة

اعداد : غليب شماس



افقيا :
١ — خالق السماء والارض —
٢ — شاعر فرنسي راحل —
٣ — فيلسوف الماني —
٤ — من اوراق اللعب —
٥ — متشابهان —
٦ — احصل —
٧ — تزيد عن —
٨ — بلدة لبنانية —
٩ — ملحن لبناني راحل —

عموديا :
١ — والدتها —
٢ — نائب عن جبل لبنان —
٣ — عكسها امر عظيم، تفسيرية —
٤ — اميرة يونانية تسببت في حملة اليونان على طروادة ، حية تطير —
٥ — لفظة هجاء ، مقياس —
٦ — الاسم الثاني لشاعر مهجري راحل ، عكسها شربت —
٧ — ترعرع —
٨ — الاسم الاول لممثلة سويدية —
٩ — الغصن .

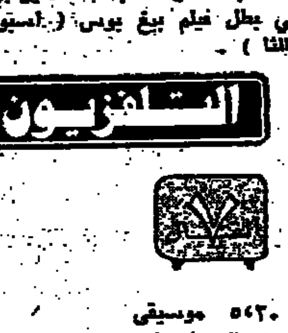
الحل السابق :
افقيا :
١ — صبري حماده —
٢ — بليدا —
٣ — ام ، فرح ، صك —
٤ — حلب ، قل —
٥ — كريمونا —
٦ — قل ، لب —
٧ — يم ، رار ، بس —
٨ — فالانتينا —
٩ — الجمبوجيت .

عموديا :
١ — صباح ، حيفا —
٢ — ملك ، مال —
٣ — رب ، برق ، لج —
٤ — يلف ، مارلي —
٥ — حرام ، اتب —
٦ — مدح ، وترلو —
٧ — اا ، قتب ، يج —
٨ — صفا ، سني —
٩ — هركل ، مناة .



افلام الاسبوع

● ساروللا : ٣٤٤٨٦٧
« عامل مهان بشرفه » ، غناء انتقادي ايطالي .
● ريفولي : ٢٢١٧٩٥
« خلي بالك من زوزو » ، تمثيل سعاد حسني وحسين فهمي . لخراج حسن الامام (اسبوعا رابعا) .
● الدورادو : ٣٤١٧٢٤
« الرغبة في المخاطرة » ، تمثيل بيرت رينولدز وديان كانن .
● دنيا : ٢٢٠١٩٥
« المحترفون »
● كونكورد : ٣٤٧١٤٤
● متروبول : ٢٢١٤٢٥
« حبيبتي » ، تمثيل فاتن حمامة ومحمود ياسين لخراج بركات .
● اتوال : ٢٤٢٦١٦
« الحب » ، ثلاث قصص عن الحب والجنس (اسبوعا ثانيا) .
● بيكاديللي : ٣٤٠٠٧٨
فيروز (المحطة)
● الجندول :
« فستانا : ابنتي » (اسبوعا ثانيا)
● بيكال : ٢٢٨٦١٩
« اليتيم » ، دراما هندية بالالوان (اسبوعا عاشرا) .
● كوليزه : ٣٤٣٩٦٢
« الوادي » ، تمثيل جون بيار كالفون وميخائيل غوتار .
● الحمراء : ٣٤٢٠٤٤
« مرح الشباب » ، كوميديا ، تمثيل لي شارلو (اسبوعا رابعا)
● فرساي : ٣٤٧٤٨٠
« الفايكنغ القادم من الجنوب » ، بطولة باميلا تيفن (اسبوعا عاشرا) .
● روكسي : ٢٢١٦٥٦
« الراس الحديدي والقبضة الفولاذية » .
● ستاركو :
« كاميليا ٢٠٠٠ » ، (اسبوعا سادسا)
● اديسون : ٣٤٤٢٨٦
● امير : ٢٢٢٢٧٢
« الجسر على نهر كواي » ، تمثيل وليم هولدن .
● ستراند : ٣٤١٧٢١
« غضب الله » من افلام الغرب الاميركي تمثيل روبرت ميتشوم (اسبوعا ثانيا)
● بيلوس : ٢٤٣٩٣٥
« ذات الوجهين » ، تمثيل شادية ومحمد حمدي لخراج حسام الدين مصطفى .
● سيتي بالاس : ٢٩٤٨٢٠
● بافيون : ٣٥٢٢٢٨
« الرجل المشاغب » .
● كولورادو : ٣٤٤٧٥٩
« اغتيال تروتسكي » تمثيل الان ديلون ورومي شنيدر .
● كليمنصو : ٢٣٦٥٤٠
« اروتيسيمو » ، جيرارد بوريس واني جيراردو .
● امباسي : ٣٢٠٢٠١
« بلدتويس وبرومستيكس » .
● راديو سيتي : ٢٢٤٦٠٦
فيلم كاراتيه .
● كومودور : ٣٥١٠٣٦
« تيوريما » ، فيلم لبيار باولو بازوليني تمثيل ترانس ستامب (اسبوعا ثالثا)
● هوليود :
« قبضة من غضب » ، تمثيل بروس لي بطل فيلم بيغ بوس (اسبوعا ثالثا) .



٥،٣٠	موسيقى
٦،٣٠	بام بام رسوم متحركة
٧،٠٠	بايتون بلاس
٧،٣٠	الاخبار بالفرنسية
٨،٠٠	العائلة السعيدة
٩،٠٠	جريدة التلفزيون
٩،٣٠	حنين في الليل
١٠،٣٠	شريط اخباري
١١،٠٠	نهاية البرامج





٦،٣٠	موسيقى
٧،٠٠	قصص مختارة
٧،٣٠	الاخبار بالفرنسية
٨،٠٠	فيلم فرنسي طويل
٩،٣٠	عبر التاريخ





٦،٠٠	صور وموسيقى
٦،٣٠	الرسوم المتحركة : بلم بلم
٧،٠٠	عائلة سميث
٨،٠٠	العائلة السعيدة الحلقة ١٠
٩،٠٠	الاخبار
٩،٣٠	فيلم السهرة الاجنبي

حظك اليوم

الاثنين في ١٢ آذار

● برج ... (من ... الى ٢٠ ...)
يوم هادئ نسبيا ... الى الفراغ النفسي .

● برج ... (من ٢١ نيسان الى ٢٠ ايار)
صدمة عاطفية ، اضطراب صحي بسيط .

● برج الجوزاء (من ٢١ ... الى ٢١ حزيران)
نزهه مع الاهل ، فتور في علاقتك العاطفية .

● برج السرطان (من ٢٢ حزيران الى ٢٣ تموز)
خصام مع محب . ابتعد عن ... في علاقتك العاطفية .

● برج الاسد (من ٢٤ تموز الى ٢٣ آب)
ادرس امكانياتك المادية . لا تبدد اموالك كثيرا .

● برج العذراء (من ٢٣ آب الى ٢٣ ايلول)
لا تهمل مشاكلك العاطفية وكل ما يدور حولك . كن ايجابيا .

● برج الميزان (من ٢٤ ايلول الى ٢٣ ت ١)
جدال مع صديق قد يتطور الى خصام . مفاجأة في البيت .

● برج العقرب (من ٢٤ تشرين ... الى ٢٢ ت ٢)

● برج القوس (من ٢٣ تشرين ... الى ٢٢ كانون ...)

● برج الجدي (من ٢٢ كانون ... الى ١٩ كانون ...)

● برج الدلو (من ٢٠ كانون ... الى ١٩ شباط)

الامل يهيمن على حياتك العاطفية . مستقبل زاهر .

● برج الحوت (من ٢٠ شباط الى ٢٠ آذار)
سعادة في البيت الزوجي . زيادة في التخيل .

الصيدليات

الصيدليات التي تؤمن الخدمة في الاسبوع الذي يبتدئ من الاثنين ١٢ اذار ١٩٧٣ الى مساء الاحد ١٨ اذار ١٩٧٣ من الساعة ٨ صباحا الى الساعة ٧ مساء (الزاميا) ويسمح بالقفل او في متابعة العمل (اختياريا) الى يشاء لغاية الساعة ٨ فقط .

اسم الصيدلية	المنطقة	الهاتف
ستقرال	ساحة الشهداء	٢٢٨٢٧٢
الحلو	ساحة الدباس	٢٣٢٠٧٣
افيسيان	الصيفي	٢٢٢٣٥٢
بشوتي	باب ادريس	٢٣٦٦١٣
السلام	باب ادريس	٢٣٥٠٧٨
بدر	الناصرة	٣٣٢٤٢٨
النصر	الطيبة الفرنسية	٣٢٢٢٨٦
البسطة الجديدة	البسطة الفوقا	٢٢٧٠٢٠
الرشيد	راس بيروت	٢٥٥٢٥٠
عيتاني	كورنيش المزرعة	٢٠٣٦٤٤
ايديال	محطة العكاوي	٣٣١٣٥٧
ساسين	الاشرفية	٣٢٠٧٠٤
نوفل	مفرق شحاده	٣٠٤٨٤٢
فينيسيا	ميناء الحصن	٢٢٧٧٩٦
جوزف شلكر	الحمراء	٣٤١٥٨٥
فلخوري	شوران	٢٥٣٦٦٩
بلازا	الحمرا	٣٤٨٠٢٢
برج حمود	برج حمود	٢٦٦٢٨٣
سرايبيان	برج حمود	٢٦٠٥٦٦
البوشرية	البوشرية	٢٦٠٠٨٤
سن الفيل	سن الفيل	٢٦١٧٩١
المتن	جل الديب	٤١٠٧٠٠

فرن الشباك — عين الرمانة

الشفاء	فرن الشباك	٢٨٠٤٧٨
الحديثة	فرن الشباك	٢٨٤٩٤٧

الساحل الجنوبي

الامل	حسن كنج	٢٧١٢٨٥
بارد	بوليفار الشياح	٢٧٠٤٤٩
الوطنية	حارة حريك	٢٧٠٤٥٤
انطوان نكاش	الحدث	٢٧٤٥٢٥
المعزة	بولفار الاوزاعي	٢٧٤١٧٦
واكيم		٧٢٠٤٠٠
مرسيل عبد الله	نمور	٧٢٢٢٥٥

يمكنك وضع اعلاناتك المبوبة في المكتبات التالية :

مكتبة امباسي	الاشرفية	٣٢٠١١٩
مكتبة سلكسيون	شارع بدارو	٣٨١١١١
مكتبة ريبز	شارع الصيداني	٣٤٣٤٧٥
مكتبة فابريانو	شارع فردان	٣٠١٩٩٠
مكتبة عادل جابر	الشياح	٢٧٣٥١١
مكتبة ايديال	انطلياس	٤١٢٣٣٥
مكتبة زلزل	برمانا	٩٦٠٣٦٦
مكتب الانوار طرابلس		٦٢٦٣٣٦
مكتب الانوار زحلة		٨٢١١٩٣
		٨٢٠٧٦٧
مكتب الانوار صيدا		٧٢٢٦٤٤
ودائرة اعلانات دار الصياد		٢٥٤٦٣٧

علامات حول تيودوراكيس!

كان لقاء اللبنانيين بميكيس تيودوراكيس لقاء اعجاب وحسب . ناقشوه . جادلوه . فتحوا معه حوارات سياسية ، وحوارات ايديولوجية . اتهموه . طرحوا حوله علامات استفهام كثيرة .

منهم من اقتنع . بارائه . ومنهم من اعتبره مارقا يلعب عليهم وعلى اسئلتهم .

مع ذلك ظل تيودوراكيس ، سواء في الحفلتين الموسيقيتين اللتين احياهما في كازينو لبنان ، او في لقائه مع الجمهور والصحافة في « دار الفن والادب » ، حيث وقع كتابه الجديد « الثقافة والبعد السياسي » ،والذي بيع باكثر من اربعين ليرة لبنانية ، ذاك الفنان اليوناني الملتزم المتنبه الواعي قضاياه ومشاكله مع الحرية والفن .

غير ان تيودوراكيس ، رغم التحفظات التي دارت حوله ، او طرحت بالنسبة الى مواقفه السياسية وارائه في لبنان ، او في العالم العربي بعد زيارته لاسرائيل ، هي تحفظات تعود اساسا الى موقفه المتناقض حيال الحرية التي آمن بها وجاهد من اجلها .

ذلك لان تيودوراكيس الذي يراه البعض صوت الشعب الذي اهداه حياته واعماله ، يجيء اليوم ليثير فينا الرفض او القبول لموقفه اللامبالي من النزاع العربي ـ الاسرائيلي ، اذ انه اعتبر في جواب من اجوبته عن اسئلة الصحافيين اللبنانيين ، ان الشعب لا يعنيه بقدر ما يعنيه الكفاح والامل والتحدي .

لكن كيف يمكن تيودوراكيس فنان الشعب ان يتجاهل قضية انسانية عادلة ولا يتخذ منها موقفا واضحا ونعني بذلك قضية الشعب الفلسطيني؟

هل ان تيودوراكيس الثائر المتمرد على السجن والاعتقال الكيفي تدجن كغيره من المناضلين ، ام أن منفاه الاختياري في باريس هو الذي دفعه الى وقوف هذا الموقف من قضيتنا العادلة ؟

***

نظرة سريعة الى نضال تيودوراكيس السياسي نرى انه كان ضابطا في الحرب الشعبية المدنية في اليونان . كون بعد ذلك حركة شباب لومبراكيس، حيث تجند الوف اليونانيين الشبان فيها ، ثم سجن واخرج عنه في ١٢ نيسان ١٩٧٠ بفضل تدخل جان جاك سرفان شرير .

***

اذن فتيودوراكيس فنان الشعب المناضل المنفي اصبح هنا فنان المزاجية الغربية ، لا فنان الفعل الثوري .

وهكذا يدخل تيودوراكيس في « يوتوبية » فكرية تتبرجز حينا ، لكنها تظل في حدود اللفظة الثورية لا في حدود التحقق الانساني .

وهنا ـ كي نوازن بين طرحتنا لمشكلة تيودوراكيس مع الشعب ، لا بد من لفت النظر الى كتابه « الثقافة والبعد السياسي » الذي وقعه في دار الفن والادب .

فكتاب «الثقافة والبعد السياسي» هو شرح للحالة السياسية في اليونان ، يحلل فيه تيودوراكيس موضع بلاده في التوازن السياسي العالمي ، كما يروي قصة انكسار اليسار اليوناني واصفا دور الثقافة في النضال الحالي .

وفي هذا الكتاب يرى تيودوراكيس حقيقتين : الشعب والديكتاتورية . فالشعب له يتلقى الوجود المادي للديكتاتورية ، لكنه يرفض ضمنا هذا الوجود اخلاقيا وسياسيا . وهو كذلك آلة الانتاج والاستهلاك .

وهنا يرى ان الثقافة الشعبية تلعب دورا اساسيا في النضال السياسي ومشكلتها تتوازى في اهميتها مع المشكلة الاقتصادية .

وكذلك يدرس تيودوراكيس طريقة الخلق الفني ويرى في المؤلف ملهما يحكم عليه الشعب .

وبهذا يدين تيودوراكيس نفسه حين يعزو كل حكم وتقييم الى الشعب . فالشعب له البداية والمنتهى ، الحركة والفعل ، الثورة وما بعدها ، الحرية ومشتقاتها .

وما دام الشعب كل فكرة ومنطلق في تصور تيودوراكيس فلماذا صرح يقول في بيروت « لست مؤيدا لاسرائيل كما لست مؤيدا للعرب » ؟

اذن اين هو تيودوراكيس فنان الشعب ، اين قضيته مع الحرية ؟

هل اصبح تيودوراكيس الان في منطقة لا نعرف اتجاهاتها السياسية او العقائدية ، ام ان الاعلام الغربي، وبصورة خاصة الاعلام الصهيوني بدأ يؤثر عليه ؟

نتمنى ان يكون تساؤلنا هذا في غير محله ، لاننا نرى في تيودوراكيس فنان قضية وشعب ، لا فنان نظريات تمحي بعضها البعض ولا تقول شيئا .

رياض فاخوري

● تيودوراكيس يقود الاوركسترا في كازينو لبنان ●

● تيودوراكيس يوقع كتابه في دار الفن والادب ●

« مواقف » وتشجيع المغامرة الشعرية

مواقف ٢٥/٢٤

قبل الحديث عن عدد « مواقف » (٢٤ـ٢٥) الذي خصصته للشعر ، وقدمت فيه اكثر من ٣٠ صوتا . لا بد من الحديث عن النهايات التي وصلت اليها حركة الشعر الجديد بعد الخمسينات ، وعن الجذور التي اعطت ثمار العدد الجديد من مواقف نكهتها واهميتها .

كانت مجلة « شعر » قد شاركت في توضيح اهم معالم هذه الحركة ، وجلاء ابرز سماتها . فقبل العدد الاول من « شعر » ، لم تكن هناك حركة ، ولا مناخ جماعي . بل كانت هناك اصوات مفردة تصرخ في هذا الوادي العربي الكبير وتضيع ، جريا على الطبيعة العربية في التفرد والوحدانية .

ولهذا يبدو تجمع « شعر » محطة مؤسسة لمناخ ابداعي مغاير للطبيعة العربية ، ومرحلة نشوء فهم للشعر، خارج الوحدانية ، وخارج الصوت الصارخ في الوادي : خائفا ومنفردا . الموهبة الفردية تظل ـ خارج اطار الحركة ، اداة من ادوات البقاء والتأكيد على الذات . ليس لها اية اهمية جماعية مؤسسة ومغيرة . انها لا تزيد اهمية عن مخلب النمر للنمر ، وقرون الثور للثور .

على ان كل تجربة « شعر » ، بقيت في اطار المحاولة والتجريب . لاول مرة طرحت « شعر » فكرة الانفتاح بعد ١٥ قرنا من انغلاق الشعر العربي على الذات ، ولاول مرة تطرح مشكلة التراث وعلاقته بالانسان ، بهذه القوة . على انها في المشكلتين مارست شذوذا فرضته طبيعة التجربة الاولى ، وظروف التحديات التي واجهت المجلة .

اسئلة التجديد اشتعلت وانطفأت مع « شعر » بين منتصف الخمسينات ومنتصف الستينات . وحتى صدور العدد الاول من « مواقف » كاد الشعر العربي يعود الى طبيعته الاردانية ، والى حالة مخلب النمر وقرون الثور .

انتقلت « مواقف » من تأسيس مناخ للشعر الى تأسيس مناخ للكتابة ، بعد ان تخلصت من عقدة الذنب التي واجهتها « شعر » تجاه التراث ، وعقدة الضمير التي واجهتها تجاه الانفتاح .

وكانت « مواقف » قد غذت الامل بكل الاسماء الشعرية التي تبدو كبيرة ، والتي دخلت محراب الشعر من باب الغلط ، او الظروف الخارجة عن اطار الشعر نفسه . وخلال اربع سنوات من المغامرة والتحدي (نختتم مواقف بعددها ٢٤ـ٢٥ سنتها الرابعة) استطاعت « مواقف » ان تفتح للثقافة العربية شباكا من الضوء بين هذا الكثيف الهرامي من العتمة . كما استطاعت ان تركز دعائم لكتابة عربية ـ ابداعية جديدة .

***

ولا يمكن النظر الى القصائد المنشورة في عدد « مواقف » (٢٤ـ٢٥) الا من خلال روح المغامرة التي تعيشها « مواقف » . فهي لا تقيم اعمالها المنشورة بالمثال الابداعي الصرف ، وانما تقيمه بواقع هذا الابداع وتجاربه . فقد لا يكون ـ ومن وجهة نظر المثال ـ بين الـ ٣١ اسما الذين تنشر « مواقف » قصائدهم في عدد واحد الا عدة اصوات نستطيع ان نتوقف عندها . باعتبارها تقترب اكثر من غيرها الى الصورة التي لا تعيش الا في الذهن وحده .

لكننا لا نستطيع ان ننسى ، في المقابل ، ان هذه الاصوات هي ثمرة الشجرة الكبيرة من المغامرة والبحث عن المواهب البرية الجديدة بعد ان دجن الشعراء الذين يسمون كبارا ، مفهوم الشعر الجديد وقتلوه .

وضمن روح المغامرة التي تعيشها قصائد « مواقف » في العدد الجديد ، تتلمس اكثر من خط عريض ، هي في عمومها تجاوز لما هو موجود .

الخط الاول ، خط الاقتراب من المثال الذهبي للشعر ووحدانيته . ويمكننا هنا ان نشير الى اربعة اصوات تختلف في مستوياتها ، ومنطلقاتها ، ورؤياها ، ومنهج اقترابها من المثال : سليم بركات، كمال ابو ديب ، سمير الصايغ ، اميرة الزين .

وباستثناء هذه الاصوات الاربعة تبقى الاسماء التي حشدت « مواقف » قصائدها ، خاضعة في نفيها لرغبة « مواقف » في تشجيع المغامرة ، والبحث عن صراخ خارج الوادي التقليدي الحديث ، وان كان معظمها لا يستأهل الرهان عليه ـ من وجهة نظر المثال ـ كشباب الجامعة اللبنانية .

سليم بركات في هذا العدد هو الثمرة الناضجة لتجارب الشعر الجديد ، منذ بداية الخمسينات حتى اليوم . قصيدته « ديثوكا بريفا ، تعالي الى طعنة هادئة » مفاجأة تقدمها « مواقف » لكل الاسماء الكبيرة التي تربعت زورا على عرش الريادة .

وبالاضافة الى ان سليم بركات ينطلق مما بعد هضم نتاج الحركة الجديدة ، ووعي اخطائها ، يصوغ قصيدته نسيجا سويا رؤياويا مثيرا للانتباه . ولعل لغة سليم النادرة باتساع مفرداتها ، وصفاتها ، ومعانيها الاضافية ، هي السمة التي تضفي على قصيدة سليم بركات طابع الارادة والقوة والامل .

ولو اننا نظرنا الى مستقبل سليم بركات ـ بحجم بدايته ـ يلوح لنا ان تجربة الشعر الجديد قد آتت أكلها ، واخذت تتخلص من التقليدية والعقم اللذين نعانيهما .

وكمال ابو ديب يختلف عن سليم بركات في انه لا يكتب قصيدة وحسب . ولا تقاس تجربته بمفهوم تقليدي للشعر . انه يؤسس هنا في « الاضداد » مفهوم الكتابة ـ القصيدة . محاولا ان يضع الذهن والكسب طوع الحلم . وبقدر ما تبدو محاولته ـ شكليا ـ بمظهر السيرك ، تنضج الداخل على مفهوم جديد للتوصل ، يشترك فيه كل وسائل الفنون الاخرى .

تجربة كمال جديدة على الشعر العربي ، ولكنها معروفة جيدا في الشعر الغربي المعاصر .. ولعل اهميتها ليست ذاتية فيها ، بل فيما تحمله من طاقة شكلية تدفع الشعر الجديد في اطار مغاير شيئا ما لما هو عادي ومألوف .

وقصيدة سمير الصايغ « قطعان كلام تنحدر الى الفلوات » صور لطموح جديد يقرب القصيدة الجديدة من جوهر الاسئلة الملحة التي تواجهه الانسان ، على صعيد الوجود . وبقدر ما تحمل الاسئلة من قدرة على اثارة التأمل والتفكير في العالم ، والكون والقيم ، والانسانية ، والمطلق ، تحمل قصيدة سمير الصايغ جراح العصر وانسانه .

بين قصيدة سمير الصايغ وبين النثر شعرة ، وبين اشراقية رؤياه وموقفه ، واشراقية الفلسفة شعرة ايضا . قصيدة على الحدود التي لا ترسم بخط ، وانما تشبه مياها بقدر ما تبدو للعين المجردة ساكنة ، نراها تتحرك من الاعماق في نسيج الكون الذي يحوله سمير الى ماء .

يحمل سمير الصايغ في قصيدته تجربة اوغسطين وابن عربي وبراءة جبران في صياغة عصرية .. ولذلك تبدو قصيدته اضافة للمعروف من النثر الشعري ، او الشعر المنثور .. انه ينتشل هذا الحال من ترديه الذهني والشكلي ويحمل املا جديدا .. امل واجهناه عند سليم بركات في القصيدة الخالصة .. ونواجهه عند سمير في نثر القصيدة الخالصة

اما اميرة الزين في قصيدتها « كيف آتيك بلا انحناء » فهي صورة اخرى من الرغبة في الاقتراب من المثال .. ولكن بطريقة مغايرة لسليم بركات وسمير الصايغ . انها هنا تفتح باب العلاقة بين المكان الضيق الذي تعيشه التجربة وبين المكان النفسي الذي تعيشه الرؤيا . فهي والمرة الاولى تطرح مفهوم العلاقة من باب مغاير يمسح تعب الملامح عن الوجوه التي انعبها السفر ، ولم نجد الطريق .

« كيف آتيك بلا انحناء » توجه نحو المطلق المحبوب والمعذب حين يشتبك بمفارق الشرايين وتنعدم العواصل بينه وبين الجسد . هدوء ونزق يؤطر لغة اميرة الزين :

كيف يميل الرأس الغصن ؟ ... من منكم يقيس لذاكرتي فواصل الوتر . لا بأس : هناك صياد يأتي في لحظة الصحو : يلقي شبكته في السماء ، والسماء ! فسيحت يترحلق عليها الاله بدون حذاء من طرف لآخر . »

***

وخط اخر عريض نلمسه في « مواقف » لدى بول شاوول وحمزه عبود ومحمد العبدالله وحسن العبدالله وشوقي بزيع وبقية طلاب الجامعة اللبنانية .. وهو خط المغامرة غير الناضجة بعد ، والذي ما زالت تبحث عن وجه مميز لها .

خط ثالث عريض يعيش في جسوه عزالدين المناصرة ومؤيد الراوي ومحمد بنيس ومحمد الواكرة . وهو خط اللقاء المباشر بين الذهن واللغة.

وفي العدد مقالة لادونيس : « عشر نقاط لفهم الشعر العربي الجديد .. يتابع فيها تأسيس الجانب النظري النثري لرؤيته للشعر وفعله فيه .

وهناك دراسة لخالدة سعيد عن فشل الحركة الحديثة وقلق التجارب الجديدة . كأنها خالدة بلغتها المميزة ومصطلحاتها الخاصة ومنهجها العلمي الواضح .

منى العكش

ميخائيل نعيمة يقدم لجواد بولس : « جولات واسعة وجريئة »

صدر للمؤرخ اللبناني جواد بولس كتاب « لبنان والبلدان المجاورة » (منشورات مؤسسة بدران ، بيروت) ، قدم له ميخائيل نعيمة .

وفي ما يلي ننشر صورة للمقدمة كما وردت في الكتاب :

عندما أفكر بالأبعاد الكونيّة التي تقاس بملايين السنوات الضوئية ، وعندما أسمع من الذين يدّعون المعرفة أنّ عمر الأرض ألفا مليون سنة ، وعمر الانسان عليها ما بين مليون وثلاثة ملايين من السنين ـ عندئذ تتضاءل في نظري قيمة كلّ تاريخ لا يعود بالانسان الى الوراء إلاّ بضعة آلاف من السنين .

إلاّ أننا ، اذا لم يكن لنا البصر الذي يمتدّ الى الأزل وإلى الأبد ، فنحن مكرهون أن نروي لبعضنا البعض ما كان من أمرنا مع الطبيعة ومع بعضنا البعض في المدى الضيق من الزمان والمكان الذي يتناوله وعينا وتسجّله ذاكرتنا ، والذي نرويه هو ما درجنا على تسميته « التاريخ » .

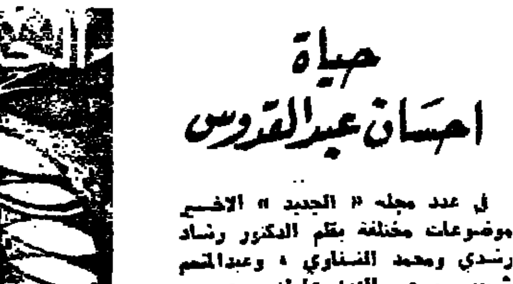
وجواد بولس ، صاحب هذا الكتاب ، هو من أساطين التاريخ في شرقنا العربيّ ، وله فيه جولات واسعة وجريئة ليس هذا الكتاب إلاّ واحدة منها . فالتاريخ عنده هو أكثر بكثير من سرد أحداث وقعت هنا وهنالك . إنه علم يجري على سنن قلّما تتبدّل على كرّ السنين . فلكل شعب من شعوب الأرض ميزاته الخاصّة التي ترتبط أوثق الإرتباط بوضعه الجغرافي . وهذا الوضع هو الذي يحدّد شخصيته المادية والمعنوية ، والذي يجعله عرضة دائمة لشتى التيارات البشرية التي تأتيه من الشرق والغرب ، أو من الشمال والجنوب .

ولبنان بجباله القائمة بين الصحراء والبحر ، وبروعة تكوينه واعتدال مناخه ما شذّ يوماً عن القاعدة . ولأنّه مميّز بوجهه الطبيعي من وجوه جاراته فشعبه كذلك مميز بتركيبه الروحيّ والإجتماعي من الشعوب المجاورة له . وتاريخه من وجوه كثيرة هو غير تاريخها .

لقد أسدى جواد بولس بكتابه هذا خدمة جلّى ليس لبنان وحده بل لتاريخ كذلك .

ميخائيل نعيمه

حياة احسان عبد القدوس



في عدد مجلة « الجديد » الاخير موضوعات مختلفة بقلم الدكتور رشاد رشدي ومحمد الشناوي ، وعبدالمنعم شميس ومحي الدين عثمان ومحمود حسن اسماعيل ، وحسن عبد الرسول ، وعبد الرحمن سليم ، وماهر شفيق فريد ، وزكريا ابراهيم، وعبد الرحيم سرور .

على ان موضوع « حياة احسان عبد القدوس» يلفت انتباها خاصا . يستعرض محمد الشناوي حياة احسان عبد القدوس في الاسرة والادب ثم يقول :

اذا عرفنا ان احسان عبد القدوس عاش في هذه الفترة الحرجة من حياته ، موزعا بين عالمين ، بل بين ثلاثة عوالم متناقضة تمام التناقض : اولها عالم جده الازهري المحافظ في حارة نصيح بالعباسية وثانيها عالم والدته الفني المتحرر بشارع عماد الدين ، حين كان يذهب لزيارتها كل اسبوع . وثالثها عالم اسرته الريفية بشبرا اليمن ، حيث كان يقضي ايام الاجازة .

اذا عرفنا هذا .. نتصور التمزق النفسي والدوار العقلي اللذين يصيبان طفلا كاحسان ، قدر له ان يحيا مثل هذه الحياة الصارخة المتناقضات .

والموضوع على حلقات . سيتابع محمد الشناوي كتابته في الاعداد القادمة من مجلة الجديد .

اما الموضوع الثاني الذي يلفت النظر في المجلة فهو دراسة عبد المنعم شميس عن « الفكر المصري بين اليمين واليسار » .

ويرى الكاتب ، ان ثقافة مصر تحوي كل شيء ، ولكنها تتميز بشيء مختلف عن الثقافات الاخرى . فهي ثقافة كل الدنيا .

وقد تكون مصر البلد الوحيد في العالم الذي يقع وسط العالم .

جمالية الاشكال الفنية عشية الحرب الاولى

ظهرت في فرنسا دراسات جمالية تحت اشراف ليليان بريون ـ فري ، تبحث في الاشكال الجمالية للاعماق الفنية عشية الحرب العالمية الاولى .

وتتألف هذه الدراسات من جزئين : الجزء الاول يتضمن الجمالية ، العلوم ، الهندسة المعمارية ، النحت، الرسم ، الفنون الصغرى ، الموسيقى، الشعر ، القصة ، المسرح ، الرقص، السينما والحياة اليومية سنة ١٩١٣ .

ويبحث الجزء الثاني في مجلات العصر وفي الحركة الجمالية في بلجيكا ، اسبانيا ، رومانيا ، والسويد سنة ١٩١٣ .

وتبرز لنا هذه الدراسات جمالية ليليان بريون ـ فري في الهندسة المعمارية ، جان لود في النحت ، ميشال غيومار في الموسيقى ، ريمون بلور في الشعر ، ميشال زيرافا في القصة .

كما تبرز جمالية رنيه بنسرون في الرسم ، ومارينا مريشن في « جمالية الحياة اليومية » .

وتضم كذلك نقدا لبعض الكتاب والشعراء ، مظهرة الفرق بين الشعر الحر والكلمات الحرة .

السابحون وسط الجليد !

● الزوجان السوفياتيان بيوتر تروف وماريا بيتروفا اختارا طريقة عجيبة للاحتفال بعيد زواجهما الفضي... ارتديا « المايوه » في طقس مثلج وسبحا امام العشرات من المدعوين في بركة محاطة بالجليد كما يبدو في الصورة اعلاه ● (صورة من تاس)

« ابو فانوس » فالق الاطفال !

الخرطوم ـ من حيدر

... على خشبة المسرح القومي ... مسرحية « ابو فانوس » ، واخراج الفاضل سعيد . ... المسرحية تحكي حكاية زوج عقيم لم ... اولادا خلال ٧ سنوات من ... ، تغضب عليه والدة الزوجة « بت قضيم » وترى في هذا الوضع مصدر سخرية من نساء المحلة . ... اذا تدعو ابنتها الى ان تتجنب ... وتدعوها للذهاب الى « ابو فانوس » ، رجل ثابت الاقدام ... مرة ان يعطي امرأة طفلا ... وانتظارها جنينا .

... ام الزوجة « بت قضيم » ... « ابو فانوس » وتطلب اليه ان ... لابنتها بعد اغرائه باشياء ...

... يحضر « ابو فانوس » مع ... الى منزل الاسرة فيحضر ... والشعوذة وحرق البخور .

وتحصل الاعجوبة : جنين في الطريق هنا تسخر الام من الزوج العقيم وتطرده من البيت .

ويخرج الزوج مقهورا من المنزل الزوجي ويسافر الى لندن للمعالجة . في هذه الاثناء تنجب ال... وليدها ويشاع ان الوليد هو ابن الزوج العقيم لا ابن « ابو فانوس » .

وضمن هذا الجو الدرامي الكوميدي تطرح هذه المسرحية بعض الحلول الجذرية للقضايا والخرافات التي تسود الاسرة السودانية . يشترك فيها الفاضل سعيد بدور « بت قضيم ام الزوجة » ، الفاتح رزق الله بدور « عشمانه » المرأة الشريرة التي تعيش في بعض الاحياء تسخر من « بت قضيم » وعدم انجابها ، السر محجوب بدور الزوج ونادية احمد الزوجة . اما احمد ابراهيم فلعب دور « ابو فانوس » .

● مشهد من « ابو فانوس » يبدو فيه الممثل الفاضل سعيد « بت قضيم » والممثلة نادية احمد « الزوجة » ●

فنان الثمانين له حيوية ابن العشرين

القاهرة ـ من نبيل فرج :

... جمعية محبي الفنون الجميلة، ... مع المعهد الثقافي الايطالي ... ، معرضا خاصا للفنان راغب عياد ، بمناسبة ... كامل على ممارسته الخلاقة .

... راغب عياد احد الفنانين القلائل ... وضعوا حجر الاساس على ... الجرداء الحركة التشكيلية في مصر ، متأثرا ، في البداية، ... واتصاله بالفنون الغربية .

... سرعان ما تضاعفت ... الاجنبية ، اثناء تعرفه على ... القومية ـ الفرعونية والشعبية، ... الى شخصيته العفيفة ... ، التي نمت واضحة ...



● راغب عياد في مكتبه بالقاهرة ●

ومن العسير على الناقد ان يحيط بالعالم الفني المتنوع الذي يشيده هذا الفنان المسن ، لانه متسع اتساع الحياة .

ومع هذا فعناصره الاساسية مستمدة من ارض بلاده وبيئته ، لا من الرؤى والاحلام . هذه العناصر هي : الانسان الفرد والجماعة ، في القرى الصغيرة الكادحة والمدن والاديرة ، والحيوان ، والنبات والاشياء .

وتمثل العلاقات الحميمة بينها الروح السارية في انتاجه المهكم شيئا ، بجنوحه نحو الكاريكاتور ، المتألق بالخط الحاد ، واللون المتوهج ، خاصة الاحمر ، والمساحة الواضحة ، والمعمار العضوي المتين .

ولان الفن هو الحياة نفسها بالنسبة الى راغب عياد ، فلا يزال ، وقد تجاوز الثمانين من عمره ، يتابع نشاطه ونشاط الاجيال التالية من الفنانين المصريين بحيوية ابن العشرين .

فرانز فانون من « معذبو الارض .. » الى ثورة الزنوج !

منذ ان صدر كتاب « معذبو الارض » لفرانز فانون عام ١٩٥٢ ، الذي كان صرخة في وجه الغرب الاستعماري والاستغلال ، وفرانز فانون يحتل مكانة محترمة بين المثقفين الفرنسيين والثوار في العالم .

وفي الوقت الذي تبنت فيه حركة الزنوج في امريكا كتب « فانون » وعبرتها ملهمها ومرشدها نجد الدراسات لم توقف في كل انحاء العالم عن تقديم هذا الكاتب وترجمة اعماله الى مختلف اللغات .

على ان الكتاب الذي صدر في فرنسا عن فرانز فانون والثورة الجزائرية لمحمد الميلي يعتبر من اهم الدراسات عن هذا المفكر الثائر في العربية .

... شمولها ، ان المؤلف محمد الميلي تقلد مسؤوليات هامة ايام حرب التحرير الوطنية في الجزائر ، ولا يزال يتحملها الى الآن .

ويقطع المطر عما جاء فيه من اراء ، فان مجرد تخصيص الكتاب لفرانز فانون هو بحد ذاته اشادة بروحه في الوقت نفسه ، الذي هو عمل ضروري ، كان لا بد ان ينجزه احد حتى يعرف الناس فانون من وجهة نظر رفيق نضاله .

***

يتحدث الكاتب عن حياة فانون منذ ولادته في مدينة الفور دي فرانس، عاصمة المارتينيك .. حتى الى ان نزل في باريس وهو يستعد للسفر ، للالتحاق بالثورة الجزائرية عام ١٩٥٧

وفي الكتاب دراسة لكتبه ، وعلاقته ...

مابدي مشاكل بغياب صائب بك

اطمئن فخامة الرئيس، مش ممكن تصير مشاكل الا بحضوره !

كلمة !

انتهى عصر الكلمات الجوفاء !

ان الشعوب اليوم تطلب من زعمائها كلمات محددة ، لا لف فيها ولا دوران !

لا يكفي ان تهاجم المعارضة الحكومة لأنها تتلكأ في انصاف الموظف الصغير. يجب ان تعد المعارضة مشروعا للانصاف الذي ستطبقه اذا تولت الحكم . وأن تعلن كيف ستوفر المبالغ اللازمة لتحقيق هذا الانصاف .

● ويجب ان تستعين المعارضة وهي تعد مشروعها بعدد من خبراء الاقتصاد. يجب ان تصارح الشعب بالضرائب والرسوم الجديدة التي تنوي فرضها، حتى تدفع تكاليف هذا الانصاف .

هل تنوي رفع اسعار السجاير ؟ هل تنوي رفع سعر البنزين ؟ واذا رفعت سعر البنزين ، هل ستوافق على رفع اسعار تذاكر الاوتوبيس ،واسعار الانتقال بالسيارات المرسيدس والتاكسي؟

هل ستفرض رسوما على الكماليات ؟ وما هي الكماليات التي تتصور ان رفع اسعارها سيغطي تكاليف الانصاف ؟

وكيف ستخفض الغلاء ؟ وهل ستحدد الاسعار ؟ وكيف ستراقب المحلات التجارية وتمنعها من رفع الاسعار ؟

وكيف ستحارب البطالة في البلاد ؟ ما هي المشروعات التي تنوي تنفيذها لامتصاص العاطلين ؟ هل تنوي مثلا منع اللبناني من العمل في اكثر من وظيفة واحدة ؟ وكيف سيعيش هذا اللبناني اذا اقتصر دخله على دخل وظيفة واحدة ؟

وما هو موقف وزارة المعارضة من طلبات تلاميذ الجامعات ؟ ما هي المشروعات التي تنوي القيام بها لازالة تذمر الطلبة ؟ ما هي مشروعاتها لرفع مستوى التعليم الجامعي ؟ ما هي مشروعاتها لايجاد عمل لهؤلاء الخريجين.

لا يكفي ان تقف المعارضة في مجلس النواب وتهاجم الحكومة على فشلها . يجب ان تقدم للشعب البديل .. المشروعات التي درستها ، والبرامج التي تنوي تنفيذها اذا تولت الحكومة.

وهذا هو ما تفعله المعارضة الحديثة في كل بلاد العالم .

لقد انتهى عصر الصفير ... وبدأ عصر العرق !

((السندباد))

سلام يشرف — تتمة

مخابرة من الرباط

ثم انتقل رئيس الحكومة والوفد المرافق له الى فندق «جورج الخامس» ليتلقى مخابرة من وزير الخارجية المغربي تبلغه ان طائرة ملكية ستصل الى باريس اليوم ، وتقله في الساعة الواحدة والربع الى الرباط راسا وليس الى فاس،كما كان مقررا في السابق .

والمعروف ان الرئيس سلام سيزور المغرب والجزائر في هذه الجولة .

وكان قبل مغادرته بيروت ، قد ادلى بتصريح قال فيه :

اني اتوجه الى البلدين العربيين الشقيقين بقلب لبناني مفتوح ، وانا واثق ان هذه المرحلة ستكون وسيلة جديدة لتوثيق علاقات الاخوة ، وخطوة جديدة في طريق التعاون العربي المثمر .

واني لاتطلع الى لقيا الاخوان هناك بشغف وشوق ، لما تكنه في لبنان من محبة وتقدير للملك المغرب والرئيس بومدين ، وللشعبين العزيزين.

واذ اشكر هذه الدعوة الكريمة للملك الحسن الثاني ، والرئيس بومدين ، فاني لاقدر ما تتيحه لي من مناسبة خيرة للقيام بواجبي نحو لبنان ومن اجل القضايا العربية التي تربطنا جميعا وخصوصا قضية فلسطين وشعبها العزيز . واني اذ اتغيب هذه الفترة عن لبنان ، فانا مطمئن ان لبنان العزيز في امان بعهدة الربان الحكيم فخامة رئيس الجمهورية ، ومؤازرة الشعب اللبناني الطيب — مع اطيب تمنياتي للجميع .

وسئل هل تحمل رسائل شفوية الى الملك الحسن والرئيس بومدين فاجاب: اني احمل رسائل الود والاخاء من الرئيس فرنجية الى كل من الملك الحسن الثاني والرئيس بومدين .

عمان تتهم — تتمة

يناشد فيه الرئيس سليمان فرنجية والرئيس صائب سلام والشعب اللبناني العمل على اطلاق سراح ولده .

عمان — ر



مهرجان القاء الشعر في بيروت

● الطالبة عفاف عبود تلقي قصيدتها امس ●

● جانب من الذين شهدوا المهرجان امس ، وبينهم الشاعر نزار قباني ● (تصوير سمير السعدي)

اقيم في قصر الاونيسكو ببيروت امس ، مهرجان لالقاء الشعر، اشترك فيه ٤٦ طالبا وطالبة يمثلون ٤٤ مدرسة وجامعة في لبنان .

والقى المشتركون ٤٦ قصيدة لـ ٥٠ شاعرا . وفاز بجائزة اللقاء الاولى وقيمتها ٢٠٠ ليرة الطالب رشيد شمعون وقد تلا مقتطفات من كتاب « الورود » لسعيد عقل .

ونالت الطالبة عفاف عبود الجائزة الثانية ، وتلت قصيدة لغسان مطر عنوانها « على قبر امي » . وفازت بالجائزة الثالثة الطالبة لينا جبران عكاوي ، وتلت قصيدة « بعدني صغيرة » لاسعد جوان .

مابر : واشنطن وافقت على قائمة ((الطلبات المتواضعة))

قالت غولدا مابر رئيسة وزراء اسرائيل مساء امس انها مرتاحة جدا ، للاستجابة لما وصفته « بقائمة الطلبات المتواضعة » التي حملتها الى واشنطن .

وقد عادت مابر الى تل ابيب امس بعد زيارة للولايات المتحدة استغرقت اسبوعين عقدت خلالها اجتماعات ودية جدا على حد قولها مع نيكسون .

تل ابيب — ر

عبيد الامير لا عبيد الباذنجان — تتمة

كان للامير بشير طاه العسان ، منافق من طراز عال .

قيل لسيد بيت الدين ، يوما ، ان طاهيك ليس على شيء من فضائل الصدق والاخلاص والثبات في المبادىء .

وشاء الامير امتحان خادمه فطلب منه ان يطبخ له « اكلة » باذنجان . فاعدها ، واستطابها الامير واخذ يمدح الباذنجان .

وهنا اندفع « المشي » يردد : الباذنجان ، يا مولاي ، سيد الخضار ... طيب مقلي ... طيب مشوي ... طيب مكبوس ... طيب محشي ... طيب متبل ... حتى اخر ما في «معلقة» المديح والتقريظ من آيات بينات .

وقبل ان ينقطع عن النظم والتلحين تظاهر الامير بأنه يشكو وجعا مفاجئا ، مؤلما ، وطفق يذم الباذنجان .

فما كان من الطاهي الا ان سبق سيده الى « نشر عرض سيد الخضار » ، والى لعنه ولعن امه وابيه وسائر انسبائه وذوي قرباه .

فقاطعه الامير قائلا : يا لك من منافق !.. اتمدح وتذم في وقت واحد وبمثل هذه السهولة ؟

فاجابه الطاهي : عفوك،ثم عفوك يا مولاي ... أانا عبدك ام عبد الباذنجان ؟ ..

... والحكاية ، من اولها الى اخرها ، حكاية عبودية وعبيد . ومن كان في حاجة الى برهان ، فدونه ما يسمع و « يقشع » في هذا الزمن الرديء ، في بلاط الديمقراطية والجمهورية ...



السوريون يدلون — تتمة

على المستوصفات والمستشفيات الرسمية والخاصة ودور العجزة والمكفوفين ، تسهيلا لهم في ممارسة هذا الحق .

ومن جهة ثانية ، صدرت امس ارشادات عامة عن وزارة الداخلية توضح للمواطنين كيفية الادلاء برأي المستفتى على الدستور . وقد تضمنت هذه الارشادات انه يحق للمواطن الذي يرغب في ممارسة حقه في الاستفتاء، ان يتوجه الى اي مركز للاستفتاء قريب من مركز عمله او سكناه ، ويحق له الاستفتاء بابراز اية وثيقة تبين هويته . وسيقدم له رئيس اللجنة بطاقة الاستفتاء ، وفي هذه البطاقة سؤال « هل توافق على مشروع دستور الجمهورية العربية السورية المطروح على الاستفتاء الشعبي » ؟

وتحت هذا السؤال دائرتان احداهما حمراء والثانية سوداء ، وفي وسط كل منهما فراغ ابيض . ففي حال موافقة المواطن على مشروع الدستور الدائم يضع اشارة على الدائرة الحمراء او يكتب « نعم » وفي حال عدم موافقته يشير الى ذلك في الدائرة السوداء .

وتسهيلا للمواطنين العرب السوريين المقيمين في لبنان في ممارسة واجبهم القومي ، والادلاء برايهم في دستور البلاد ، فقد اصدرت وزارة الداخلية امس تعليمات تقضي باعفاء هؤلاء المواطنين وسياراتهم الخاصة من رسم الخروج عند مغادرتهم القطر ، وذلك منذ صبيحة اليوم الاثنين الثاني عشر من اذار ، وحتى الخامس عشر من الشهر الحالي .

خدام : الدستور من اهم الانجازات

ومن ناحية اخرى ، قال السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الوزراء السوري ووزير الخارجية : ان الدستور الدائم يعد واحدا من اهم واكبر منجزات عهد الرئيس الاسد ، وهو يكفل الحرية والكرامة للمواطنين.

جاء ذلك في خطاب القاه السيد خدام أمس الاول في مدينة بانياس .

واكد السيد خدام : ان المعركة ضد اسرائيل هي معركة بقاء او فناء ، والطريق الوحيد الذي يتضح امامنا هو الرد والتضحية ولن نستطيع مواجهة العدوان الا بشعب متحد يعرف كل مواطن دوره فيه .

واضاف : اننا لا نقاتل دفاعا عن دمشق فحسب ، بل وعن بغداد ، والكويت ، والرياض ، ومكة ، وكل الارض العربية . وكل مساعدة وكل عون يقدم الى سوريا يعد مساعدة مباشرة لمعركة الرد والتحرير .

واشار الى الحوادث الرجعية المريبة التي وقعت في الاسبوع الاخير من شهر شباط الماضي ، واكد ان الهدف الرئيسي للمحرضين عليها هو هدم الوحدة الوطنية ، وتهديد الجبهة الداخلية ، واضعاف الطاقة القتالية لدى سوريا ، وافساح الطريق لتنفيذ الخطط الامبريالية والصهيونية وتصفية القضية الفلسطينية .

انتصار الديغوليين — تتمة

بولين وزير الدولة ، وجوزف كوميتي وزير الدولة للشباب ، وكريستيان فوشيه الوزير السابق ، وجاك سوستيل الوزير السابق ، والان بيرفيت سكرتير الحزب الديغولي . جان فوليه وزير الصحة ، وجان فيليب ليكا المتحدث الرسمي باسم الحكومة .

كما انتخب فرانسوا ميتران السكرتير الاول للحزب الاشتراكي وجان لوكانويه من زعماء حركة الاصلاح ، وجان جاك سرفان شرايبر من زعماء الاصلاح ايضا ، وكذلك بيار ابيلان من الحركة ذاتها ، وغاستون ديفر الزعيم الاشتراكي ، وروبير فابر ، وايضا جورج مارشيه سكرتير الحزب الشيوعي الفرنسي ، وفي موليه .

هزيمة شومان

وكانت مفاجأة الديغوليين ، هزيمة موريس شومان وزير الخارجية امام هيز بروك مرشح اليسار بفارق ٢٥٨ صوتا . كما هزم ايضا رينيه بلفين وزير العدل .

وقال شومان بعد هزيمته : لقد حصلت على ٦٠٠ صوت اكثر مما حصلت عليه عام ١٩٦٨ . ولقد فشلت بنسبة ضئيلة جدا نتيجة التأييد الذي منحه اليمين المتطرف للائتلاف الاشتراكي — الشيوعي وهو الامر الذي يشرفني .

ومضى شومان يقول : سأواصل مع الرئيس بومبيدو النضال الذي بدأته في ١٨ حزيران ١٩٤٠ ،استجابة للنداء الذي وجهه الجنرال ديغول .

باريس — ر، اب ، يب

النقيب ناصيف — تتمة

التي نظرت بامر بعض الضباط الملاحقين ، وبالتالي لم يعد من الجائز قانونا أن يتولوا المحاكمة .

وعلى ضوء ذلك ، اصبح موضوع الطعن بصلاحية هذه المحكمة غير وارد .

وقال الدكتور باز انه سيتقدم بطلبات لاخلاء سبيل موكليه بعد انتهاء جلسة المحاكمة الاولى ، بالاستناد الى اجتهاد للمحكمة العسكرية الدائمة ، يجيز الافراج عن المتهمين بالجناية بعد بدء المحاكمة ، اذا كان لا يخشى على المتهم من الفرار .

وختم باز قائلا: ان موكليه يستعدون للمثول امام المحكمة عند الطلب ، ولو شاءوا العكس لفعلوا ، ويقاؤهم اكبر دليل ، على أن الامر عائد بالنتيجة لتقدير المحكمة .

القاهرة ترد — تتمة

اي شبر من الاراضي العربية ولا اي حق من حقوق شعب فلسطين .

وقد ادلى المتحدث الرسمي بهذا التصريح ردا على التصريحات التي ادلى بها وليام روجرز وزير خارجية اميركا وحاول فيها الايحاء بان المحادثات التي اجراها اخيرا مع الملك حسين والسيد حافظ اسماعيل مستشار الرئيس السادات لشؤون الامن القومي ، ومع غولدا مابر رئيسة وزراء اسرائيل كانت مشجعة ، وان الاطراف الثلاثة كانت تبدو لديها الرغبة في اجراء مفاوضات حول ازمة الشرق الاوسط .

وقال المتحدث الرسمي ان هذا التصريح الذي يقوله وزير الخارجية الاميركية هو قول غير صحيح بالمرة ، وهو ليس الا محاولة لاثارة الشكوك والريب بين الدول العربية ، ونوعا من الحرب النفسية التي تمارسها الولايات المتحدة الاميركية واسرائيل ضد الجبهات الداخلية .

واضاف المتحدث ان تصريحات روجرز تكمل المخطط الذي دابت اسرائيل على الترويج له خلال الاسابيع الاخيرة بترديدها الحديث عن المفاوضات والمبادرات والسلام واحتمالات الانسحاب الجزئي للقوات الاسرائيلية من سيناء .

القاهرة — ر

